山西省 2017 年高中阶段教育学校招生统一测试

语文试卷分析

一、读·写（12 分）

1. 对联是汉语独有的文学形式，书法是民族文化的瑰宝，二者结合更有无穷的魅力。请赏析这副对联，并用楷体将下联正确、规范地书写在田字格内。（2 分）

参考答案：

诗	书	见	古	今	或	詩	書	見	古	今	或	今	古	見	書	詩

答案解析：书写工整，笔画正确，是第一要求。其次对联要区分上下联，区分上下联有以下方法 1、按音调平仄分。春联比较讲究音调平仄，上联最后一个字为仄音，下联最后一个字应是平声。2、按因果关系分。“因”为上联，“果”为下联。3、按时间先后分。时间在前为上联，时间在后为下联。4、按空间范围分。一般是小者在前，大者在后。由此可知应该“诗书见古今”是下联。

2. 读古诗文，将空缺处的原句书写在横线上。（10 分）

（1）晴川历历汉阳树，_____。（《黄鹤楼》崔颢）

（2）_____，阴阳割昏晓。（《望岳》杜甫）

（3）_____，西北望，射天狼。（《江城子》苏轼）

（4）不畏浮云遮望眼，_____。（《登飞来峰》王安石）

（5）_____，波涛如怒，山河表里潼关路。（《山坡羊·潼关怀古》张养浩）

（6）水击三千里，_____。（《庄子》一则）

（7）苟全性命于乱世，_____。（《出师表》诸葛亮）

（8）雾凇沆砀，_____，上下一白。（《湖心亭看雪》张岱）

（9）杜牧在《赤壁》一诗中，以两个美女象征国家的命运，以小见大的诗句是：_____，_____。

参考答案：

（1）芳草萋萋鹦鹉洲　（2）造化钟神秀　（3）会挽雕弓如满月　（4）自缘身在最高层

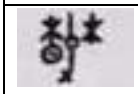
（5）峰峦如聚　（6）抟扶摇而上者九万里　（7）不求闻达于诸侯　（8）天与云与山与水

（9）东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔

答案解析：每空一分，错字、漏字、多字均不得分，共 10 分。需要注意“洲”、“雕”、“自”、“峦”、“ 抟”的书写。

二、读·思（38 分）

3. 读材料，找出表述有误的一项（　）　（2 分）

甲骨文	金文	篆书	隶书	楷书
				春

注：甲骨文“ ”=（林野）+ （太阳）+ （屯，像一颗种子，上面冒芽，下部生根）

A. 现在使用的汉子是从甲骨文、金文演变而来的。

B. 甲骨文的“春”，写作“”，表示经过了万物凋零的季节，阳光普照，种子苏醒破壳，扎根生长，林野遍布新绿。

C. 汉子的构成方式有象形、指事、会意、形声等，“春”和“洋”两个字是形声字。

D. 隶书确定了汉字以水平垂直线条为基本元素的方形结构

参考答案：C

答案解析：选“C”，“春”是会意字，其左边的上下两部分都是“草”，中间是“日”，真可谓旭日东升，绿草萌发，大地回春。从甲骨文“春”字的结构上可以看出

4. 读语段，找出表述有误的一项（　）　（2 分）

人生有一首诗，当我们拥有它的时候，往往并没有读懂它；而当我们能够读懂它的时候，它却早已远去。这首诗的名字叫青春。

青春是那么美好，在这段不可复制的旅途当中，我们拥有独一无二的记忆。（ ▲ ）它是迷茫的、孤独的、不安的，还是欢腾的、炽热的、激越的，它（ ▲ ）是最闪亮的日子。

雨果曾经说，谁虚度了年华，青春就将褪色。是的，青春是用来奋斗的，不是用来挥霍的。只有这样，当有一天我们回首来时路，和那个站在最绚烂的骄阳下曾经青春的自己告别的时候，我们才可能说，谢谢你，再见。

A. 结尾处“谢谢你，再见”中的“你”指的是“那个站在最绚烂的骄阳下曾经青春的自己”。

B. “青春是那么美好，在这段不可复制的旅途当中，我们拥有独一无二的记忆。”这句话中的“那么美好”和“独一无二”两个短语结构一致。

C. 文中括号内可填入的关联词依次是“不管”“都”。

D. “人生有一首诗，当我们拥有它的时候，往往并没有读懂它；而当我们能够读懂它的时候，它却早已远去。这首诗的名字叫青春”这里运用了比喻的修辞手法，生动形象，耐人寻味。

参考答案：B

答案解析：选“B”，“那么美好”是副词+形容词式得偏正短语，“独一无二”是“独一”和“无二”意思相同，并列短语。

5. 青春正是读书时，经典名著尤其值得一读再读。下面有关《西游记》的情节表述有误的一项是（ ）（3 分）

A. 在斜月三星洞，菩提祖师给美猴王起名“孙悟空”。

B. 唐僧西天取经，出发时唐太宗送给他一个紫金钵盂，作途中化斋之用。

C. 沙悟净在流沙河拜唐僧为师，成为唐僧的三徒弟。

D. 过火焰山时，猪八戒大战红孩儿，为最后降服红孩儿做出很大贡献。

参考答案：D

答案解析：选“D”，应为孙悟空大战红孩儿。

（二）

阅读下面的选文，完成第 6 — 7 题。

重要的一手

一位大作家的弟弟，想学习哥哥写作的窍门。哥哥让他一同出海钓鱼。

钓了好多天的鱼，弟弟烦了，问哥哥：“你不是要教我写小说吗？可你一点都没有教。”

“那现在开始教吧。我问你，你钓鱼的时候，什么时候最激动？”

“钓到大鱼时。”

哥哥摇头说：“我的意思是，你钓到大鱼的整个过程中，哪一会儿最让你激动？”

弟弟仔细回忆着。

哥哥启发他：“你想想，是鱼猛地一咬钩子的时候，是往上拽的时候，还是把它装到网里，它乱跳乱蹦的时候？”

弟弟想着，说：“当它咬到钩子，鱼线猛地绷紧。就在绷紧的那条线上，一溜水珠往下掉的时候，我

最激动。”

哥哥微笑着说：“你懂得怎样写作了。你就写最让你激动的那一溜水珠，写好写细，那是最扣动心弦的一刻，抓住它，其余的也就好办了。”

弟弟后来回忆说：“哥哥教会了我最重要的一手。”

6.文中弟弟学到的“最重要的一手”指的是什么？（3 分）

参考答案：写作时，要抓住最让自己激动的（最扣动心弦的一刻），把它写好写细。

答案解析：答这道题时，联系上文中哥哥说的话，即可组织出答案。

7.读了这篇文章，同学们以“写作”为话题展开了讨论。

小宇说：“生活是写作的源泉，多留心，多观察，写作时才有话可说。”

小雯说：“在我看来，平时多读书，写作时才能厚积薄发。”

小欢说：“关键是要有真情实感，把心里想的自然而然地写出来，就是好文章。”

小玥说：“我觉得写文章要有细节，如果写钓鱼，就把那‘一溜水珠’写细了，这样的文章肯定精彩。”

小灵说：“好文章是改出来的。教育家叶圣陶说过，要多念多改，作文进步才快。”

请从以上对话中选择你最认可的一个观点，围绕这个观点，写一段议论性的文字。（不少于 100 字）（10 分）

答案解析：解答这道题，选取其中最认可的一个观点，谈谈你对写作的看法和见解。回答此题，会用到议论文阅读中论据和论证方法的知识内容，在论述中如果能够运用一些引用论证或举例论证会更好。

8.下列句中加点字读音有误的一项是(　)。（3 分）

A.窈窕（tiǎo）淑女，君子好逑（qiú）。（《诗经.关雎》）

B.手把文书口称敕（chì），回车叱(chì)牛牵向北。（《卖炭翁》白居易）

C.曲（qū）每奏，钟子期辄（zé）穷其趣。（《列子》一则）

D.当余之从师也，负箧（qiè）曳屣(xǐ)，行深山巨谷中。（《送东阳马生序》宋濂）

参考答案：C

答案解析：C 选项，钟子期辄（zhé）穷其趣。

9.下列句中加点字解释有误的一项是(　)。（3 分）

A.菊之爱，陶后鲜有闻。　鲜，少。（《爱莲说》周敦颐）

B.一鼓作气，再而衰，三而竭。　鼓，击鼓。（《左传.曹刿论战》）

C.食之不能尽其材。　材，通“才”，才能。（《杂说（四）》韩愈）

D.闻寡人之耳者，受下赏。　　闻，见闻，知识。　　（《战国策.邹忌讽齐王纳谏》）

参考答案：D

答案解析：闻，使动用法，使……听到。

10.下列翻译有误的一项是（　）。　　（3 分）

A.问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。　　（《桃花源记》陶潜）

（他们）问现在是什么朝代，竟然不知道有过汉朝，更不必说魏朝和晋朝了。

B.是亦不可以已乎？此之谓失其本心。　　（《孟子》三则）

这种做法不也是可以停止了吗？这就叫做丧失了人所固有的羞恶廉耻之心。

C.不以物喜，不以己悲。　　（《岳阳楼记》范仲淹）

不因外物而高兴，不因自己而悲伤。

D.孔子云：何陋之有？　　（《陋室铭》刘禹锡）

孔子说：有什么简陋的呢？

参考答案：C

答案解析：C 项出自范仲淹的《岳阳楼记》，意思是不因外物的好坏和自己的得失而或喜或悲。

11.下列句子赏析有误的一项是（　）。　　（3 分）

A.“野芳发而幽香，佳木秀而繁阴”刻画了琅琊山春夏两季景物的特征，对仗工整，语言精练。

B.“晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃”描写了傍晚和早晨时景物的静态，传达出生命的气息。

C.“庭下入积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也”用凝练的笔墨，点染出一个空明澄澈、疏影摇曳、亦真亦幻的美妙世界。

D.“杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪”写景兼点时令，选取随风飘散的杨花和啼声如“不如归去”的子规，含有漂泊之感、离别之恨。

参考答案：B

答案解析：这句话的意思是：清晨的薄雾将要消散的时候，传来猿、鸟此起彼伏的鸣叫声；夕阳快要落下的时候，潜游在水中的鱼儿争相跳出水面。这两句，声音、动作一应俱全，使整个景物都活泼、跳动了起来，传达出生命的气息。

创业守成孰难

上①问侍臣：“创业与守成②孰③难？”房玄龄曰：“草昧④之初，与群雄并起角力而后臣之⑤，创业难矣！”魏征曰：“自古帝王，莫不得之于艰难，失之于安逸，守成难矣！”上曰：“玄龄与吾共取天下，出百死，

得一生，故知创业之难，征与吾共安天下，常恐骄奢生于富贵，祸乱生于所忽，故知守成之难，然创业之难，既已往矣⑥；守成之难，方当⑦与诸公⑧慎之。”玄龄等拜曰：“陛下及此言⑨，四海之福也。”

注释：①上：指唐太宗。②守成：守业。③孰：哪一个。④草昧：未开放，蒙昧。这里是“草创”“初创”的意思。⑤臣之:使天下人臣服。⑥既已往矣：已经过去了。⑦方当：正应当。⑧诸公：各位。公，尊称对方。⑨及此言：说到这话。

12. 查阅《古汉语常用子字典》“忽”的释义有如下四项。文中：“祸乱生于所忽”中“忽”的意思是（　　）（3 分）

A. 古代长度单位，尺的百万分之一　　B. 快速

C. 辽阔渺茫的样子　　D. 不注意，不重视

参考答案：D

答案解析：翻译：常常担心在富贵的时候滋生骄奢，疏忽的时候发生祸乱，所以知道保持已有的业绩的艰难。所以，忽：不注意，不重视。

13. 文中魏征的进言使唐太宗认识到要（　　）　　（3 分）

A. 身先士卒　B. 居安思危　C. 从善如流　D. 铁面无私

参考答案：B

答案解析：唐太宗问房玄龄、魏征等人：“创业与保持已有的业绩哪个难？”房玄龄回答说：“国家开始创立时，我们与各地豪强竞相起兵较量使他们称臣，创业难啊！”魏征说：“自古以来的帝王没有不在艰难的时候取得天下，而在安逸的时候失掉天下的，保持已有的业绩难啊！”太宗说：“玄龄协助我一起取得了天下，历经百战，九死一生，所以知道创业的艰难，魏征协同我一起安定天下，常常担心在富贵的时候滋生骄奢，疏忽的时候发生祸乱，所以知道保持已有的业绩的艰难。但是创业的艰难已经过去；保持已有的业绩的艰难，正应该和大家谨慎对待。”玄龄等人拜了拜说：“陛下说到这个道理，是天下的福气啊。”所以，应选择居安思危。

三、读·写。（70 分）

14.暑假期间，家住运城的小慧一家要去呼和浩特看望朋友，他们打算采用自驾游的方式，边走边玩，右图是小慧手绘的路线图，请你仔细读图，并用准确、简洁的语言对小慧一家的旅游路线加以说明。（6 分）

写作提示：1.说明地点、方向、距离等信息；

2.80 字左右。

答案示例：

示例 1：从运城向西北行驶 300km 到壶口瀑布；然后向东 240km 到临汾；之后向北 210km 到太原，途中游览平遥古城；接着从太原向东北 240km 到五台山；然后向西北 240km 到大同；最后再向西北 240km 到呼和浩特。

示例 2：从运城向西北行驶 300km 到壶口瀑布；然后向东 240km 到临汾；之后向北 210km 到太原，途中游览平遥古城；接着从太原向东北 240km 到五台山；最后向西北 480km，途径大同，到呼和浩特。

答案解析：这是一道说明类小作文题。说明类小作文要求如下：

1.注意介绍顺序，适当的使用“首先、其次、然后、最后”等词语。

2.语言要简洁，不可啰嗦累赘。

这道题给了图。所以结合图结合说明类小作文的写作方法及写作提示来做。这和我们考前做的介绍燕子剪纸过程、介绍整理材料的方法是一个类型的题。

阅读下面的选文，完成第 15 题。

总有些感恩有始无终

待在家里的那几天，父亲的脸笑成了一朵花，我却犯了愁，一是连着几日，我都没有找到合适的养老院；二是我不知道怎样跟父亲提这样的事情。

父亲似乎看出我的顾虑，一再追问，我被迫说出此番回来的目的。

我说：“爸，我在北京的工作很稳定，没法回来陪你，但是，我的收入又不高，不能把你接到北京，所以，我想帮你找家养老院，你在那里生活，我也会放心一些。”我极尽诚恳地说着这一切，但心里明白，只是借口而已。父亲听完，神情黯淡下来。

虽然我知道他不会和我一起去北京，他肯定舍不得离开这个生活了一辈子的家，可他如果真要待在家

里，我难免又会心烦。毕竟这是生我养我的父亲，在他的生活快要不能自理的时候，我不允许自己不以为意。

没想到，父亲回过神来，笑着说："我觉得咱社区的那家就很好，我明天就搬过去。"

那家养老院，我考察过，环境太差，我于心不忍。父亲固执地开始收拾一些生活用品，他一边收拾，一边喃喃自语："去养老院好，去养老院好，去了，孩子也省心。"

看着父亲在昏暗灯光下的佝偻的背影，我再也忍不住了，鼻子发酸，潸然泪下。但是很快，我就抹去腮边的泪水，生活让我只能这样选择。

那个晚上，父亲的言语一直不多，他不停地摆弄家里的物件，翻翻这个，动动那个，一副极其舍不得又无奈的表情。我不忍看下去，早早回到自己的房间。

那天晚上，我久久无法入睡，从门缝里钻进来的灯光告诉我，父亲也是一夜未眠。夜晚那么漫长，父亲的叹息声，时不时地穿过厚厚的门板，冲击着我的耳膜。

第二天一早，当我肿胀着双眼，出现在父亲面前时，他一脸快乐的表情，仿佛从来就没有伤感过，没有失落过。

早餐是父亲做的，煎蛋、豆浆，还有几个热乎乎的包子。我一眼便认出那几个包子是原来上中学时，校门口那家的。我非常喜欢吃他们家的包子，后来上大学，偶尔回来，父亲一大早便骑上自行车，给我买回来。现在，父亲老了，骑不动车子了，一定是早上赶了好远的路才买回来的。

父亲见我发愣，笑着说："快吃，快吃，一会儿凉了，我早上晨练，专门用保温瓶给你带回来的。"

最后，我把早点一扫而光。收拾完毕后，父亲最后一次检查家里，一路上，
父亲一直走在前面，我看不到他的表情，但我能看到他的背影。想起年少时，父亲第一次送我上幼儿园的情形。他一直把我抱在怀里，直到进了幼儿园，才极其不舍地把我交给老师。初去的那几天，我总是哭闹，后来，父亲把我送到幼儿园，他一直站在幼儿园的栅栏门外，看我在院子里玩耍。隔着栅栏门，看到父亲，我再无惧怕，玩得非常开心。现在，我依然清晰地记得那时的感觉。每天放学，我都渴望父亲早些出现在幼儿园门口……

而此刻，父亲就像一个孩子，我把他送进养老院，他是否也会不适应，是否也会想着有一天，我会出现在养老院门口，接他回家。

我再也忍不住了，泪如泉涌。正是眼前这个人，给了我一个家，陪着我渐渐长大，我从背后抱着父亲，开始觉得我是那样渺小、自私、卑鄙不堪。以前，父亲有我有家，后来，我离他越来越远，现在，我竟然让他连个家都没有。想到这里，我忍不住失声痛哭，父亲一直没有转过身，但我感觉到手背上有父亲掉落的泪。

我哽咽着说：“爸，咱不去了，咱回家吧。”他拼命地点头。

几天后，我带着父亲回了北京。我可以吃得差一点，穿得差一点，可是给了我生命、给了我家的这个男人，我再也不想让他受半点委屈。自此以后，我会一直在父亲身边，站成一棵树，开满一树感恩的花，花叶不败，感恩无终。

15. 佳作欣赏课上，晓琦同学饱含深情的朗读了《总有些感恩有始无终》，引得在场的同学纷纷落泪。

（1）文中画线句“去养老院好，去养老院好，去了，孩子也省心”，朴实的话语表现了父亲此时复杂的心情。请用第一人称，以父亲的口吻描写当时的心理活动。（5 分）

参考答案：我虽然很想和自己的孩子生活在一起，但是，我不能这么自私，只考虑自己的感受，不顾及孩子的想法，哎，不论如何，我都得去养老院，这样，有养老院的人替孩子照顾我，孩子就可以安心上班了。我一定不能拖累孩子，妨碍孩子在事业上的发展，不能够增加孩子的负担，所以，为了孩子好，让孩子省心，我一定得去养老院。

答案解析：首先要结合题目的具体要求，运用第一人称进行写作，然后要结合父亲所说的这句朴实的话，来具体描写父亲当时的心理活动。

（2）这篇文章在材料选择、结构安排、语言表达、形象刻画、情感体现等方面都有亮点，请自选角度，写一段赏析性的文字。（10 分）

写作提示：①赏析时请避开文中画线句；

②不少于 100 字。

参考答案：从形象刻画这点上进行分析。 文中通过简洁的故事内容，以及朴实的语言描写，让我们看到了一个深爱孩子并且可以为多为孩子考虑的好父亲，首先文中的父亲为了减轻孩子的负担，让孩子省心，所以愿意答应孩子要求去养老院独自生活，可以看出他是一个多为孩子考虑的好父亲，在这种情况下，父亲为了让自己的孩子吃上喜欢吃的包子，所以早早起床去给孩子买早餐，足以看出父亲对孩子的深深的爱，最后，孩子愧疚于自己的这种做法，不送父亲去养老院了。文中父亲的这种做法，深爱孩子并多为自己孩子考虑的无私品质，深深感动了我们每个人。

答案解析：答题时要结合题目中的具体要求，可以从材料选择、结构安排、语言表达、形象刻画、情感体现等方面任选一个角度进行分析，分析时，要结合材料的具体内容进行具体分析。注意语言的表达。

阅读下面材料，完成第 16 题。

【患者自述】

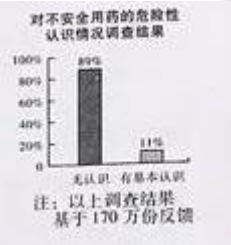
我患高血压已经 30 多年，或许是“久病成医”的缘故，去医院看病的时候，我喜欢“指挥”医生开处方，回到家里不看说明书，任意搭配使用药品或者随意加减药品剂量。听人说，服用利尿剂能降低血压，于是我长期服用可乐定加上利尿剂，并且还服用了硝本地缓释片、卡托普利片、替米沙坦胶囊等，而且剂量很大。谁知有一天，我突然感到天旋地转，晕倒在地。幸亏当时身边有人，我被及时送到医院。后来 CT 显示，患有脑梗塞。原来是由于没有按照说明书规定，有药剂量过大、品种过多，以致血压过低造成的。

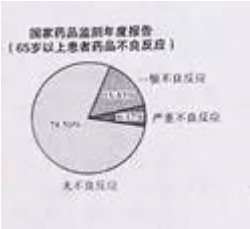
【医生建议】

“药能治病也能致命”，关键在于是否安全，合理使用药品，而实际情况却是很多人没有认识到不安全用药的危险性。

其实，阅读药品说明书是帮助患者认识和了解药品的重要途径。一些人在服药前不看或看不懂药品说明书，给安全用药带来了隐患。

无论是处方药还是非处方药，服用前都应该先看明白说明书。尤其是非处方药，人们自行购买使用，并没有医生的指导，而药品说明书提供了指导用药最重要的信息。通过它可以了解药品的功能、主治（适应症）、用法用量、注意事项等。按照说明书用药，才能达到安全有效地治疗和缓解一些常见病症的目的。





【专家提醒】

药品说明书是由国家食品药品监督管理局认真批准的，具有法律效应的药品使用说明文件，一个字、一个符号都不能擅自改动。

任何人使用使用药品都必须以药品说明书为依据，出现医疗纠纷的时候，药品说明书是打官司的依据。

据调查，不读药品说明书是造成药品不良反应的主要原因。有些患者不读说明书，按照以往的习惯用药；有些患者服药受到亲戚朋友的影响，听亲戚朋友推荐用药；还有一些人不看药品说明书的用法用量、注意事项，随意增药或减药，稍有好转就停药或频繁更换药品。这些行为都有潜在风险。所以必须加大宣传力度，使人们养成服药前读药品说明书的习惯。

【漫画天地】

16.在综合性学习活动中，同学围绕“吃药不能自作主张”搜集并整理了以上材料。

（1）【漫画天地】的三幅图，揭示了某些药品说明书存在哪些问题？（4 分）

答案示例：某些药品说明书内容太专业，不易理解；某些药品说明书的字太小，不易辨认；某些药品说明书的语言表述不清楚，给服药带来困难。

答案解析：本题考查学生对漫画内容的理解和概括能力。分别观察每幅图的内容，抓住关键点，概括漫画内容。注意语言的简练，答出本质问题即可。内容 3 分，语言流畅 1 分，共 4 分。

（2）你参加学校所在社区召开的“医疗与健康”座谈会。会上阿姨说：“吃药还得看说明书，太麻烦了。比如那些不用处方就能买得常用药，凭经验吃就没问题。”其他人也纷纷点头。你要向刘阿姨及在场的居民宣传阅读药品说明书的重要性，请你把要说的话写下来。（10 分）

写作提示：①围绕话题，从以上材料中筛选有用信息；②思路清晰；③语言得体；④100—150 字。

答案示例：大家好，我来和大家说说“阅读药品说明书的重要性”。不论是处方药还是非处方药，阅读药品说明书都是很有必要的。首先，药品说明书提供了指导用药最重要的信息，只有按照说明书用药，才能治疗和缓解病症。其次，当出现医疗纠纷的时候，药品说明书是打官司的依据。最后，为了我们的生命安全和法律权力，我们应该读懂药品说明书。

答案解析：本题考查学生的信息筛选和语言表达能力。注意紧扣主题，语言得体，字数限制，通过序数词结构全文，使得行文思路条理。

17.有人说，生活是一次次的相遇，是一场场的别离。其实在成长的路上，总有些东西一直陪伴着你，支撑着你，给你启迪，给你鼓励；也许是一句贴心的话语，一个理解的眼神；也许是一束温暖的阳光，一颗无名的小草……

请以“_____一直都在”为题，写一篇不少于 600 字的文章。（35 分，含书写分 5 分）

写作提示：①将题目补充完整；②除诗歌外，文体不限；③避开真实的人名、地名、校名；④书写规范，卷面整洁。

作文分析：

本题是一个半命题作文，半命题作文重在选择合适的词语补写题目。除了从备选词语中选择外，我们还可以先确定大致立意方向和写作内容，然后再拟写合适的词语补写填空。考试搜索备考素材、明确立意，而后确定所填写的词语。“三思而行”，做到题目有新意。

首先，审题目中的关键字，“一直都在”可理解为影响深远、难以忘怀。根据提示语的叙述，我们可

以联想父母的陪伴、朋友间不变的友情、老师苦口婆心的教导、陌生人的温暖的关怀。选择真实可感的素材，确定主题。

其次，根据主题补充题目。可以填写景物，如：那抹阳光、那片绿色、风雨、那棵树、那片星空等。可以借景抒情，描写景物所包含的品质，也可以以景物为线索叙述写人，抒发内心情感。可以填写事物，如：那句话、那个眼神、那笑声、那个想法等。以小见大，通过细节描写表达真情实感。可以填写抽象的特征，如：挫折、坚强、自信、努力、微笑、感动、闲适等。

最后，本题的行文思路。题目的写作范围较广，考生可选取难以忘怀的平凡小事叙述，运用细节描写使人为之所感。例如：通过小段连缀式记叙父母亲人的陪伴，不论是儿时的顽皮、少时的叛逆、中考冲刺时的坚持，他们“一直都在”。通过“灯光”为线索，也可以叙述家的温暖，不论何时，家都是身心的归宿，它“一直都在”。通过一本书、一句话、一首歌切入，它影响了我的选择，使我变得勇敢坚强，不论遇到什么困难，都会想到它，它就像灯塔为我指明前行的方向。考生可以记叙文和抒情散文为文体，叙述真情实感，抒发成长感想，表达自己的人生感悟，展现中学生乐观积极的人生态度。