

太原市 2015～2016 学年高二年级第一学期期末考试

## 历史试卷

(考试时间：下午 2:30—4:00)

说明：本试卷闭卷笔答，做题时间 90 分钟，满分 100 分。

题号	一	二			总分
		26	27	28	
得分					

一、选择题：本大题共 25 小题，每小题 2 分，共 50 分。在每题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。请将正确答案的字母填在下列表格内。

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
答案													
题号	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
答案													

1. 斯特拉霍夫这样评价一部文学作品近千个人物，无数的场景，国家和私人生活的一切可能的领域……到英雄主义的最崇高的冲动和领悟透彻的沉思——在这幅画里都应有尽有。”这一文学作品的风格是

- A. 古典主义                      B. 浪漫主义                      C. 现实主义                      D. 现代主义

【答案】C

【解析】本题考察现实主义文学作品的特点，现实主义能够真实的反映现实生活，符合材料中的一切领域都应有尽有。

2. “他架起了欧洲古典主义音乐向浪漫主义音乐过渡的桥梁。他深受启蒙思想的影响，具有强烈的反抗封建与追求民主的精神。他开创了交响曲的新形式。”文中的“他”指的是

- A. 德彪西                      B. 海顿                      C. 贝多芬                      D. 莫扎特

【答案】C

【解析】本题考察古典主义音乐到浪漫主义音乐的转折代表人物，贝多芬是推动音乐转变的代表人物。

3. “他们竭力回避尖锐敏感的社会政治问题，在自己身边的日常生活中追寻光 and 色的美，寄托自己敏锐的探索精神。”下列作品与文中描述的艺术风格相似的是



A. 《干草堆》



B. 《自由引导人民》



C. 《伏尔加河上的纤夫》



D. 《坐在椅子上的女人》

【答案】A

【解析】本题考察美术作品的流派，由材料可知该艺术风格是印象派，A 是莫奈的代表作，属于印象派，B 是浪漫

主义，C 是批判现实主义，D 是现代主义。

4. 2015 年 11 月 14 日的 CCTV《新闻联播》报道：法国首都巴黎当地时间 13 号晚发生多起恐怖袭击事件，其中包括至少 6 起枪击和 3 起爆炸。目前已经有 127 人死亡，另外有约 180 人受伤。这体现了电视的功能之一是

- A. 娱乐休闲                      B. 远程教育                      C. 艺术欣赏                      D. 传播资讯

【答案】D

【解析】结合才俩可知从电视中得出的是有效的信息，属于传播资讯的功能。

5. 魏源在《海国图志》中建议中国人应该尽快发展自己的工业、商业、航运业、金融业。还刻意介绍了英美等民主制度，以为英美联邦制、选举制、分权制衡的司法制度，值得中国人注意借鉴。这表明魏源

- A. 提出发展资本主义                      B. 主张进行变法维新  
C. 倡导“开眼看世界”                      D. 主张全面学习西方

【答案】C

【解析】本题考察开眼看世界的代表人物魏源，提出了师夷长技以制夷，ABD 是资产阶级维新派的思想。

6. 史学家陈旭麓说在封建主义充斥的天地里，欲破启锢闭，引入若干资本主义文化，除了‘中体西用’还不可能提出另一种更好的宗旨。如果没有‘中体’作为前提，‘西用’无所依托，它在中国是进不了门，落不了户的。”陈旭麓意在说明

- A. 只有“中体西用”，才能解决内忧外患  
B. “中体西用”可以为西学的传入创造条件  
C. “中体西用”消除了顽固派和洋务派的分歧  
D. 国人已经普遍地接受了“中体西用”的思想

【答案】B

【解析】本题考察中体西用的思想减小了西学在中国传播的阻力，推动了西学在中国的传播。

7. “中国空虚不在无船无炮，而在无人无财，此皆政教之过也……不思整饬纪纲，而惟鹜心于凶器之末何欤？”这一言论是

- A. 顽固派对洋务派的批评                      B. 洋务派对顽固派的批评  
C. 维新派对洋务派的批评                      D. 革命派对立宪派的批评

【答案】A

【解析】本题考察顽固派和洋务派的思想区别，洋务派主张学习西方的先进技术，而顽固派认为祖宗之法不可变，中国的问题在于教化方面的问题。

8. 康有为说：“特发明孔子为改制教主，六经皆孔子所作，俾国人知教主，共尊信之。皇上乙夜（二更时分）览观，知大圣之改制，审通变之宜民，所以训谕国人，尊崇教主，必在是矣。”康有为此说的主要目的是

- A. 巩固儒家正统地位                      B. 论证变法的权威性  
C. 推翻满清贵族统治                      D. 增强国民民主意识

【答案】B

【解析】本题考察康有为的托古改制，借助儒家和孔子的权威减小儒家思想传播的阻力。

9. 谭嗣同说生民之初，本无所谓君臣，则皆民也。民不能相治，亦不暇治，于是共举一民为君。夫曰共举之，则非君择民，而民择君也。……夫曰共举之，则且必可共废之。”这说明谭嗣同

- A. 主张暴力推翻清政府                      B. 希望回归君民共主的传统

C. 深受启蒙思想的影响

D. 以儒学为变法的理论基础

**【答案】C**

**【解析】**本题考察谭嗣同的思想内容，谭嗣同是维新思想的代表人物，主张通过改良的方式建立君主立宪制，学习了西方的启蒙思想。

10. 梁启超说“凡国必风气已开，文学已盛，民智已成，乃可设议院。今日而开议院，取乱之道也。故强国以议院为本，议院以学校为本。”这说明

- A. 梁启超对西方文明产生了怀疑  
C. 梁启超认为中国不适合开议院

- B. 梁启超认识到开启民智的重要  
D. 中国民众普遍接受了君主立宪

**【答案】B**

**【解析】**本题考察梁启超的思想内容，结合材料可以得出梁启超认为要通过学校培养民智来设议院，故选择 B。

11. “倡导维新的人物，无一不受到西方的影响。……他就物竞、天择、弱肉强食、优胜劣败、适者生存的原理，阐发救亡的论证。”文中的“他”是

A. 洪仁谟

B. 张之洞

C. 郑观应

D. 严复

**【答案】D**

**【解析】**本题考察严复的思想内容，严复主张学习西方，翻译了进化论，主张物竞天择，适者生存。

12. 范文澜曾指出：维新变法使“学问分子从此在封建思想里添加一些资本主义思想，比起完整封建思想来，应该说行进了一步”。这实际上是肯定了维新变法

- A. 推动了人们的思想解放  
C. 引起了洋务阵营的分化

- B. 促进了资本主义发展  
D. 实现了社会政治变革

**【答案】A**

**【解析】**本题考察维新思想的作用，维新思想在社会上起到了思想启蒙的作用，促进了思想解放。

13. 钱玄同的文章号召说“青年啊，如果你还想在二十世纪做个人，你还想中国在二十世纪算个国，那么，赶紧鼓起你的勇气，奋发你的毅力，剿灭这种最野蛮的邪教和这般兴妖作怪胡说八道的妖魔！”这反映的历史事件是

A. 戊戌变法

B. 辛亥革命

C. 新文化运动

D. 五四运动

**【答案】C**

**【解析】**本题考察新文化运动产生的原因，袁世凯掀起尊孔复古的逆流，激发了青年的反抗。

14. “科学之兴，其功不在人权说之下，若舟车之有两轮焉。今且日新月异，举凡一事之兴，一物之细，罔不诉之科学法则……一遵理性，而迷信斩焉，无知妄为之风息焉。”（陈独秀《敬告青年》）这反映了陈独秀号召人们坚持

A. 民主原则

B. 科学精神

C. 文学革命

D. 共和原则

**【答案】B**

**【解析】**本题考察新文化运动的内容，新文化运动主张宣传民主和科学，结合材料可知，主张坚持科学精神。

15. 右图为当代著名画家沈嘉蔚先生的油画《宽容》，现名《北大钟声》。画上共 16 人，包括陈独秀、胡适、辜鸿铭、刘师培等，都是新文化运动时期北京大学的著名学者。从中可以看出蔡元培的教育方针是



- A. 立德树人
- B. 面向世界
- C. 兼容并包
- D. 素质教育

【答案】C

【解析】本题考察新文化运动时期的蔡元培对北大的办学理念，新旧思想兼容并包。

16. 《女制男》是五四运动后流行于渭南的一首民谣：大石桥，小石桥，母鸡踩着公鸡毛，母鸡打得公鸡跑。这反映了五四新文化运动发生之后

- A. 实现了完全意义上的男女平等
- B. 妇女的各项权益得到保障
- C. 妇女地位得到一定程度的提高
- D. 国民素质得到普遍地提高

【答案】C

【解析】本题考察五四运动的影响，五四运动推动了民主科学的传播发展，促进了妇女地位的提高。

17. 孙中山说：“因中国今日已为满洲人所据，而满清之政治腐败已极，遂至中国之国势亦危险已极，瓜分之祸已岌岌不可终日，非革命无以救重亡，非革命无以图光复也。”这体现了孙中山主张的

- A. 民族主义
- B. 民权主义
- C. 民生主义
- D. 五权分立

【答案】A

【解析】本题考察孙中山的三民主义，由材料可知是要推翻清政府的统治，属于驱除鞑虏，民族主义的内容。

18. 1912年7月，孙中山在《中国革命的会意义》一文中指出，某些主义“因清廷退位而付之实现”，当前“应该实行经济革命”，使“全国人民皆享受其生产之结果防止富人以其富专制毒害贫民”。孙中山提出“实行经济革命”主要是基于

- A. 国共合作的需要
- B. 小农经济的落后
- C. 民族危机的出现
- D. 欧美社会的弊病

【答案】D

【解析】本题考察孙中山的民生主义，平均地权，缩小贫富差距，主要是避免欧美国家的社会弊端在中国再次出现。

19. 1924年，孙中山说从前奋斗不充分的原因，是由于没有办法，从此以后有了办法，就要诸君担负责任，拿这个办法，去替国人发生一个新希望。”“这个办法”是

- A. 武装夺取政权
- B. 进行社会主义运动
- C. 联合地方实力派
- D. 联俄、联共、扶助农工

【答案】D

【解析】本题考察国共第一次合作的思想基础，孙中山的新三民主义，主张联俄，联共，扶助农工。

20. 印度学者奇林·福康曾说毛泽东是我们时代最伟大的马克思主义者和列宁主义者，（他对马列主义）给予了新的强调并拓展了这份遗产。”“拓展了这份遗产”是指

- A. 建立起社会主义计划经济体制
- B. 创立了“工农武装割据”思想
- C. 提出建立无产阶级政党的主张
- D. 创立了社会主义初级阶段理论

【答案】B

【解析】本题考察毛泽东的思想，毛泽东的马克思主义中国化的表现是工农武装割据道路的开辟。

21. 1993年初，美国哈佛大学裴宜理教授在《中国1992》一文中指出：“1989年北京风波后，如果有人对中国领导人对改革开放的态度有所怀疑，这种怀疑在1992年烟消云散了。”“怀疑烟消云散”是因为

- A. 南方谈话坚定了改革的信心
- B. 确立了改革开放的方针
- C. 社会主义市场经济体制建立
- D. “科教兴国”战略的实施

【答案】A

【解析】本题考察邓小平的南方谈话推动了思想解放，推动了社会主义市场经济的建立。

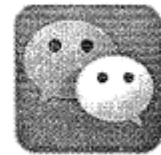
22. 1976年，物理学家维索特和列文向太空发射了一枚载有时钟的火箭。他们观察到，这个时钟与放置在地球上的时钟相比，多获得了1/10微秒。这一实验可以用来验证

- A. 爱因斯坦的相对论
- B. 牛顿的万有引力定律
- C. 普朗克的量子理论
- D. 伽利略的自由落体定律

【答案】A

【解析】本题考察爱因斯坦的相对论，时间和空间不是绝对的，是会相对的变化的。

23. 互联网的产生和迅速发展改变了世界的面貌。下面三幅图片主要反映了互联网



微信 | 公众平台

- A. 改变了传统的商业模式
- B. 改变了传统的信息传播方式
- C. 增加了人们的生活乐趣
- D. 推动了“新经济”的产生

【答案】B

【解析】本题考察第三次科技革命对世界的影响，推动了信息的传播方式的变化。

24. 20世纪50年代，涌现出一大批人民喜闻乐见的文学作品。长篇小说有杨沫的《青春之歌》、梁斌的《红旗谱》；散文方面有杨朔、刘白羽、秦牧等创作了不少优秀作品；诗歌方面有何其芳的《我们最伟大的日子》等。出现这一繁荣局面的主要原因是

- A. 社会主义制度的确立
- B. 扫盲教育的实施
- C. “双百”方针的提出
- D. 国民经济得到发展

【答案】C

【解析】本题考察20世纪50年代文化的繁荣，是毛泽东提出的双百方针的推动作用。

25. 1972年，大多数高校又开始恢复招生，但明确规定：只“选拔具有二年以上实践经验的优秀工农兵入学”，不收应届毕业生，取消文化考试，实行“自愿报名、群众推荐、领导批准、学校复审”的办法。该规定

- A. 简化了高校招生手续  
C. 有利于选拔合格人才

- B. 加快了高校招生步伐  
D. 不利于教育正常发展

【答案】D

【解析】本题考察文革时代教育方针，阻断了传统知识分子的求学之路，不利于教育的发展。

## 二、非选择题：本大题共 3 小题，共 50 分。

26. (18 分) 阅读材料，完成下列要求。

材料一 当法国革命使这个理性的社会和这个理性的国家成为现实的时候，新制度就表明，不论它较之旧制度如何合理，却决不是绝对合乎理性的。理性的国家完全破产了。卢梭的社会契约在恐怖时代获得了实现，对自己的政治能力丧失了信心的市民等级，为了摆脱这种恐怖，起初求助于腐败的督政府，最后则托庇于拿破仑的专制统治。首先许下的永久和平变成了一场无休止的掠夺战争。

——朱维之、赵澧《外国文学史》

材料二 右图是 1907 年毕加索创作的作品《亚威农少女》。当时有人批评道（他）好像在表示我们应该换换口味，用麻屑的石蜡来代替我们吃惯的东西。”而直到 30 年后的 1937 年，《亚威农少女》的价值才为人们所认识，这一年它的转让价是 240 万美元。因为，这是毕加索对以往艺术方法的彻底决别，成为一个新的美术画派的风云人物。



材料三 新文化运动时期出版的外国戏剧集有 76 部，其中现代主义戏剧竟占一半以上。可以说，当时西方已经出现的各现代主义戏剧流派的代表作家、代表作品，几乎无所遗漏地被介绍了过来。

——杨文华《西方现代主义戏剧对中国戏剧的深层影响》

- (1) 材料一中，作者对由理性主义指导建立起来的社会是什么看法？举例说明这种看法对文学艺术创作产生的影响。(6 分)
- (2) 材料二中“新的美术画派”有何特点？结合所学知识分析这一艺术流派出现的原因。(6 分)
- (3) 根据材料三并结合所学知识，指出现代主义文学的特征。新文化运动时期我国知识分子大量介绍西方现代主义戏剧的目的是什么？(6 分)

### 解题思路：

(1) 从材料“理性的国家完全破产了，卢梭的社会契约在恐怖时代获得了实现，对自己的政治能力丧失了信息的市民等级”可以看出作者对由理性主义指导建立起来的社会看法是：对“理性王国”深感失望，寻找新的精神寄托。结合所学知识，这种情绪反映在文学艺术创作领域里，从而产生了浪漫主义文学、美术作品。如《西风颂》、《悲惨世界》、《自由引导人们》。

(2) 材料中“新的美术画派”指现代主义美术画派，毕加索是该画派重要的代表人物，其特点反传统和反理性，重视艺术家内心的“自我感受”和“自我表现”。对视觉和色彩进行深入研究，采用夸张、变形与抽象的表达方法，大胆运用各种新材料。结合所学知识，该艺术流派产生的原因为 20 世纪两次世界大战，给人们心灵造成巨大创伤；工业化带来的快节奏生活加剧了人们紧张感，不再满足于传统的艺术表现形式；科学技术的发展拓宽了艺术家认识世界的视野。

(3) 结合所学知识可知，现代主义文学产生于 20 世纪，受时代背景影响，其作品多强调集中表现自我、反传统；在表现手法上往往没有开头、结尾和情节，只有人物活动的粗线条；语言无逻辑、颠三倒四、晦涩难懂。新文化运

动出版外国读物，其主要目的在于介绍西方，传播西方的自由、平等、民主，抨击封建文化，使西方先进思想深入人心。

27. (14分) 阅读材料,完成下列要求。

材料一 达尔文的《物种起源》出版后,宗教势力不甘心自己的失败,他们组织信徒出版刊物,不断集会大造声势,叫嚣“打倒进化论”、“拯救心灵”、“粉碎达尔文”,他们不准把《物种起源》放在剑桥大学三一学院的图书馆内。1864年,有30位皇家学会会员与40位医学博士,联名发表宣言反对达尔文。

——《科学蒙难集》

材料二 大同之道,至平也,至公也,至仁也……近自天演之说鸣,竞争之义视为至理,故国与国陈兵相视,以吞灭为固然;人与人机诈相陷,以欺凌为得计。百事万业,皆祖竞争,以才智由竞争为后进,器艺由竞争而后精,以为优胜劣败乃天则之自然。

——康有为《大同书》

自达尔文等说出,酝酿数百年,而成欧战,创深痛巨,始觉其谬。而我孔孟之说幸未渐灭,或可因此而流入欧洲,普世界,此亦天不丧斯文之一征也。

——刘绍宽《厚庄日记》1925年

材料三 孙中山提出革命进化的观点。他说,欲救亡图存,“革命为唯一法门”。即认为不推翻清王朝,中国决无生存于竞争世界的希望。……共和制度是当今世界上最好的制度,中国应当取法乎上,直接建立共和制度,“方才是人力的进步”。

——汤奇学《孙中山的社会进化思想述评》

(1) 材料一集中反映了什么冲突?原因何在?(4分)

(2) 根据材料二并结合所学知识,分析康有为、刘绍宽为什么反对“天演”竞争。(4分)

(3) 根据材料三,概括孙中山革命进化论的主要观点。结合所学知识,简评进化论对中国近代社会产生的积极影响。(6分)

解题思路:

(1) 首先,材料中达尔文的进化论思想引起了宗教势力的强烈不满,表明他们在生命起源问题上,科学和宗教之间的观点上有冲突。其次,结合所学知识,可知冲突发生的原因在于达尔文进化论思想冲击了教会宣扬的“神创说”,动摇了宗教神学的根基。

(2) 对不平等条约的质疑;对帝国主义瓜分中国和世界其他地区的愤慨;对以优胜劣败、弱肉强食为核心的“天演”竞争学说的反思;第一次世界大战的刺激。材料中康有为认为“近自天演之说鸣,竞争之义视为至理,故国与国陈兵相视,以吞灭为固然;人与人机诈相陷,以欺凌为得计。”刘绍宽认为“自达尔文等说出,酝酿数百年,而成欧战,创深痛巨,始觉其谬”。因此,结合所学知识可知战争给人类带来灾难;与中国的传统伦理道德背道而驰;

(3) 材料中孙中山认为“不推翻清王朝,中国决无生存于竞争世界的希望。共和制度是当今世界上最好的制度,中国应当取法乎上,直接建立共和制度”,表明孙中山主张用革命方式推翻清朝的专制统治;在中国建立资产阶级共和制度。同时,结合所学知识,中国近代社会处于半殖民地半封建,进化论强调“适者生存”,唤醒中国民众救亡图存,激发中国人民的革命热情。进化论促进了思想解放;推动了社会变革;促进民族资本主义发展。

28. 本题包括 A、B 两题,请任选一题作答。

A. 阅读材料,完成下列要求。

材料一

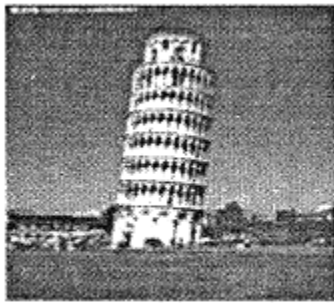


图1 伽利略在此做过落体实验



图2 牛顿思考苹果落地的原因

材料二 启蒙运动的意识形态倾向于把自然哲学家变成英雄，而在法国最伟大的英雄是牛顿……在法国人如伏尔泰和孟德斯鸠的心目中，英国是自由思想和意志自由之源，不过这也是因为他解开了行星之谜，说明它们的运动遵循着与地上运动相同的规律。

——托马斯·汉金斯《科学与启蒙运动》

材料三 从15世纪到今天，科技巨匠辈出，从哥白尼、伽利略到牛顿、瓦特，再到爱迪生、爱因斯坦、比尔·盖茨，世界科技发展中心地点最终来到了美国，而推动世界经济发展的先驱动力正掌握在他们手中。

——《面向21世纪的科技》

(1) 根据材料一，指出近代科学家研究自然科学采用的主要方法。(4分)

(2) 材料二中牛顿解开“行星之谜”的理论贡献主要指什么？结合材料二和所学知识，指出牛顿力学体系的确立对近代科学和思想领域的重大影响。(6分)

(3) 根据材料3并结合所学知识，概括指出爱因斯坦的突出贡献。分析说明“世界科技中心来到了美国，产生的影响。(8分)

**解题思路：**

(1) 图一伽利略在比萨斜塔做落体实验说明科学家采用的方法为科学实验；图二牛顿思考苹果落地的原因说明科学家采用的方法为观察自然现象。

(2) 材料中牛顿解开“行星之谜”指发现了海王星，利用的正是万有引力定律；结合所学知识，牛顿力学体系的确立标志着近代自然科学的形成；促进欧洲启蒙运动的产生，推动了理性时代的到来。

(3) 结合所学知识，爱因斯坦的突出贡献为相对论和量子理论。根据材料中“世界科技发展中心地点最终来到了美国，而推动世界经济发展的先驱动力正掌握在他们手中”可知，美国利用科技发展经济，巩固了世界霸主地位，推动了世界格局的变化；为了争霸世界，利用科技展开军备竞赛，造成世界局势动荡；便于美国吸收各国人才，刺激了科技发展。

**B. 阅读材料，完成下列要求。**

材料一 宋代书院共有203个，以地域分布计算，长江流域占74.76%，珠江流域占21.53%，黄河流域占3.52%。……宋代一些著名学者，如朱熹、陆九渊等都热衷于书院讲学，影响巨大。

——据曹松叶《宋元明清书院概况》统计

材料二 戊戌变法时期，教育救国的思想已经屡屡见诸报章，严复、梁启超等维新派人士都曾呼吁：“今日自强之道，自以兴学为先。”有的还说：“兵战不如商战，商战不如学战。”清朝统治集团中的一些高官要员，如张之洞、刘坤一等也强调“西国之强，强以学校”，中国只有大规模“兴学育才”，方能“勉图补救”，否则“不但和与战均无可恃，即幸而战胜，亦无益于根本”。“百日维新”期间，光绪皇帝下诏兴办新式学堂，培养新型人才，以为时用。但变法不久就遭遇失败，许多新式学堂未及开办即告夭折，教育救国思想也随之陷于低潮。

——朱英《中国近代史十五讲》

材料三 1985年中国通过了《中共中央关于教育体制改革的决定》，《决定》要求：“有系统地进行教育体制改革，



扩大学校办学自主权；把发展基础教育责任交给地方，有步骤地实行 9 年制义务教育；调整中等教育结构，大力发展职业技术教育；改革高等教育的招生计划和毕业生分配制度；相应地改革劳动人事制度；改革同社会主义现代化不相适应的教育思想、教育内容与教育方法。

——孙培青《中国教育史》

- (1) 根据材料一，概括宋代书院教育在地域分布上的特点，并结合所学知识分析其原因。(6 分)
- (2) 根据材料二，简要评述晚清时期“教育救国”的思想和实践。(6 分)
- (3) 根据材料三，概括新时期教育改革的特点。(6 分)

解题思路：

(1) 从材料中可看出“宋代书院，长江流域占 74.76%”，表明主要分布在长江流域（南方地区）。结合所学知识，分析原因时一般从政治、经济与文化角度分析，如政治上，宋代北方与少数民族政权对峙；经济上，经济重心南移完成；文化上，朱熹等学者在南方讲学的推动。北方与少数民族政权对峙，战乱较多；人口大量南迁；经济重心南移（南宋南方经济繁荣）；朱熹等学者在南方讲学的推动。

(2) 本题需从思想与实践两个角度来回答。从思想角度回答，首先，材料中维新派人士呼吁“今日自强之道，自以兴学为先”，“兵战不如商战，商战不如学战”，说明维新派认为兴办近代教育是强国和发展经济的前提条件；其次，材料中清朝统治集团一些官员强调“西国之强，强以学校”，“只有大规模兴学育才，方能勉图补救”，说明他们认为兴办近代教育才能最终战胜强敌；再次，“光绪皇帝下诏兴办新式学堂，培养新型人才”，表明百日维新期间提出了兴办新式学校的政策。从实践角度回答，晚清政府虽然创办了一些新式学校，但没能实现“教育救国”的理想。

(3) 本题考查新时期我国教育改革的特点，材料中 1985 年通过的《中共中央关于教育体制改革的决定》强调“有系统地进行教育体制改革，扩大学校办学自主权；把发展基础教育责任交给地方，有步骤地实行 9 年制义务教育”，说明政府是教育改革的主要推动者，教育改革要与时代背景相关。“改革高等教育的招生计划和毕业生分配制度；相应地改革劳动人事制度”说明教育改革与人事制度改革相结合；“改革同社会主义现代化不相适应的教育思想、教育内容与教育方法”说明教育改革要为社会主义现代化建设服务。