

太原市 2015—2016 学年第二学期七年级期末语文  
试卷分析

一、语言积累与运用(18分)

在历史的长河中，有多少文人墨客在“青山绿水，娇莺戏蝶”的意境中写下了璀璨的诗篇，或是秋思浩荡，或是春成飞杨，或是流连诗酒，或是 wèn dǐng cāng qióng……中国人，基本上完全是在唐诗宋词里不知不觉中完成了自己生命的成长。

1. 根据拼音写出汉字，给加点的字注音。(2分)

wèn dǐng cāng qióng 璀璨

参考答案：问鼎苍穹 càn

答案解析：注意“鼎”、“穹”的写法。

2. 请从“青山绿水，娇莺戏蝶”中找出一个动词：\_\_\_\_；找出一个形容词：\_\_\_\_\_。(2分)

参考答案：戏；娇、青、绿

答案解析：知道每个词语的词性，很容易答出。并且要找到词语之间的修饰关系，名词前面一般是形容词修饰，主语和宾语之间应该是谓语动词。

3. 上文画横线的句子是一个病句，请把句中需要删掉的词语写在下面。(2分)

参考答案：删掉“完全”。

答案解析：词句属于前后矛盾，“完全”和“基本上”矛盾，但是“完全”又过于绝对，所以应该删掉。

4 诗歌默写。(9分)

- (1) 居高声自远，\_\_\_\_\_。(虞世南《蝉》)
- (2) 足蒸暑土气，\_\_\_\_\_。(白居易《观刈麦》)
- (3) \_\_\_\_\_，长河落日圆。(王维《使至塞上》)
- (4) 衣沾不足惜，\_\_\_\_\_。(陶渊明《归园田居》)
- (5) 念天地之悠悠，\_\_\_\_\_。(陈子昂《登幽州台歌》)
- (6) 《木兰诗》中运用夸张的手法写出征途遥远、木兰矫健的雄姿的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (7) 但我不能放歌，\_\_\_\_\_；夏虫也为我沉默，\_\_\_\_\_。(徐志摩《再别康桥》)

参考答案：(1) 非是藉秋风；(2) 背灼炎天光；(3) 大漠孤烟直；(4) 但使愿无违；(5) 独怆然而涕下；(6) 万里赴戎机，关山度若飞；(7) 悄悄是离别的笙箫，沉默是今晚的康桥。

答案解析：本题考查难度较易。主要考查学生对课本古诗及现代文的背诵能力、书写能力。注意“藉”“灼”“怆”“戎”“笙箫”的写法。

5. 《西游记》第七回中有一首诗“妖猴大胆反天宫，却被如来伏手降。渴饮溶铜捱岁月，饥餐铁 弹度时光。天灾苦困遭磨折，人事凄凉喜命长。若得英雄重展挣，他年本佛上西方。”

这首诗中描写了孙悟空被如来压在（填山名）下的情景。他渴时，饮溶化的铜汁，他饿时，吃。后来西天取经成功后，孙悟空得到一个“\_\_\_\_\_”的光荣称号。

(3分)

答案：五行山；铁丸子；斗战胜佛。

答案解析：本题属名著阅读题，考查难度较易，读过第七回不难得出。

二、阅读 (38分)

(一) 阅读文言文，完成6~9题。(14分)

【甲】水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻；莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣！

(《爱莲说》)

【乙】君(周敦颐)奉养至廉，所得俸禄，分给宗族，其余以待宾客。不知者以为好名，君处之裕如(形容从容自如)也。在南昌时，得疾暴卒，更一日一夜始苏。视其家，服御之物，止一敝篋，钱不满百，人莫不叹服。此予之亲见也。

(《濂溪先生墓志铭》)

6、甲文中周敦颐以莲自况，表达了\_\_\_\_\_的生活态度；乙文中写人们佩服周敦颐的句子是“\_\_\_\_\_。”(2分)

参考答案：不慕名利，洁身自好 人莫不叹服

答案解析：此题考查《爱莲说》的主旨思想，通过托物言志的手法，文章表达了陶渊明这样的思想。乙文中主要是从故事结束以后的议论句可以得出。

7、解释下列加点词语在句中的意思。(4分)

- (1)可爱者甚蕃 蕃：\_\_\_\_\_ (2)亭亭净植 植：\_\_\_\_\_
- (3)止一敝篋 篋：\_\_\_\_\_ (4)此予之亲见也 予：\_\_\_\_\_

参考答案：(1)多 (2)树立 (3)小箱子 (4)我

答案解析：此题考查文言文中字词的注释，“蕃”和“植”属于课内字词，只要识记就好。(3)(4)属于课外字词，需要用到知识的迁移。“篋”在《赵普》“家人发篋视之”中有解释。“予”在《爱莲说》中“予独爱莲之出淤泥而不染”中有体现。

8、用现代汉语说说下面句子的意思。(4分)

- (1)出淤泥而不染，濯清涟而不妖。
- (2)不知者以为好名，君处之裕如也。

参考答案：(1)(莲花)从污泥里长出来却不被沾染，在清水里洗涤过但不显得妖媚。

(2)不了解你的人认为你是贪图名气，你面对这些话却从容自如。

答案解析：(1)属于课内阅读，注意“染”、“濯”的意思。(2)句属于课外翻译，需要用到知识的迁移，“不知者”和《论语》中“不知者不愠”中的意思一样，后面的“裕如”应该根据前后文的意思应翻译成“从容自如”。

9、请从乙文中找出两处能体现周敦颐具有君子高尚品德的语句，并作简要分析。(4分)

参考答案：从“奉养至廉，所得俸禄，分给宗族，其余以待宾客”和“视其家，服御之物，止一敝篋，钱不满百”这两个句子中可以看出周敦颐把薪俸分人，自己生活至简，不慕名利的品性，是一个像莲花一样的君子。

答案解析：此题考查周敦颐的高尚品德，从文中选句子是很容易的。

(二) 阅读说明文, 完成 10——14 题。(12 分)

①2016 年贺岁片《美人鱼》狂揽票房 30 亿, 林允饰演的美人鱼, 清纯靓丽, 再次引发人们对“美人鱼”的憧憬。那么, 真正的“美人鱼”究竟是何方神圣?

②其实, 我们所说的美人鱼, 学名叫儒艮, 是世界上珍贵稀有的海洋哺乳动物, 是中国 43 种濒临灭绝的脊椎动物之一, 属中国国家級保护动物。“南海有蛟人, 身为鱼形, 出没海上, 能纺会织, 哭时落泪”, 这是南朝时中国古人在《述异记》中对儒艮的记载。儒艮长期生活在海沟之中, 以海沟中淹没在海水下的海草为食, 每隔半个小时左右都要出水换气。雌性儒艮通常像人类一样怀抱小儒艮喂奶, 出水时头上偶尔会披海草, 所以被人们描绘为“头披长发的美女”, 故被误认为“美人鱼”。

③儒艮最大体长 3.3 米, 成体平均长约 2.7 米, 体重 300——500 千克。它整个身体像一个硕大的纺锤, 靠后部分越来越扁, 到尾部形成宽大的鳍, 鳍的后缘部分为叉形, 左右对称, 宛如一弯新月。它的皮肤较光滑, 上面长满稀疏的短毛。儒艮的头部较小, 没有明显的颈部, 吻端突出, 弯向腹面, 其前端扁平, 称为吻盘。它们不会使用门牙来咬断海草, 而是通过吻盘的侧缘和后缘, 像人的双手般, 抓住植物送入口中。两个近似圆形的鼻孔并列于头顶前端, 就像两个小阀门紧紧靠在一起, 潜入水中时, 鼻孔被活瓣关闭, 露出水面呼吸时, 活瓣打开。

④儒艮的行动十分缓慢, 性情很温顺, 平时它总是一副昏昏欲睡的样子, 给人感觉懒洋洋的。它的视力较差, 但是听觉非常灵敏, 只要稍稍惊吓, 就会立即逃避。儒艮每天要消耗 45 公斤以上的水生植物, 所以它的很大一部分时间, 都要用在摄食上, 它一般白天或晚上都会进食, 但在人类活动频繁的地区则多半在晚上觅食。儒艮吃东西时, 一面咀嚼, 一面不停地摆动着头部, 动作酷似牛, 所以又有“海牛”一名。吃饱后, 除不时出水换气外, 它喜欢潜入 3040 米深的海底, 静静地伏于岩礁之中, 从来不远离海岸到大洋深海去。儒艮喜欢成群活动, 以 6 头左右的群体为多见, 有时也会达数百头以上。它行动速度不快, 一般每小时 2 海里左右, 在逃跑时也不过 5 海里, 一般而言每天会游动 25 公里左右的距离。

⑤儒艮曾广泛分布于印度洋、太平洋的热带及亚热带沿岸和岛屿水域, 以及海湾和海峡内的水域。由于它肉可榨油, 骨可雕物, 皮可制革, 自四千年前起, 人类便开始对儒艮进行捕杀, 迄今儒艮数量已极为稀少, “美人鱼”日渐难觅“芳踪”。世界上现存的儒艮大部分在澳大利亚北部沿岸, 据调查估算, 澳大利亚昆士兰州海岸 20 世纪 60 年代初大约有 72, 000 头儒艮, 而在 20 世纪 90 年代中期估计仅有大约 4, 220 头。20 世纪 50 年代, 鱼类学家寿振黄最早在我国广西北部湾发现儒艮; 20 世纪 70-90 年代, 陆续有儒艮被发现, 也有一些个体被捕获; 2004 年和 2005 年, 中日两国学者都试图在海南东部和西部海域寻找儒艮, 却一无所获。广西合浦县 66 岁的老渔民说, 已经有 10 多年没有亲眼见到儒艮了。

⑥为了保护“美人鱼”, 我国在广西东起合浦县山口镇, 西至沙田镇海域, 全长 43 公里的海域, 建立了国家级儒艮自然保护区, 总面积 350 平方公里, 这标志着世界珍稀海生哺乳动物——儒艮从此有了一个安静的家园。如今, “美人鱼”的身影又逐渐出现在人们的视野中。

10. 阅读全文, 给文章加一个有吸引力的题目, 写在下面横线上。(2 分)

参考答案: 真正的“美人鱼” “美人鱼”是何方神圣

答案解析: 给文章添加题目, 要结合全文的内容分析, 看看这篇文章主要是写了什么内容或是围绕什么内容展开, 然后结合主要内容再拟定合适的标题即可。

11. 本文第①段有什么作用? (2 分)

参考答案：用电脑《美人鱼》的轰动，引出本文说明对象“美人鱼”；从人们熟知的生活内容入手，激发了读者的阅读兴趣；用问句引发读者思考，引出下文。

答案解析：分析第1段的段落作用，要分两个角度考虑，一是结构，二是内容。结构一般考虑句子所处的位置，开头，中间，结尾，作用不一样。内容作用要结合句子的段落的具体内容分析作用。

12. 第④段画横线句子中加点词语“立即”能否删去，为什么？（2分）

参考答案：“立即”不能删去。“立即”是“马上”的意思，表示儒艮受到惊吓逃避时反应快，如果删去，就不能说明儒艮听觉非常灵敏，也体现不出说明文语言的准确性。

答案解析：词语删去题，一般这样回答：先表态，能不能删去，然后再分析加点词语的作用和句子的意思，再分析删去这个词语句子意思变成了什么，这样与原文内容不符合，因此不能删去，这个词语，体现了说明文语言准确性的特点。

13. 请你结合选文中“美人鱼”、“海牛”这两个称谓，写一段话介绍一下儒艮，至少用到一种说明方法。（不少于80字）（4分）

参考答案：儒艮，是世界上珍贵稀有的海洋哺乳动物。雌性儒艮通常像人类一样怀抱小儒艮喂奶，出水时头上偶尔会批海草，像“头批长发的美女”，故被人们误认为“美人鱼”。儒艮吃东西时，一面咀嚼，一面不停地摆动着头部，动作酷似牛，所以又有“海牛”一名。它的身体像个纺锤，它性情温顺，喜欢成群活动，是中国国家级保护动物。

答案解析：回答这道题，要结合原文中关于“美人鱼”“海牛”的介绍内容，体现儒艮的这两个特点，注意要使用说明方法进行介绍，而且字数不能少于80字。

14. 请你根据第⑥段中“中国建立儒艮自然保护区的事实”，拟写一条一句话新闻，不超过20字。（2分）

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

参考答案：我国在广西海域建立国家级儒艮自然保护区。

答案解析：回答这道题，要结合第6段主要内容拟写新闻，注意第6自然段中出现的地点和名称即可。

(三) 阅读下面两首歌词，完成15-18题（12分）

(1) 《蜗牛》

作曲:周杰伦 作词:周杰伦

该不该搁下重重的壳，  
随着轻轻的风轻轻地爬，  
历过的伤都不感觉疼。  
我要一步一步往上爬，  
等待阳光照耀着它的脸，  
小小的天，有大大梦想，  
重重的壳，裹着轻轻的仰望。  
我要一步一步往上爬，  
在最高点乘着叶片往前飞，  
小小的天，流过的泪和汗，  
总有一天我有属于我的天。

我要一步一步往上爬，  
在最高点乘着叶片往前飞，  
任风吹干，流过的泪和汗。  
我要一步一步往上爬，  
等待阳光静静看着它的脸，  
小小的天，有大大的梦想，  
我有属于我的天。  
任风吹干，流过的泪和汗，  
总有一天，我有属于我的天。

## (2) 《蜗牛的家》

作曲：郑智化 作词：郑智化

密密麻麻的高楼大厦，  
找不到我的家。

在人来人往的拥挤街道，  
浪迹天涯。

我身上背着重重的壳，  
努力往上爬，

却永永远远跟不上，

飞涨的房价。

给我一个小小的家，

给我一个小小的家，

蜗牛的家，

能挡风遮雨的地方，

不必太大；

给我一个小小的家，

蜗牛的家，

一个属于自己温暖的，

蜗牛的家！

15. 《蜗牛》中“我”的梦想是\_\_\_\_\_；《蜗牛的家》中“我”的梦想\_\_\_\_\_。（2分）

参考答案：我有属于我的天（在最高点乘着叶片往前飞） 一个属于自己温暖的家

答案解析：此题属于在歌词中可以找见答案的试题，从《蜗牛》中有一句提示“我要一步一步往上爬”后面应该是“我的梦想”。《蜗牛的家》从最后面“蜗牛的家，一个属于自己温暖的，蜗牛的家！”可以得出答案。

16. 《蜗牛》中“小小的天，有大大的梦想，重重的壳，裹着轻轻的仰望。”这句歌词含义丰富说说你对这句歌词的理解。（3分）

参考答案：这句歌词很励志。“小小的天，有大大的梦想”，蜗牛虽然渺小，但是它依然有自己的憧憬，自己的远大梦想；“重重的壳，裹着轻轻的仰望”，生活重压下，蜗牛不放弃梦想，选择怀揣着小小的梦想，努力前行，总有一天它会迎来属于自己的幸福。

答案解析：此题是对句子含义题的理解，看上去比较难，但是句子本身很简单，联系“蜗牛“本身，大大

的梦想是赞扬，后面重重的壳应该是生活中的困难等，”轻轻的仰望“应该也是指战胜困难过程中的远大理想。

17.《蜗牛的家》这首歌词时，应该用怎样的语速、语调，读出什么样的感情？（3分）

参考答案：读《蜗牛的家》这首歌词时，语速应中速，语调要略显深沉，读出“我”不怕生活的艰辛，渴望稳定生活的感情。

答案解析：此题考查读歌词的语速、语调，需要根据歌词的意思去答题。从歌词中“密密麻麻的高楼大厦，找不到我的家”“努力往上爬，却永永远远跟不上，飞涨的房价”等语句中应该要读出深沉的语调、语气。

18.老师希望同学们学习“蜗牛精神”。请你结合歌词内容和下面材料，说说你对“蜗牛精神”的理解。

（4分）

材料：能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞了上去。还有另外一种动物，那就是蜗牛，可能要一年、两年，但是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。

参考答案：我觉得“蜗牛精神”就是坚持不懈，脚踏实地的追梦精神。歌词中“我要一步一步往上爬”，“我身上背着重重的壳，努力向上爬”，材料中“可能要一年、两年”，写出了蜗牛为了实现自己的梦想，坚持不懈，脚踏实地地努力，总有一天它会像雄鹰一样收获自己的成功。

### 三、作文(40分)

19.年轻人爱唱歌。有的歌,让我们不再迷惘,困境中看到了希望;有的歌,让我们学会坚强,勇敢面对生活的挑战;有的歌,让我们平复心情,烦躁中多了一份静谧。相信你在自己的经历中,也有自己喜欢的一首歌,带给你独特的生活感悟。

请以“这首歌,让我\_\_\_\_\_”为题目,写一篇不少于500字的文章。

写作指导：半命题作文，首先要认真审题，“这首歌”指明了叙述的内容、范围，可以是励志的歌、抒情的歌、革命歌曲、校园歌曲、儿时歌谣……“让我”表明了写作的重点应放在“让我怎么样”上。横线上补充的内容，结合提示语我们可以发现：此处可填写让自己变好、转变的方面。其次是精心选材，精巧构思。写作此文，大家要写出自我最真切的情感体验。在结构的安排上，要详略得当，详写听了这首歌后的情况。在叙写过程中，适宜运用一波三折的叙事技巧，有力地凸显文章的主旨。