

GRE 佛脚备考系列之 PPO 解析 (一)

GRE PPO Practice Test 1

Part 1 : 1ST - VERBAL REASONING- MEDIUM 解析

北京新东方学校 宋健伟 (填空) & 万炜 (阅读)



扫码关注首发平台获取最新资讯与课程咨询

宋健伟老师简介:

宋健伟, 昵称“宋小明”。8年教学经验, 上课方式灵活轻松。主攻 GRE 填空, 深谙 GRE 填空出题套路, 善于从出题者角度把握考试, 从不同题型中总结套路, 让学生在短期内将所学化为分数, 培训出众多高分学员。



近期班级:

GRE 直通车冲 320 分班 (B 段/美研) 班号: ZTR1745 (10.22-11.17 上课)
GRE 冲分班 (美研 25 人) 班号: TRCF17406 (11.19-12.20 上课)

万炜老师介绍:

北京新东方学校美研学术总顾问, 北京大学新闻学学士、哲学硕士
曾获得托福 119, GRE Verbal 168, 主讲托福口语、写作, GRE 阅读、写作
授课逻辑严谨, 深谙美式幽默, 培训处大量高分学员



近期课程:

GRE 冲 330 班 班号: TRCF17405 2017-11-11~2017-11-20 上课
GRE 强化班周末班 班号: TR17422 2017-11-4 开始

北京新东方 **GRE** 一月通关全程班正式上线

家中即可学习！

为远在异地的你提供一站式备考解决方案！

2017年10月30日正式开班！扫码知详情！



1. 【解析】

- ① 通读题干，空格表示的是“大多数现今城市”（most present-day cities）的相对的（the relative）一个特点。
- ② 短语“make up for”表示“弥补”，暗示前后的概念构成对比。前文中说“古老城市的悠久历史提供了丰富的年代数据”（the long lives of ancient cities can provide ample chronological data）与后文构成对比，因此空格填入一个与悠久历史（long lives）相对立的概念。
- ③ 综上，选择 E。

【翻译】

对于城市研究者而言，古老城市的悠久历史提供了丰富的年代数据，弥补了大多数现今城市相对的年轻所带来的（数据）不足。

2. 【解析】

- ① 通读题干，题目主题是关于两个活动的某种描述。
- ② “belie（掩盖，掩饰）”提示前后取反。belie 前面说该运动同时代表了两种活动（both woman suffrage and the temperance movement），因此后面应表示这两种运动是不可被同时代表的，是敌对的。
- ③ 综上，选 C。

【翻译】

19 世纪晚期，激进分子发起了一项令人意外的活动，该活动同时关注了妇女投票权和禁酒运动。激进分子的这一活动掩盖了这样一种观点，即妇女投票权和禁酒运动这两者是敌对的。

3. 【解析】

- ① 通读全题，题目主题是对两个决斗一般的（dueling），即僵持不下的两个研究的描述。
- ② 先做第一空格，句首的 in light of（根据、按照）提示主句（即空格一所在句子）与 in light of 后面的内容方向相同。前面讲两个研究是 dueling 的，即一直僵持不下的，因此推断，现有证据是无法让人做出明确论断的，选择 B。
- ③ 再做空格二，根据 even if 提示前后取反，even if 前面说证据是 ambiguous 的，因此空格二对 ambiguous 取反即可，选择 D。
- ④ 综上，选 BD。

【翻译】

关于恐龙灭绝，数十年来有两种说法一直僵持不下，即恐龙的灭绝究竟是因为小行星碰撞还是火山喷发，由此，相关的矿床证据是模棱两可的这件事变得越发明显；即使持不同观点的科学家们听起来非常坚定。

4. 【解析】

- ① 通读全题，主题是关于医疗行业的一些行为准则的描述。
- ② 先做第二空格，分号前提到“讲述真相”，分号后面说某项准则恰恰鼓励了“讲述真相”这件事的反面，因此空格二对“truth telling”取反，选择 **deception**。
- ③ 再做第一空格，**indeed** 提示分号前后两句话为同方向。根据分号后的句子描述，某项准则鼓励了“讲述事实”这一概念的反面，因此分号前句子对“讲述事实”这一观念也应该是否定态度，结合选项，只有 **omit** 符合。
- ④ 综上，选择 **AE**。

【翻译】

数百年以来，作为医疗行业职业准则的希波克拉底氏誓言（*Hippocratic oath*，立誓拯救人命及遵守医业准则）和其他伦理规范，都忽视了“讲述事实真相”这一概念；进一步而言，希波克拉底氏誓言的一条准则——让病患免受伤害和不公正待遇——恰恰鼓励的是其对立方面，即欺骗。

5. 【解析】

- ① 通读全题，主题是对某本书及其主要内容的描述。
- ② 先做第一空格，需要选出这本书研究的对象，后面的 **such as** 给出了相关例子，因此空格一对 **such as** 后面的内容取同即可，结合选项，只有 **inadequacy** 可以概括后面例子（对一些无意义的巧合的夸大评价以及对伪科学的轻信）的特征。
- ③ 再做第二空格，全句为因果关系，原因的部分说“这本书审查了当代思考中常见的一些不完善现象（*an examination of various inadequacies*）”，所以空格二对上述内容取同即可，结合备选项，符合“审查不完善”这一特征的为 **debunk**，揭露，揭发。
- ④ 综上，选择 **AD**。

【翻译】

这本书主要内容是审查当代思考中常见的一些不完善现象，比如对一些无意义的巧合的夸大的评价以及对伪科学的轻信，因此，书的大部分内容都有一种揭露真相的性质。但是，它并没有使用通常在这种情况下人们会使用的过分严肃以及指责的口吻。

5. 【解析】

- ① 通读全题，主题是对科学发展中一些错误观点的态度。
- ② 先做第三空格，根据第三空格后面冒号的提示，这些错误是可以“引发更进一步可以带来更大突破的研究（*prompt further research that leads to major breakthroughs.*）”，因此空格三的词对上述含义取同即可，结合选项，选择 **productive**。
- ③ 再做第二空格，根据第三空格以及后文内容，题目的研究对象是一些有正面作用的 **mistake**，因此空格二需要一个正向词，结合备选项，选择 **potent** “有力的，有效的”。

- ④ 最后做第一空格，后文内容讲述不同的错误的作用的对比，一些比较大的错可能比一些小错误更实用，因此总结，第一句话要表现不同，由于空格一前有否定词 **not**，因此空格一填入表示相同的词，结合选项，选择 **created equal**。
- ⑤ 综上，选择 **CEI**。

【翻译】

在科学中，并不是所有的错误都是一样的：历史学家们发现了大量的案例，在这些案例中，某个错误的想法远比其他数以千计的小错的或几乎正确的观点更有效。这些是可以有产出、有成果的错误：这些错误触碰到了我们周遭世界的深层次的、根本的特征，引发了更进一步的研究，而这些研究会带来大的突破。确实，它们是错的，但如果没有它们，科学远不会发展为今天的样子。

7~8. 译文：

在 Karman 看来，科学家试图理解（现实）是什么；工程师试图创造（现实中）还不存在的东西。但这种对立很少是泾渭分明的。比如，当科学家提出关于宇宙起源的新假说时，这个假说在被科学家说出来之前“从未是（现实）过”。Einstein 显然是一个科学家的典型了，他就持有这一看法，于是他抨击哲学家 Ernst Mach 的想法：“Mach 认为理论的诞生方式是通过发现，而不是通过创造。”科学史家 Thomas P. Hughes 指出，对于 Einstein，创造不仅仅是驾驭了事物本身，而且是驾驭了概念。Einstein 认为，（这里的）人造物是一个实体化的概念，而严格的划分技术与科学的界限显然并不存在。

9~12. 译文：

在十九世纪晚期，艺术评论家们认为十七世纪荷兰绘画是在直接反映现实。他们认为这些绘画表现了社会的民主，它们如实地展现了其中的阶级、行为以及职业。但是，最近的荷兰艺术研究重现了一个重要的事实，即这些作品应当被视为具有象征意义，它们表现了一系列主题包括死亡、地上生命的复兴，以及上帝的权威，并且其中所传达的信息有的略带道德教化意义，有的就是在进行道德教化。到底这种象征性有多明显，多统一，这个问题会棘手得多，但任何熟知荷兰文学的人，或者是熟悉插图文学中的图片的人（尤其是寓言画册）都会知道，纯粹关注日常物体的作品要远远少于关注超过表面现象的作品。在 20 世纪 60 年代 Eddy de Jongh 出版了一系列作品——尤其是基于寓言画册以及地方文学的作品——它们证明了，仅仅从最表面层面理解荷兰艺术是非常不靠谱的。

但诸如 de Jongh 的评论家们所面对的更大问题是，荷兰的受众们会从多种层面上来解读这些绘画。de Jongh 的追随者们通常认为这些画纯粹只有象征意义。然而，并不是荷兰画的每一个物体都需要被解读得像寓言画册里的物体一样。并不是每一个暖脚袋都需要被解读得像 Rowmer Visscher 1614 年的《Sinnepoppen》里的暖脚袋那样，并不是每一根缰绳都需要象征着束缚（尽管确实很多画中的缰绳的意义就是束缚）。

如果非得像 Brown 一样认为 Netscher 的画《A Lady Teaching a Child to Read》中的两个孩童象征着工业与安逸，那么我们就没能真正理解该作品其实有着一系列不同的意义，虽然其中的一层意义确实毫无疑问是象征意义。当代的艺术史学家们当然可以觉得在绘画与寓言画册中建立等式是很有趣的；他们当然也可以像十七世纪受众一样搜寻许多绘

画中潜藏的双重性。但是，十七世纪受众的理解方式是不能被公式化对待的。否定这一点，就等于是在认为十七世纪的受众会像当代人一样费力解读十七世纪荷兰艺术，但这种理解方式在大部分情况下并不是十七世纪的特点。

13. 【解析】

- ① 通过 **such as** 提示，空格处的词对后面的“**harpoon heads and other tools**”取同即可，其中比较明显的提示是“**tools**”，工具最主要的特点就是实用，因此空格选择 **A, utilitarian**，“实用的”和 **B, functional**，“功能性的”。
- ② 综上，选 **AB**。

【翻译】

在因纽特文化中，精致的雕刻经常被用来提升改善一些实用工具，比如鱼叉头和其他工具。

14. 【解析】

- ① 通读全题，题目主题是对于一个人“**he**”的特点的描述。
- ② 根据 **lull sb. into doing**（欺骗某人做某事）提示，句中逻辑为表象与实质的对比，即让对手只看到他的表象而没看到他的实质。
- ③ 空格前面有否定词 **underestimate**（低估），因此空格处需要一个描述他实质的词。
- ④ 根据句末的“**the tempered steel beneath the sleek suits**”这样一个比喻的表达可以看出，其实质为“**the tempered steel**”（回火的钢铁），因此空格处的词对“**steel**”取同即可。
- ⑤ 综上，选择 **AB**。

【翻译】

人们喜欢听那个政治家激动人心的演讲，他的能言善辩欺骗了他的对手，让他的对手低估了他的坚定和决心：在光滑质感的（文质彬彬的）西装下，包裹着的，是经过淬炼的钢铁。

15. 【解析】

- ① 通读全题，题目主题关于某一学科在不同地区（欧洲和美国）的地位的对比。
- ② **Although** 提示句中存在让步转折关系，即取反的逻辑；让步的部分指出 **meteorology** 在欧洲和天文学的地位是一样的，因此转折的部分应该表现其地位不一样，由于空格前面已经有否定词，因此空格处选择和第一句中的“**same**”取同即可。注意题目中的 **physical science** 意思是自然科学，天文学属于自然科学。
- ③ 综上，选择 **BF**。

【翻译】

在一战后的欧洲，气象学和天文学处于同样重要的地位，但是在美国，顶级的学术组织并没有把气象学看做和自然科学一样的领域。

16. 【解析】

- ① 通读全题，主题是对一些 **free trader** 的描述。
- ② 根据 **because** 提示，前后为因果关系。**Because** 后面，即原因的部分，是对“**practicality, nuance, or flexibility**”毫无兴趣（**no interest**），因此 **because** 前面，即结果的部分，也表达出对“**practicality, nuance, or flexibility**”的否定即可。于是，空格处的词对“**practicality, nuance, or flexibility**”中任意一个取反即可。结合选项，**A、C** 是 **practicality** 的反义词。
- ③ 综上，选择 **AC**。

【翻译】

某个评论家认为，现代的自由贸易者们是完全的盲从者/狂热者（均有不切实际的含义），因为他们毫不关心自由贸易的实用性、细微的差别以及灵活性。

17. 译文：

与只在办公室看病的医生相比，去病人家里看病的医生能和病人建立更私人的关系。后者的病人也更少会发起针对后者的医治不当的诉讼案。这种诉讼的低发生率显然支持了流行的一种看法，即与医生的亲密关系可以让病人更愿意在出现问题时不先对医生进行有罪推定。

18~20. 译文：

在美国内战（1861 – 1865）之后，许多南方乡下先前的奴隶变成了佃农（耕种地主土地以获取一定比例利润）或者土地租用人（卖掉自己种出来的庄稼来，将其中一定比例的利润交作租金）。大部分史学家倾向于把这些黑人描述成种族歧视以及农场租佃制度的受害者。但是，这种做法忽视了 **Robert Lloyd Smith**（**Farmers' Improvement Society of Texas** 的创始者）和 **Joseph Edward Clayton**（第一位 **Texas Department of Agriculture** 农民协会的黑人组织者）等黑人农村改革者所起到的作用。两者都支持为黑人提供舒适的住所以及更好的学校；两者都认为，除了种族歧视之外，植物虫害等因素是贫困与文盲的原因；两者都努力让黑人农民待在田地里，尽管 **Smith** 反对农场租佃制。同时代的人也都指责两者低估了农场租佃制对黑人农民的严重损害，以及指责两者容忍种族歧视。尽管这些改革者的影响到底有多大需要更多研究，显然他们的组织都为黑人寻求提升自己在南方农业中的地位而发了声。

XDF WARNING

以上内容由北京新东方学校宋建伟&万炜老师联袂推出，著作权归作者个人所有，任何机构不得擅自复制引用，否则追究一切责任。