

说明文阅读四篇及答案汇总

【考试要求】

阅读一般说明文，能捕捉重要信息，指出说明对象的特征，概括说明的中心，理解说明的顺序；理解常见的说明方法（如下定义、打比方、分类别、举例子、作比较、列数字、用图表等）及其表达作用，理解说明性语言平实、简明、准确的特点；阅读科技作品，能领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

说明文阅读答题技巧

说明文主要考查考生从文中准确获取信息的能力，设题主要围绕准确认读、准确理解、准确筛选来考虑。解题的程序，有句顺口溜：“先读原文通大意，再读题做标记，找出范围对应句，比较选项看差异。”

先读原文，完成 3 个任务：(1)了解文章大意，即说明的对象，各段之间的联系，作者的见解及相关材料。(2)给段落标上序号。(3)给重要句子和关键词语做上记号。其次，读题很重要，要给重要词语做上标记。第三，找出答题的范围和对应句是答题的实质性阶段。一般来说，答案的检索区间应在命题点的附近。

一、说明文的类型：事物、事理说明文（从内容角度，根据说明的对象和目的）。

事物说明文一般标题就是说明的对象；事理说明文找准开头结尾的总结句。

因为说明对象是一篇文章所要介绍的事物或事理，一般是一个名词或名词短语，可以从两个方面入手：一看文题二看首尾段。事物说明文指出被说明事物即可。事理说明文指出说明内容，形成一个短语：介绍了……的……(对象加内容)。

二、说明文的语言：平实、生动说明文（语言表达角度）。

三、说明文基本知识

1、概念：说明文是以“说明”为主要表达方式，用来介绍或解释事物的状态、性质、构造、功用、制作方法、发展过程以及内在事理的一种实用文体。

2、与其它文体的区别：

议论文以理服人，哲理性是它的主要特点；

记叙文以情感人，形象性是它的主要特点；

说明文以知授人，知识性是它的主要特点。

3、说明文的类型：事物说明文、事理说明文(从内容角度，根据说明的对象和目的)。

四、说明对象：指文章说明的主要人或事物（一般不必答人或事物的特点）。

事物说明文一般标题就是说明的对象；

事理说明文找准开头结尾的总结句。

答题技法：其一，要看懂题目，不少说明文题目本身就表示说明对象，如《中国石拱桥》、《苏州园林》等。其二，抓住首括句和中心句。说明文往往需要运用首括句和中心句来提示说明重点，包括说明事物的特征。反之，如果需要为说明文的语段加一个标题，也可以用说明对象作为标题。因为说明对象是一篇文章所要介绍的事物或事理，一般是一个名词或名词短语，可以从两个方面入手：一看文题二看首尾段。事物说明文指出被说明事物即可。事理

说明文指出说明内容，形成一个短语：介绍了……的……(对象加内容)。例：《看云识天气》介绍云和天气的关系及怎样看云识天气。

五、说明方法：

1、常见的说明方法有：

举例子、列数字、作比较、引用、打比方、分类别、下定义、画图表。

2、常见说明方法的作用：

①举例子：通过列举……的事例，具体明确地说明了事物的××特点。

②列数字：具体而准确地说明该事物的××特点，使说明更有说服力。

③打比方：把……比作……，生动形象地说明该事物的××特点，增强了文章的趣味性。

④作比较：将……和……加以比较，突出强调了被说明对象的××特点（地位、影响等）。

⑤引用：

A 通过引用具体的数据，准确地说明该事物的××特点，使说明的内容更具体、更有说服力。

B、通过引用名言（格言、谚语），说明了该事物××特点，使说明更有说服力。

C、通过引用神话传说（新闻报道、谜语、轶事趣闻等），说明了该事物××特点，增强说明的趣味性。

D、引用说明在文章开头，还起到引出说明对象的作用。

⑥、分类别：条理清楚地说明了事物的××特点，对事物的特征（事理）分门别类加以说明，使说明更有条理性。

⑦．画图表：使读者一目了然，直观形象地说明的事物的××特点。

⑧ . 下定义 : 用简明科学的语言对说明的对象/科学事理加以揭示 , 从而更科学、更本质、更概括地揭示事物的特征/事理。

六、说明顺序 : 时间顺序、空间顺序、逻辑顺序。

1、时间顺序 : 说明事物发展、演变 , 一般都有明确的时间标志。例如介绍工作程序的文章 ,

2、空间顺序 : 从上到下 , 从里到外 , 外到内 , 前到后 , 左到右 , 整体到局部 (建筑物布局) , 一般都有常用方位词。例如介绍建筑物或实体。

3、逻辑顺序 : 主——次、原因——结果、现象——本质、特征——用途、一般——个别、概括——具体、整体——局部等 , 常用表因果、表事理顺序的词 , 如 “因为、所以” “首先、其次” 。

4、说明建筑物、景点等通常按照空间顺序说明。

介绍事物各阶段的特点或制作过程时 , 往往采用时间顺序。介绍抽象事理时 , 则往往需要采用逻辑顺序。

5、近几年说明文选段多为科技类说明文 , 此类说明文一般是事理说明文居多 , 故多用逻辑顺序。

七说明文的结构

常见的形式有 : “总—分” 式 (或由总到分 , 或由分到总 , 或总分总)、并列式、递进式等。分析文章结构 , 抓中心句及连接词 , 如 “首先” “其次” “还” “也” “此外” 等词语

八、中心句

出现的位置开头或结尾，有时在句中。判断多为概括性较强的句子。叙述句、描写句、阐释句、疑问句一般不宜作中心句。（其他文体文章也如此）

概括文段的中心句对策：（1）思考该段说明的内容，不仅要注意主要的，还要注意次要的。（2）紧扣表秩序的词语，如“首先”“其次”“还有”等词语，参照上下段落的心句的句式进行概括。

九、说明文的语言品析

1、对整篇文章语言的品析，一般从二个角度谈：A、准确形象生动；B、准确简明平实。

准确是一般说明文的共同特点。形象生动、简明平实是针对不同语言风格的角度谈。做这种评析整篇文章语言特点的题目，一定要结合文章具体内容谈，比如可以选择一句话为例子。

规范性的答题格式如下：这篇文章充分体现了说明文准确、生动形象（简明平实）的特点，如“……”一句，就准确、生动形象（简明平实）地说明了事物“……”的特征（事理）。

2、字词作用有以下考查形式：

类型 1：加点字词有何作用？抓住说明文语言准确这一特点答题。

答：准确、生动形象地说明了事物“……”的特征（事理）。

类型 2：能否替换为另一个词语？并说明理由。

对策：答：（1）不可以。（2）原词的意思或内容。

（3）所换词语的意思或内容。（4）换了后意思有何改变，与不符合实际。

类型 3：限制性词语能否删去？

对策：答：（1）表态（删还是不删）。

(2) 定性。如：“比较”“几乎”“相当”等词表程度修辞；“大约”“可能”“左右”等表估计，“多”“有余”等表数量。

(3) 若删去，原来什么样的意思就变成了什么样的意思了，不符合实际，太绝对了。

(4) xx 词体现了语言的准确性、周密性、科学性。

类型 3：限制性词语能否删去？

答：(1) 表态（删还是不删）。

(2) 定性。如：“比较”“几乎”“相当”等词表程度修辞；“大约”“可能”“左右”等表估计，“多”“有余”等表数量。

(3) 若删去，原来什么样的意思就变成了什么样的意思了，不符合实际，太绝对了。

(4) xx 词体现了语言的准确性、周密性、科学性。

类型 4、从文章中找出一个能体现说明文语言“准确”特点的词句，并体会。

类型 5：指代——“这些条件”、“这种现象”“同样道理”等在文中具体指代什么。

对策：一般指的就是代词前面的那句话，找最近的一句话。有时要注意可能不是整句话，而是其中的一部分。

十、说明文写法分析

1、结合说明方法谈

规范性的答题模式如下：这篇文章主要运用了……的说明方法，说明了……（内容：事物特征或事理），使说明……（作用：参考前面说明方法，明确其作用）

2、结合修辞手法谈

规范性的答题模式如下：这是一篇生动的说明文，大量地使用了各种修辞手法，说明了……（内容），使文章的说明形象生动。

3、结合表达方式谈

答题的规范性格式如下：这篇文章综合运用多种表达方式，除了说明外，还有……（从“记叙、描写、说明、议论”根据内容选择），如……（具体举例），就是……（表达方式）的运用，使说明更具体形象/充满感情。

十一、说明语段的作用

这种题目答题的角度：

（结构、内容作用：引出下文、承上启下、总结全文/前文。

有时在文章在开头，还起着引出说明对象/说明事理的作用。

十二、说明文阅读常见题型及答题技巧如下：

题型一：分析说明文的句子作用

这种题型的特点是：在文中抽出一个句子或一个文段，要求分析这个句子或文段在全文结构上的作用。这种题型解法很简单：首先判断句子或文段是在文首、文中、还是文末；然后再按如下规律答题即可。一般情况下，句子或文段在文中不同的位置有不同的作用：在文首，作用多是统领全文、总起全文或引出下文；在文中，作用多是承上启下；在文末，作用多是总结全文。

题型二：提出说明文说明的问题的解决办法

这种题型的特点是：开放性强，要求针对文中所说明的某种现象或某个问题，提出合理的解决办法或应对措施。命题的形式通常有：

- ①应如何正确看待或防范“……”？请你略作分析。
- ②从上文对“……”的说明中，你能得到什么启示？
- ③针对文中所提到的“……”问题，请你提出几条合理的建议。

解答这种题型的方法有：

(1) 在原文中寻找答案。作者有时会在文中提出解决问题的具体措施的。我们可以直接摘录这些句子答题。

(2) 根据问题产生的原因去提建议。在说明文中，一般情况下都会对所说明的某种现象或某个问题产生的原因进行分析，针对这些原因去提建议会更加准确、快捷。

(3) 依照常识回答。我们依据所掌握的常识回答就可以了。

题型三：段落语句顺序：为什么不能调换段落顺序？

不能调换：原文采用由……到……的顺序介绍事物，调换后不合逻辑。

《向沙漠进军》5、6 段照应上文游击战、阵地战顺序。

题型四、段意概括：

句式：说明了……介绍了……

方法：找中心句；结合本段说明特征概括，摘要联合，结合标点，尤其注意分号，认真提炼。

题型五、“这样”的指代义：指代上文距其最近的一句或几句内容。

【专项训练】

(一)

①你见过一个能炒一盘菜的巨型青椒吗？你尝过长 1 米、重 1500 克的特大黄瓜吗？你听说过一亩地能产一吨优质稻谷吗？这些农作物并非神话而是事实，它们的种子都有一个共同的特点，即经过太空之旅后而变得神奇无比。到太空中去培育更多更好的良种成为人类的新希望。空间生物学的发展为人类的这一希望奠定了基础。

②在太空，物体的重量只有地面的百万分之一，被称为微重力状态，生物极易发生遗传变异，对细胞、蛋白质、微生物的培养十分有利。太空还剥去了大气层的“外衣”，太阳光辐射比地面强得多，宇宙高能重粒子极其丰富，将使种子、微生物等细胞中的遗传密码发生有益突变，产生新物种。另外太空环境近似真空，没有污染。专家们认为，看不见、摸不着、甚至感觉不到的这些环境条件，为发展新材料、新物种、新医药等提供了理想的实验场所和生产基地。在太空环境里，生物的变异和进化要比地面快成千上万倍。

③率先提出空间植物和微生物变异理论的美、俄科学家，多年来却与航天育种这一领域失之交臂，捷足先登的是“太空俱乐部”的后来者——中国。

④我国返回式卫星和宇宙飞船的发射成功，为空间育种和生物学科研究提供了契机。早在1986年，王大珩教授就提出运用航天搭载进行生物科学研究的建议。1987年我国首次利用卫星进行了植物种子和微生物材料的搭载试验，它拉开了我国航天育种研究的序幕。

⑤十多年来，我国先后在9颗卫星和两艘宇宙飞船上搭载了500多种植物、微生物等，培育出一批生物新品种、新品系、新种源。我国的空间育种成果赢得了世界的赞誉，美、俄、保加利亚等国科学家们纷纷表示了要求合作的愿望。

⑥1996年10月，经“杂交水稻之父”袁隆平院士精选处理的杂交水稻种子被放入返回式卫星，在太空中“修炼”了15天后返回地球。这些种子在海南繁育基地种植了44987株。经实验分析发现，一些水稻发生了高频率的变异，个别植株的性状分离变异率高达12%，比用射线辐射变异率高100倍，比自然变异率高数万倍。如今这批航天水稻已经进入第六代，形成了新品种，单季亩产达到800公斤。

⑦据不完全统计，我国空间育种的总种植面积已超过100万亩。

1、本文的说明对象是_____

2、第(2)段加点的“这些环境条件”具体指哪些？

① _____

② _____

③ _____

3、请用简明的语言概括(4)至(7)段的主要内容。(不超过 15 个字)

4、文章开头划线句子如果去掉，表达效果有什么不同？

答：_____

(二) “空气长寿素” ——负氧离子

(1)每当我们来到原野、漫步海边或走进森林的时候，总感到那里的空气特别的新鲜，浑身充满了轻松的感觉。这是什么原因呢？原来，这些地方的空气中含有较多的“长寿素”——负氧离子。

(2)负氧离子是一种带电的颗粒。早在一百多年前，科学家们就发现了空气带电现象。空气之所以带电，就是因为其中含有负氧离子。那么负氧离子又是怎样形成的呢？我们知道，大气中时常发生高压放电现象——闪电，就在闪电发生的瞬间，其周围的空气即被电离，从而产生了大量的负氧离子。

(3)研究表明，树木、花卉释放出的芳香挥发物质具有增加负氧离子的功能。此外，喷泉本身就是一个负氧离子发生器，甚至海里的浪花、喷花的淋浴头也都会产生负氧离子。这就是原野、海边、森林里的负氧离子格外多的原因。

(4)负氧离子在空气中不会无限增多，也不会长期停留，而是不断产生、不断消亡。据测定，北京北海公园每立方厘米的空气中含有负氧离子 800 多个，而在行人拥挤的王府井大

街仅200个左右。负氧离子惧怕灰尘、细菌、病毒，一旦碰到这些小的颗粒，就会发生电荷的传递，致使灰尘和细菌的颗粒变大，当空气托不住它们时便降至地面。这就是负氧离子多的地方有毒颗粒少、空气格外清新的原因。

(5)负氧离子对人的健康非常有益。它不仅能使空气清新，还可以灭菌、除尘、治病。当空气中负氧离子浓度很高时，能抑制多种病菌的繁殖，降低血压，消除疲劳，促进肌体的新陈代谢，调节和促进人体的生长发育。正因为如此，人们才称负氧离子为“空气长寿素”。

(6)据最新出版的美国《生活》杂志报道，世界上三个有名的“长寿村”——巴基斯坦东部的芬扎、厄瓜多尔南部的毕路卡其巴以及前苏联高加索的一个村庄，仅百岁以上的寿星就有数百人。这三个长寿村皆是群山环抱、绿树成荫，负氧离子浓度很高。

(7)懂得了负氧离子的有关知识，我们就要在工作、学习之余经常到郊外、海边去放松放松，这对身体健康是非常有益的。

1、本文从_____、消亡、_____三个方面介绍负氧离子的知识。

2、第(3)段中加点的“研究表明”能否去掉，为什么？

答：_____

3、第(4)段中画线的句子运用了_____和_____的说明方法。

4、第(6)段举三个“长寿村”的例子，具体说明了什么？

答：_____

5、要增加我们校园空气中负氧离子的含量，可采取哪些措施？（应不少于两项，措施合理均可）

答：_____

(三) 指纹——未来的万能钥匙

(1)世界上每个人的指纹都不相同。虽然唇纹、眼睛里的虹膜视网膜也人人不同，但指纹识别是生物识别技术中最常用最方便的一种。

(2)指纹识别技术其实分警用和民用两大类，思路是很不同的。派出所里给犯罪嫌疑人录指纹，不但要十个指头都录，而且都要旋转 180 度，因为犯罪现场找的指纹往往只是残缺不全的小片，所以指纹算法上用残缺指纹在指纹库里找嫌疑人，往往会找到很多个“可能是”的结果，需要专家一一比对排除。民用指纹则不然，录指纹只录一个或两个平面指纹用于身份识别，用的时候也要求完整无缺的平面指纹，算法比对只有“是”或“不是”两种结果。但民用指纹库也可以为刑侦破案服务，比如广州市外来人口指纹库就为抓通缉犯作了不少贡献，有的还是在广州隐藏了几年的重案犯呢，改了名字改了相貌却改不了指纹。

(3)指纹识别技术最核心的是算法，通过分析指纹的全局特征或局部特征，如脊、谷和终点、分叉点或分歧点，就可以从特征值中非常可靠地确认一个人的身份。指纹虽然从出生到老不变，但小时候的成长发育会使指纹变长，中年发福会使指纹变宽，所以指纹算法是一种高难度的技术。目前我国已经有了自主知识产权的指纹算法，在处理指纹变形等方面处于世界领先水平，美国一公司前不久还花了十万美元购买了该算法的使用权呢。

(4)指纹识别的另一关键技术是指纹图像采集技术。以前基本上用光学技术，即用一个光源从棱镜反射按在一个取像头的手指，光线照亮指纹从而采集到指纹。现在越来越多采用的是电容方式的半导体技术，按压到采集头上的手指的脊和谷，在手指表皮和芯皮之间产生不同的电容，芯片通过测量空间中的不同电容场得到完整的指纹。

(5)第二种方式也叫“活体指纹”，采集时你把手指头涂黑了也一样可以取到清晰的指纹，但只能手和身体连着才有生物电流，否则就无法采集到。前不久西安天气很冷，某单位装了这样的指纹系统做考勤，有个女员工骑单车上班，结果指纹仪不认她那“冰冷的小手”，

后来用温水洗了洗手再来，指纹仪就认得她了，别人都笑她被冻得不是“活体”了。这种采集技术的设备比光学方式小了几十倍，甚至可以做进你的手机里，使用很方便。

(6)现代人身上现金少了，因为信用卡得到了广泛应用。信用卡是采用密码和签名方式确认身份的，每年犯罪分子窃取信用卡号和密码造成卡主的损失非常惊人。现在指纹技术成了电子商务的“金钥匙”，美国最大的银行美洲银行最近开始为一些用户提供指纹识别服务，一些美国的国际贸易公司也正在积极试用指纹识别软件进行交易身份确认，国内也有银行等部门在积极试用。

(7)好好保护你的手指吧，你的指纹在未来社会用途将越来越广泛。

1、本文的说明对象是什么？说明的中心是什么？

说明对象：_____；说明的中心：_____

2、第(2)节主要运用了___、___和___的说明方法。

3、根据第(3)(4)两节提供的信息，选出下列说法不正确的一项（ ）

A、指纹算法是通过分析指纹的全局特征或局部特征，来确认人的身份的一种指纹识别技术。

B、因为成长发育会使人的指纹完全改变，所以用指纹来确认一个人的身份不一定可靠。

C、指纹图像采集可以采用光学技术，也可以采用半导体技术。

D、算法和图像采集技术都是指纹识别的关键技术。

4、联系上下文说说“活体指纹”是怎样采集的。（摘引原文回答）

答：_____

5、指出第(5)节中别人调侃她“被冻得不是‘活体’”的言外之意。

答：_____

6、请你根据文章内容，展开合理想像，从“日常起居”、“经济生活”、“社会活动”等方面，设想指纹在未来社会中有哪些用途。（试举三例，表述要简洁、清楚、完整）

① _____

② _____

③ _____

（四）昆虫与音乐

无论是在深深的幽谷，还是花木掩映的河边；无论是瓜棚连着豆架的茅舍，还是窗明几净的校园，处处可闻虫鸣。蝉的歌声嘹亮，蟋蟀叫声悠扬，螽斯嗓音清脆，蝗虫声音深沉，蜜蜂飞响热烈，使人感到欢欣！

温煦的春，炎热的夏，凉爽的秋，不知疲倦的昆虫歌手们总是在廉价地演奏。甚至在那寂静的寒冬，在室内，尤其是在厨房里你也会偶尔欣赏到灶蟋动听的歌声。其实很多昆虫都能歌唱。据不完全统计，发音昆虫有 16 目之多。有人曾经灌有一盘名为《昆虫》的音乐磁带，听着其作品，自然地便把人融入法国著名文学家罗曼·罗兰笔下克利斯朵夫躺在万物滋长的草地上，“闭着眼睛，听那个看不见的乐队合奏”的情景：“一道阳光底下，一群飞虫绕着清香的柏树发狂似地打转，嗡嗡的苍蝇奏着军乐，黄蜂的声音像大风琴，大队的野蜜蜂好比在树林上飘过的钟声……”昆虫的歌，如果加以放大，那就更有意思了。有的似马嘶，有的像鸟鸣，有的如风吹，有的又像……北京农业大学杨集昆教授那里有一盒飞虱发音的磁带，若把它们用声音分析摄像机转变成波形图，则可以进行昆虫的分类。

昆虫不仅自身产生音乐，而且也使无数艺术家得到创作灵感。关于昆虫的词牌名有“蝶恋花”，曲牌名则有“扑灯蛾”、“粉蝶儿”等。关于昆虫的曲子有：笛曲《花香蜂舞》，又名《一架蜂》、《一江风》，原传于山东菏泽地区，旋律优美，节奏富于跳动，再现了蜜

蜂采花飞舞的神态，此曲灌有唱片；唢呐曲《蜜蜂过江》，流行于云南大理白族自治州，旋律中较多地运用了四度、九度以至十二度的音程大跳，加上锣鼓伴奏，显得格外热烈欢快，当然也被录成了唱片；琴曲《神化引》，又名《蝴蝶游》，意与《庄周梦蝶》相同，常作为其引序。戏曲越剧《梁山伯与祝英台》（又名《双蝴蝶》）的结尾以男女主人公化为一对蝴蝶作为忠贞爱情的象征。由梁山伯与祝英台的爱情悲剧故事写成的一曲《梁祝》，感动了全世界不知多少人。其中“化蝶”一段的旋律更是优美动听，感人肺腑。

1、本文主要从哪两个方面介绍了昆虫与音乐的关系？

答：_____

2、本文语言生动形象，但仍不失准确科学。请从文中找出一例，分析它如何体现了说明文语言的准确性。

答：_____

3、文中引用了法国著名文学家罗曼·罗兰描写克利斯朵夫躺在草地上听昆虫声音的一段话，有什么说明作用？

答：_____

4、昆虫的声音使无数艺术家得到创作灵感，除了文中所举的例子外，请你你再举两例。

（音乐、文学均可，要求写出作品名称及主要内容或特点。）

答：_____

说明文阅读答案

(一) 1、太空育种(航天育种) 2、①在太空,物体处于微动力状态;②太阳光辐射比地面强得多,宇宙高能重粒子极其丰富;③太空环境近似真空,没有污染。(各点顺序可以变化,意思对即可) 3、我国空间育种研究的成果。 4、加点部分去掉后,就不能形象生动地说明空间育种后的农作物的神奇,不能激发读者的兴趣。(意思对即可)

(二) 1、产生(形成),作用。 2、不能去掉,因为“研究表明”用在这里表明了下文所说明的内容并不是主观猜测,而是通过研究得到的结论,是科学可信的。(意思对即可) 3、列数据,作比较。 4、负氧离子对人的健康长寿非常有益。 5、栽花种树、修建喷泉、添置负氧离子发生器等。(应不少于两项,措施合理均可)

(三) 1、指纹；指纹的采集、识别及运用。(说到采集、识别或指纹识别及运用即可) 2、分类别、举例子、列数字、作比较(写出任意三种即可) 3、B。 4、采用电容方式的半导体技术，按压到采集头上的手指的脊和谷，在手指表皮和芯皮之间产生不同的电容，芯片通过测量空间中的不同电容场得到完整的指纹。 5、指纹仪已无法采集到她的指纹了。 6、答案示例：①用指纹指令开门 ②利用指纹密码划卡消费 ③利用指纹密码设计个人专用手机(只要有道理就可以)

(四) 1、昆虫自身能产生音乐；昆虫使无数艺术家得到灵感，创作出音乐作品。 2、答案示例：“据不完全统计，发音昆虫有 16 目之多。”这句话中的“不完全”一词用得非常准确。昆虫种类繁多，即使是最全面的调查统计，也不可能没有遗漏，因此用上“不完全”一词就显得更客观，更科学，体现了说明文语言的准确性。 3、具体生动地说明了昆虫的声音就如美妙的音乐，能让人陶醉，使人着迷。 4、答案示例：如王籍《入若耶溪》一诗中有“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。”，校园歌曲《童年》的歌词中有“知了在声声叫个不停”。

