

长春市普通高中 2016 届高三质量监测（三）

语文试题参考答案及评分参考

一、现代文阅读（9 分）

1. 【参考答案】C

【解析】“不存在明显的分裂”与原文“不存在深刻分裂的”的含意不符。

【命题立意】 本题考查学生对文中主要概念的含义理解的能力。

2. 【参考答案】D

【解析】“取代”与原文“获得全面的发展和确立”的意思不符。

【命题立意】 本题考查学生对文章主要信息的筛选和理解能力。

3. 【参考答案】B

【解析】优美主客体之间不存在矛盾冲突；壮美和优美的统一和谐的状态不是因为他们二者的主客体关系结构不同，这是强加因果。

【命题立意】 本题考查学生对文章的理解分析能力。

二、古代诗文阅读（36 分）

（一）文言文阅读（19 分）

4. （3 分）

【参考答案】C

【命题立意】 本题主要考查理解文言断句的能力。

5. （3 分）

【参考答案】B

【解析】陛下不是帝王的谦称，而是对帝王的尊称。

【命题立意】 本题考查学生识记文学常识的能力。

6. （3 分）

【参考答案】D

【解析】原文不是樊逊“主持”校订工作，同时原文也没有“出色地完成任务”的依据。

【命题立意】 本题主要考查学生分析、概括文章内容的能力。

7. （10 分）

【参考答案】（1）（5 分）专注政治方略，严明刑罚来督察诸侯，重申恩德来把百姓当作婴孩看待。（“孩”译为抚爱、关爱、爱护皆可）

（“纠”1 分，“申”1 分，“孩”1 分，句意 2 分）

（2）（5 分）总共得到三千多卷其他版本的书，《五经》和各种史书，几乎没有遗漏缺失的。（“凡”1 分，“殆”1 分，“阙”1 分，句意 2 分）

【命题立意】 本题主要考查学生理解与翻译的能力。

（二）古代诗歌阅读（11 分）

8. (5分)

【参考答案】首联运用了用典、对比的表现手法。(2分)首句用司马相如的典故不仅盛赞朋友才华横溢,还与下一句形成对比,突出了朋友高才华(高志向)与低职位之间的强烈反差。(3分)

【命题立意】本题主要考查学生分析诗歌表现手法的能力。

9. (5分)

【参考答案】对友人怀才不遇的同情与关切;对统治者重用人才的渴望;对埋没人才这种现实的不平与愤懑。(答出两点即可,每点3分,共6分。每点中答出情感2分,结合诗句分析1分。)

【命题立意】本题主要考查学生赏析诗歌思想感情的能力。

(三) 10. (6分)

【参考答案】(1) 固时俗之工巧兮 偃规矩而改错

(2) 盖将自其变者而观之 则天地曾不能以一瞬

(3) 山河破碎风飘絮 身世浮沉雨打萍

(每答出一空给1分,有错别字则该空不给分。)

【命题立意】本题主要考查学生识记古代诗文常见的名篇名句的能力。

三 (25分) 文学类文本阅读

11. (1) (5分)

【参考答案】E, 3分; C, 2分; D, 1分。B、A不给分。

【解析】A项不准确,白忠孝二次到来不排除是日本人的唆使;而且,他如果能说服师兄王仁甫,在日本人面前也好交差。B项错,白忠孝不言语,因为自己曾经帮过日本人办事不光彩,担心游击队知道。D项,文中心理描写极少,且属于王的。

【命题立意】本题主要考查学生对小说的有关内容的分析和概括的能力。

(2) (6分)

【参考答案】①医术高超。为伤员治病时,王仁甫运用银针为其片刻止血,又很快将其伤骨复位,显示了他高超的医术;就连日本人都称他为针神。②沉着冷静。从容镇静地完成了对游击队伤员的救治;宫本初到医心堂时,王仁甫正从容地捻着银针赏看,对侵略者的淫威毫不畏惧,显得沉着冷静。③大智大勇。王仁甫设计通过教授白忠孝针灸之术,巧借其手除掉日军指挥官宫本,体现了他的智慧与勇气。④正义爱国。王仁甫不顾身家性命而救治游击队伤员,保护民族医学而拒绝与日本人合作,体现了其正义爱国的一面。⑤包容大度。师弟白忠孝省悟改正后,便不计他帮助日军之前嫌,教授其神针绝技。(任意答出三点即可,答出一点给2分。概括1分,文本1分。意思答对即可。)

【命题立意】本题主要考查学生分析小说人物形象的能力。

(3) (6分)

【参考答案】①小说将白忠孝与王仁甫对待游击队伤员和日本人态度进行对比,表现出

了白忠孝性格中胆小、软弱的一面，更突出王仁甫的医者操守和爱国情怀。（如果将游击队和日本人拆开说，言之成理也可以）（3分）②白忠孝先前误入歧途与后来回归正道的对比，表现出了白忠孝的勇于改过，也突出了王仁甫智勇双全、守正爱国的品行。（3分）③将王仁甫的神针绝技使白忠孝先死后生同使宫本先生后死的结局进行对比，既写出了王仁甫神针绝技的高超，也有力地突出了作品的主题。（每点中，找出对比处1分，分析2分。意思答对即可。如有其它答案，言之成理也可给分。）

【命题立意】本题主要考查学生鉴赏小说艺术手法的能力。

（4）（8分）

【参考答案】“医心”有两层含义：①医者之心。医者既要有伤者必救的仁爱之心，更要有恪守正道的崇高人格。王仁甫秉承先师教诲，不顾个人安危，帮助抗日武装救治伤员；他捍卫民族医学的尊严，拒绝与日本人合作，设计除掉日军指挥官，都体现了其守正爱国的情怀。②医治人心。医生既要善于医治患者的身体疾病，更要疗救世人的精神。王仁甫医术精湛，救死扶伤，始终坚持自己的职业操守；他用针灸之法，拯救了白忠孝这个误入歧途的人，帮助他重新做人，回归正道，体现了疗救精神的真谛。（每答出一点给4分，其中观点2分，理由2分。）（意思答对即可。如有其它答案，可根据观点明确、理由充分、论述合理的程度，酌情给分。）

【命题立意】本题主要考查学生对文学作品主题的探究能力。

四、实用类文本阅读（25分）

12.（1）（5分）

【参考答案】E，3分；C，2分；D，1分。B、A不给分

【解析】A 对他影响大的是父亲讲的英雄故事和中国人被欺负的事件；B 项因果关系不成立，且时间颠倒；D 强加因果。

（2）（6分）

【参考答案】①从小因父亲影响而立下报国志向；②清华学习期间同班同学胡乔木等人先进思想使他深受影响；③在国外，与一大批留学生一起追求进步；④建国初期，国家需要大批科技人才。（每点2分，答出三点即可。）

【命题立意】本题考查学生对材料信息提取和概括能力。

（3）（6分）

【参考答案】①组织领导方面：在清华园建立金属物理研究所，在合肥分院负责筹建固体物理研究所，主持国际学术盛会；②科研成果方面：论文 240 多篇，荣获梅尔奖；③培养人才方面：他以培养人才为己任，培养出大批科技人才，学术会议论文集集中的 159 篇论文中，中国共有 69 篇；④国际影响方面：一切向苏联学习时，唯有在内耗领域，苏联向他学习；葛氏扭摆，在国际上长期被广泛应用；他本人成为举世公认的杰出科学权威。（每点2分，答出三点即可。每点中概括1分，分析1分。）

【命题立意】本题考查学生对传主事迹的概括理解能力。

(4) (8分)

【参考答案】①深沉的爱国情怀。立志报国，拳拳赤心，异域求学，不忘国家；影响钱学森等科学家回国；68岁高龄时，为国举家南迁。②勤奋努力的态度。勤奋刻苦，潜心攻读，赴美学习，硕果累累。③强烈的责任感。不服外国朋友对中国人才的评价，信心坚定，责任感强烈，培养人才，不懈努力；④谦虚好学的品质。身为大家，却对学生说“我要努力学习”，内心平静，绝不自满。(每点2分，答出四点即可。概括1分，结合材料进行分析1分。)

【命题立意】本题主要考查学生对传主形象的概括和理解能力。

五、语言文字运用 (20分)

13. (3分)

【参考答案】B

【解析】岌岌可危：形容十分危险，快要倾覆或灭亡；岌岌：山高陡峭，就要倒下的样子。危如累卵：形容形势极其危险，如同掇起来的蛋，随时都有倒下来的可能。危在旦夕：指危险就在眼前，即短时间内就会降临。

【命题立意】本题主要考查学生正确使用成语(熟语)的能力。

14. (3分)

【参考答案】C

【解析】A项语序不当，应该为“萤火虫发出的荧光是目前已知唯一的没有热损耗的光源”；B项指代错误，“这是对中国科学家对人类健康做出贡献的认可”中的“这”应指代屠呦呦获得诺贝尔奖，不应是“屠呦呦……又一人”。D项成分残缺，“是冲击对方战斗的强大力量”，应该为“是冲击对方战斗阵型的强大力量”。

【命题立意】本题主要考查学生辨析病句的能力。

15. (3分)

【参考答案】A

【命题立意】本题主要考查学生语言衔接连贯的能力。

16. (5分)

【参考答案】①浅人所见于物者亦浅②一切事物也是如此或世间万物亦如此③物才能呈现我所见到的形象【解析】答出1处1分，2处3分，3处5分。意思对即可。

【命题立意】本题主要考查学生正确运用语言文字表达的能力。

17. (6分)

【参考答案】图表显示，2010年至2014年我国普通高中毕业生人数基本保持稳定。(2分)其中城市普通高中毕业生人数逐年增加，农村普通高中毕业生人数逐年减少，(2分)二者的差距在逐年加大。(2分)

【命题立意】本题主要考查学生理解图文的能力。

六、(60分)

18.【命题立意】 本题主要考查学生写作能力。

赋分字数要求。成文文章，600字以上的，字数每少50个字，扣1分；不足600字的，最高赋分35分。未成文文章，600字以上的，按等级评分标准评分之后，酌情扣5-10分；不足600字的，最高赋分30分，每少50字扣2分。具体评分标准请参照2014年高考语文作文评分细则。

参考译文：

樊逊，字孝谦。河东北猗氏人。樊逊自小读书，常常受到兄长樊仲照顾。不久他自责地说：“我名义上是弟弟，难道接受安逸，能不感到惭愧吗？”想要与兄长一同致力家业。母亲冯氏对他说到：“你想要做小事吗？”他有感于母亲的话，于是一心钻研典籍，常在墙上书写“见贤思齐”四字，用来勉励自己。恰逢本州沦陷，寄居邺中，担任临漳小史。县令裴鉴为官清廉勤苦，所以出现了白雀等祥瑞之兆，樊逊写了十首《清德颂》呈上，裴鉴非常欣赏推重，提拔他做了主簿，并将他推荐给右仆射崔暹，成了崔暹的宾客。后来崔暹聚集宾客，大司马元旭当时也在座，讨论想要任命府僚一事。崔暹指着樊逊说：“这个人学富才高，是最好的行参军的人选。”元旭看着樊逊说：“能否屈就吗？”樊逊答道：“我家不是名门，可不敢担任这样的重任。”天保元年，本州又征召举荐樊逊为秀才。天保五年正月，皇上下诏书征问选拔贤才考察官吏之策，樊逊对答说：“今天的王公卿相，也许是上天授命，让他们去治理，他们有什么不顺从的。高官显职，只能授给才能出众的人。不要让反对讖术的桓谭，职位只做到郡丞；身负奇才的赵壹，最终仅为计掾。那么就会天下归心，贤愚知恩感德，品行端正的人离开又返回，由此说来，皇上可以问心无愧。”皇帝又问刑罚的宽严，他对答到：“皇帝您，天亮上朝，专注政治方略，严明刑罚来督察诸侯，重申恩德来抚爱百姓。英明君王的政治，一定要以礼乐教化为先，如果还有不顺从的，才用刑法条文，宽严并施，急缓并用，那么天下自然就可以安治，大道得以施行。”七年，皇帝下令让他校定群书，樊逊等十一人受尚书调遣一同参加校定。当时秘府中的书籍错误很多，樊逊就建议说：“据说，汉中垒校尉刘向奉命校定典籍，完成每本书的校对，就上表章说：‘臣刘向的藏书，太史公的书，以及内外的书籍收集起来，将多个版本相互比照校对，这样后再定稿。’刘向的这些旧事，现在保存在府阁，假如要刊定群书，就一定得借助更多的版本。邢子才、魏收等都是藏书极多的人，请下令借来各种版本以参校正误。”总共得到三千多卷其他版本的书籍，《五经》和各种史书，几乎没有遗漏缺失的。八年，皇上下令尚书为东西二省选拔官员，主管官吏考策问，樊逊是当时第一。

附件：作文评分标准：

		一等(20—16分)	二等(15—11分)	三等(10—6分)	四等(5—0分)
基础等级	内容(20分)	符合题意	符合题意	基本符合题意	偏离题意
		中心突出	中心明确	中心基本明确	中心不明确
		内容充实	内容较充实	内容单薄	内容不当
		思想健康	思想健康	思想基本健康	思想不健康

		感情真挚	感情真实	感情基本真实	感情虚假
	表达 (20分)	符合文体要求	符合文体要求	基本符合文体要求	不符合文体要求
		结构严谨	结构完整	结构基本完整	结构混乱
		语言流畅	语言通顺	语言基本通顺	语言不通顺, 语病多
		字迹工整	字迹清楚	字迹基本清楚	字迹潦草难辨
发展等级	特征 (20分)	深刻	较深刻	略显深刻	个别语句有深意
		丰富	较丰富	略显丰富	个别内容较好
		有文采	较有文采	略有文采	个别语句较精彩
		有创意	较有创意	略有创意	个别地方有新意

一、内容项

(一) 一等

符合题意：凡是在材料内容及含义涉及范围内选题立意的

中心突出：凡是紧紧围绕主题构思行文的

内容充实：凡是材料丰富，能够充分表现主题的

思想健康：凡是思想倾向积极向上的

感情真挚：凡是行文合情入理的

(二) 二等

符合题意：凡是在材料内容及含义涉及范围内选题立意的

中心明确：凡是能够围绕主题构思行文的

内容较充实：材料能基本表现主题

思想健康：凡是思想倾向积极健康的

感情真实：凡是行文自然朴实，不造作

(三) 三等

基本符合题意：尚能把握材料含义，但行文中有所游离

中心基本明确：尚有中心，但部分材料游离中心之外

内容单薄：虽有材料，但不足以表现主题

思想基本健康：思想倾向基本符合道德规范

感情基本真实：行文有造作痕迹，总体尚自然

（四）四等

偏离题意：仅抓材料中枝节及其含义立意行文

中心不明确：没有一个明确的主题

内容不当：所选材料不能表现主题

思想不健康：思想观点有悖于现行法律和道德规范

感情虚假：行文矫揉造作

注：1、内容评分以题意、中心、内容为重点，全面衡量，综合入等量分，参照思想、感情在等内浮动

2、四等卷中，凡各项均符合该等要求，字数 800 字以上的，在 3—5 分内给分，不是空白卷不给零分。

二、表达项

（一）一等

符合文体要求：文体特征明显

结构严谨：首尾呼应，文脉畅通，段落划分恰当，衔接紧凑，过渡自然

语言流畅：能使用规范的现代汉语写作，用词准确，句与句之间衔接自然，句式选择得当

字迹工整：字迹工整，书写规范

（二）二等

符合文体要求：文体特征明显

结构完整：有头有尾，分段合理

语言流畅：文从字顺，允许一到两处语病，但不影响语意表达

字迹清楚：书写较规范，易辨认

（三）三等

基本符合文体要求：有文体杂糅痕迹，但尚能分辨出文体类型

例如，学生作文的开头结尾都有落款，中间是议论文，不能针对具体对象完成“书信体”的内在要求，视为“基本符合文体”

结构基本完整：有头有尾，段落划分不够合理

语言基本通顺：有三到四处语病，对语意表达并无很大影响

字迹基本清楚：书写不够规范，尚能辨认

（四）四等

不符合文体要求：不能辨认文体类型——例如，学生作文没按书信格式，纯粹是书信体以外的文体，就算“不符合文体要求”

结构混乱：段落划分有严重缺陷，杂乱无章

语言不通顺：语病多达 5 处以上，影响了语意表达

字迹潦草难辨：字迹潦草，难辨认，影响作文评阅

注：1、表达项以文体、语言为重点，全面衡量，综合入等量分，参照结构字体，在等内上下浮动

2、四等卷中，凡各项指标均符合该等要求，字数满 800，在 3-5 分内给分，不是空白不给 0 分

三、发展项

（一）一等

深刻：思想上的深刻，体现在：

透过现象深入本质；揭示事物内在关系；观点具有启发性

丰富：内容丰富，体现在：

材料丰富；论据充足；形象丰满；意境深远

有文采：语言文采，体现在：

用词贴切；句式灵活；善于运用修辞手法；文句有表现力

有创意：见解新颖；材料新鲜；构思新巧；推理想象有独到之处；有个性特征

（二）二等

较有文采：词语恰当；句式有变化；能适当运用修辞手法

较有创意：见解正确；材料选择得当；想象合理；较有个性

（三）三等

略显文采：词语较恰当；能运用一些修辞

略有创意：有一定的想象力；有一定个性

（四）四等

个别语句有深意，个别例子较好，个别语句较精彩，个别地方有新意。

注：1、发展等级为四项 16 个评分点，不求全面，可根据若干突出点按等级评分

2、发展等级应按要求评分，再参照基础等级的分数适当量分

3、基础等级内容、表达两项都在四等的作文，发展等级只能在四等给分

【“扣分”的注意事项】

1、缺少上款的扣一分，缺下款或者不以“明华”落款的，扣 1 分

2、3 个错别字扣 1 分，重复的不计，最多扣 3 分

3、字数不足 800 字的，每少 50 个字扣 1 分，最多扣 5 分

4、标点：错 3-5 处扣 1 分，6 处以上扣 2 分，最多扣 2 分

5、未完作文：

（1）主体已写出，无结尾，仍按基础等级评分，不影响发展等级评分

（2）主体未写出，或 300 字以内作文在 10 分以下给分，包括 10 分，直接记在内容栏里，其它为 0 分

6、文不对题的作文：凡是与材料的内容、含意无任何联系的作文，在 10 分以下给分，直接记在内容栏里

7、套作、抄袭的作文

(1) 套作：无自己的构思立意，仅对原材料进行简单扩写，或对已有文章进行简单改写的

凡套作作文基础等级在三等及以下适当给分，发展等级不给分。

(2) 抄袭：须提供抄袭的文章或提供线索，经确认后，此类作文基础等级在四等给分，发展等级不给分。

8、关于有严重问题的作文

(1) 内容上有严重政治倾向性错误；(2) 答卷雷同；

(3) 前后笔迹不一致；(4) 有特殊标记的，泄露个人信息的。



更多高清学习资料
请扫描二维码
进群查看群文件