

南昌市初中十校期末联考解析

初一语文试卷

说明: 1.本卷共有四个大题, 23 个小题, 全卷满分 120 分, 考试时间 120 分钟。

2.本卷分为试题卷和答题卡, 答案要求写在答题卡上, 不得在试题卷上作答, 否则不给分。

一、语言知识及其运用 (14分)

1. 下列加点字的读音全部正确的一项是() (2分)

- A. 草垛 (duò) 妥当 (tuǒ) 坍塌 (tā) 杞人忧天 (qǐ)
B. 憔悴 (jiāo) 莅临 (lì) 花苞 (bāo) 煞有其事 (shà)
C. 潜行 (qián) 吝啬 (lìn) 嬉戏 (xī) 赫赫有名 (hè)
D. 呈报 (chéng) 静谧 (mì) 澄澈 (dèng) 踉踉跄跄 (qiàng)

【答案】C

【解析】 A. tuǒ B. qiáo D. chéng

2. 下列词语书写全部正确的一项是() (2分)

- A. 郎润 摇篮 刮目相看 人生鼎沸
B. 堆砌 宿儒 人情世故 若有所失
C. 徘徊 确凿 恍然大悟 温故智新
D. 消遣 论语 索然无味 人迹罕至

【答案】B

【解析】 A. 朗润 人声鼎沸 C. 温故知新 D. 论语

3. 下列句子中加点的词语使用不当的一项是() (2分)

- A. 语文老师每每讲到精彩处,会身不由己地把衣袖越捋越高,下课时常说“稍安勿躁”。
B. 他知道最好的办法就是和大家保持一致,然而他不肯做一个随声附和的人。
C. 这并不是预期的结果,因为这与前期的研究大相径庭。
D. 我也不会像现在这样,孤苦伶仃了。而现在,我既无乐趣,又无伴侣。

【答案】A

【解析】 身不由己: 身体不能由自己做主, 指行为不能由自己支配。联系语境可知, 不符合句子意思, 故选 A。

4. 选出下列句子中没有语病的一句 () (2分)

- A. 能否杜绝酒后驾车的现象, 关键在于有关部门要加大执法力度。
B. 中学生写作文, 一定要注意表达真情实感, 切忌不要胡编乱造。
C. 今日, 中国读者以各种方式表达对诺贝尔文学奖获得者马尔克斯的追念。
D. 各地要将《新华字典》列入今年新建的农家书屋图书采购。

【答案】C

【解析】 A 选项错在两面对一面。可去掉“能否”或者在“有关部门”后加上“是否”。

B 选项双重否定表示肯定。去掉“不要”一词。

D 选项成分残缺。在“采购”后加上“行列”一词。

5. 给下列句子排序正确的一项是() (2分)

- ①经典和佳作的语言，都是有力有厚度，饱含思想感情，蕴藏文化内涵的。
- ②我们要细细揣摩、玩味，从中领悟语言的趣味和美。
- ③热爱课外阅读吧，走进那一片天地，愿你乐而忘返。
- ④阅读课外名著，别忘了品味文章语言。
- ⑤在感悟语言美的过程中，可以培养自己的感受和想象力，增强自己语言的表现力。

A. ④②⑤③① B. ④①②⑤③ C. ③①②⑤④ D. ③①⑤②④

【答案】B

6. 填入横线的语句，与上下文衔接最恰当的一项是() (2分)

我们也许做不了光芒四射的太阳，那就做一盏光线柔和的路灯，照亮行人前方的路；_____；我们也许做不了鲜艳欲滴的花朵，那就做一棵翠色欲流的小草，装点无边的春色。

- A. 我们滋润两岸干涸的土地，也许做不了烟波浩渺的大海，那就做一条汨汨流淌的小溪
- B. 我们滋润两岸干涸的土地，也许做不了一条汨汨流淌的小溪，那就做烟波浩渺的大海
- C. 我们也许做不了烟波浩渺的大海，那就做一条汨汨流淌的小溪，滋润两岸干涸的土地
- D. 我们也许做不了一条汨汨流淌的小溪，那就做烟波浩渺的大海，滋润两岸干涸的土地

【答案】C

【解析】考察仿写句子的要求。所填句子需要与上下文中的句子字数相同，词性一致，故选 C。

7. 下列句子变换后意思发生变化的一项是() (2分)

A. 原句：凡是同叶圣陶先生有些交往的，无不为其待人深厚而感动。

改句：只要是同叶圣陶先生有些交往的，就会为其待人深厚而感动。

B. 原句：白色梨花开满枝头，多么美丽的一片梨树林啊！

改句：多么美丽的一片梨树林啊，白色梨花开满枝头！

C. 原句：在情况紧急的生死关头，他走到游行示威队伍的前头，昂首挺胸，长须飘飘。

改句：在情况紧急的生死关头，他昂首挺胸，长须飘飘地走到游行示威队伍的前头。

D. 原句：青年人写信，写得太草率，鲁迅先生是深恶痛绝之的。

改句：鲁迅先生对写信写得太草率的青年人是深恶痛绝之的。

【答案】D

【解析】原句意指鲁迅先生对写信太草率的这一行为深恶痛绝，而非对这一类人深恶痛绝。改句改变了原句的意思，故选 D。

二、古文阅读与积累 (26分)

(一) 阅读下面的文言文，完成8--12题 (14分)

郑人有且置履者，先自度其足，而置之其坐；至之市而忘操之。已得履，乃曰：“吾忘持度。”反归取之。及反，市罢，遂不得履。人曰：“何不试之以足？”曰：“宁信度，无自信也。”

注：①度（duó）：测量。②坐：同“座”，座位。③操：携带。④度（dù）：量好的尺码。⑤反：通假字，同“返”，返回。

8. 下列句子朗读节奏划分正确的一项是（ ）（2分）

- A. “至之市/而忘操之。” B. “至之市而忘/操之。”
C. “至之/市而忘操之。” D. “至/之市而忘操之。”

9. 解释文中加点的词。（4分）

①先自度其足_____ ②反归取之_____

10. 翻译下面的句子。（4分）

①何不试之以足？

译：_____

(2) ②宁信度，无自信也。

译：_____

11. 由这个故事得出的一个成语是：_____（2分）

12. 从这个故事你悟出了什么道理？（2分）

答：_____

【答案】8.A

9. (1) 度：测量 (2) 反：同“返”，返回。

10. ①为什么不用脚试试呢？

②我宁愿相信量好的尺码，也不相信自己的脚。

11. 郑人买履

12. 告诉人们做事要灵活机动不要死守教条，讽刺了那些做事总是墨守成规的人。

(二) 古诗文积累

13. 填补下列句子的空缺处或按要求填空（12分）

(1) _____，巴山夜雨涨秋池。（李商隐《夜雨寄北》）

(2) _____，铁马冰河入梦来。（陆游《十一月四日风雨大作（其二）》）

(3) 自古逢秋悲寂寥，_____。（刘禹锡《秋词（其一）》）

(4) _____，便引诗情到碧霄。（刘禹锡《秋词（其一）》）

(5) _____，却话巴山夜雨时。（李商隐《夜雨寄北》）

(6) 僵卧孤村不自哀，_____。（陆游《十一月四日风雨大作（其二）》）

(7) _____，秋风吹散马蹄声。（谭嗣同《潼关》）

(8) 河流大野犹嫌束，_____。（谭嗣同《潼关》）

(9) 非淡泊无以明志，_____。（诸葛亮《诫子书》）

(10) _____，险躁则不能冶性。（诸葛亮《诫子书》）

(11) 一个人能力有大小，但只要有这点精神，就是一个高尚的人，_____，一个有道德

的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。

(12) 你看，那浅浅的天河，定然是不甚宽广。_____，定能够骑着牛儿来往。

【答案】(1) 君问归期未有期 (2) 夜阑卧听风吹雨
(3) 我言秋日胜春朝 (4) 晴空一鹤排云上
(5) 何当共剪西窗烛 (6) 尚思为国戍轮台
(7) 终古高云簇此城 (8) 山入潼关解不平
(9) 非宁静无以致远 (10) 淫慢则不能励精
(11) 一个纯粹的人

三、现代文阅读 (30分)

(一) 阅读下文，完成14-18题 (15分)

①一条小猎狗，走在大街上，它为它的罗圈腿感到害羞。

②它的主人，也就是那个猎人，一共有十一条猎狗。但猎人在清点狗数时，却总是只数到十。小猎狗以为猎人没看到它，它总是挤到前面去，可是猎人把目光越过它，还是数后面十条狗。

③主人的忽视，很让小猎狗伤心。它决定要让自己跑得最快，终于有一天，它跑着跑着，竟然发现自己的影子越来越短了。此时，它又突发奇想，要成为世界上跳得最高的猎狗，尽管那十条猎狗一个劲地笑话它傻瓜。

④终于，有一天，它跳过一堵高墙，不料，高墙那面是养鸡场。当鸡的主人找到猎人时，它自然受到了惩罚。

⑤猎人罚它去看守潭底的石头，不要让石头浮上来。他带着其他十条猎狗打猎去了。当然，每次捕猎回来，它也分得一块肉。但小猎狗并不满足，看到小河，它竟然说要成为这个世界上一条跳得最远的猎狗。它开始起跑……跃起，“扑通”，掉进了河里，激起一大片水花。

⑥河岸上，猎狗们笑成了一团：“哇，我们看到了世界上头号大傻瓜！”小猎狗不为所动，一如既往地跳进河里。一次，正在飞跃河面的它，吓到了正准备上岸下蛋的母鸭，结果蛋全部生到了水里。

⑦放鸭的老头非常恼火，一把揪住正在往岸边游的小猎狗，将它扔在了猎人面前：“好好管教管教你们家的罗圈腿！”

⑧猎人没辙了，让它去看葵花田，说要看住这些葵花，不许它们跟着太阳转！

⑨所有葵花都跟着太阳转动。小猎狗来回跑动着，向它们“汪汪”叫个不停，但是它们根本不理睬它。小猎狗累坏了，不过，等它疲倦回家时，还是能吃上肉。

⑩又到了给村民表演的时刻了。猎人的另外十条猎狗皮毛光滑，神气十足。

⑪突然，一条毛发红公狼，愣是在十条猎狗的眼皮底下，满不在乎地跑掉了！

⑫众人发出“嘘——”声，这太丢人了！猎人觉得颜面扫尽。

⑬这时，小猎狗突然窜出去，穿过狗群，直向山冈上的狼扑去。它快得像一团光，人们甚至都没看清楚它的样子，等反应过来的时候，才发现小猎狗正在一棵大树下休息，它的身边躺着那只雄壮的公狼，早已停止了呼吸。

⑭从此，猎人最喜欢的一条狗，就是小猎狗。他特地做了一个漂亮的皮圈，套在它的脖子上，无论去

哪里，都带着小猎狗。

(15)人们见了，都会“啧啧”地赞叹：“瞧啊，那四条罗圈腿，弯曲得多美啊！”

(16)一条小猎狗，走在大街上，它为它的罗圈腿感到骄傲。后面跟着那十条猎狗，学着小猎狗，一律走成罗圈腿。

(《意林》(少年版)2012年第10期)

14. 简要概括本文的主要内容。(2分)

【答案】小猎狗在被别人瞧不起的情况下通过自身的努力获得了别人的尊重。

【解析】通读全文，梳理文章内容可知，本文的主人公是罗圈腿的小猎狗，它在别的狗及主人的不屑中努力练习，最终成功追赶一条公狼，成为主人的最爱，受到大家的认可和尊重。把情节概括清楚即可。

15.联系上下文，体会第②段加点词语的表达效果。(4分)

【答案】“挤”这一动作表现出小猎狗希望猎人关注自己的迫切心理。“还是”则强调了猎人对小猎狗的忽视。凸显了小猎狗被忽视后的伤心失落。

【解析】“挤”是小猎狗的动作，它想得到猎人的关注。“还是”是指狗主人对小猎狗的忽视。要结合全句加以体会，尤其要分清动作、行为的主体。

16.小猎狗为自己制订了哪些奋斗目标?(2分)

【答案】①要让自己跑得最快；

②要成为世界上跳得最高(远)的猎狗。

【解析】该题考察情节理解能力，题目较简单，在第③段就有信息，仔细阅读文章即可找到答案。

17. 首段说“它为它的罗圈腿感到害羞”，尾段说“它为它的罗圈腿感到骄傲”。发生这种心理变化的原因是什么?(4分)

【答案】因为它用平时练就的本领扑杀了一只雄壮的公狼，赢得了主人的重视和人们的赞叹。

【解析】考察内容理解，感到害羞是因为主人忽视它，感到骄傲是因为人们重视和赞叹它。发生这种变化的是因为它扑杀了一只雄壮的公狼。

18. 第(11)段写公狼的出现，在本文中起到什么作用?(3分)

【答案】“公狼的出现”使小猎狗有了展示自己的机会，(2分)使故事情节发生逆转，达到高潮。(1分)

【解析】公狼的出现是故事情节变化的契机，是小猎狗显示才能的机会，有了公狼的出现，故事的情节才得以转变，主题才得到彰显。

(二)阅读下文，完成19-18题(15分)

夜读岳飞

李元洛

①窗外，江南的春雨潇潇。远处高楼上五彩霓虹灯明灭不定，近处有流行音乐在卡拉OK泛滥新潮。我独坐书房，像独守汪洋大海中的一座孤岛，挑灯夜读八百年前的岳飞。

②我读岳飞手书的诸葛亮前后《出师表》。丞相祠堂何处寻？多年前有缘去四川成都，刚刚从杜甫《蜀相》诗中走进，便在武侯祠的回廊上被镇住了。回廊壁上嵌着两块硕大的青色石碑，镌刻的正是诸葛亮的前后《出师表》。我平日也读过不少碑帖，最令我五内如沸的莫过于这一方了。那道劲奔放的行草，喷自一管“八千里路云和月”中的凌云健笔，涌自一位英雄“待从头，收拾旧山河”的激烈壮怀。巴山楚水，万

陪你度过初中学习的漫漫长夜——初一君

叠千重，我无法将那碑文搬回家去，只能将它藏在心中。数年之后，我专程拜谒谭嗣同的家乡浏阳，竟然在浏阳的书店买到新出版的《岳飞书前后出师表》。谭嗣同是封建末世的奇男子，岳飞是名彪青史的伟丈夫，我的遇合冥冥之中有什么天意吗？我庆幸我的夙愿于斯时斯地如愿以偿。

③今夜，窗外是潇潇的江南春雨。我没有去凭栏，我品读岳飞书于《出师表》之后的“跋”：“绍兴戊午秋八月望前，过南阳，谒武侯祠，遇雨，遂宿于祠内。更深秉烛，细观壁间昔贤所赞先生文词、诗赋及祠前石刻二表，不觉泪下如雨。是夜，竟不成眠，坐以待旦。道士献茶毕，出纸索字，挥涕走笔，不计工拙，稍舒胸中抑郁耳”。我的耳边，敲响岳飞八百年前在南阳武侯祠听到的雨声，我的眼前，红起岳飞当年夜深不寐时点燃的烛光。岳飞他瞻仰武侯祠而泪下如雨而坐以待旦而挥涕走笔，这不是一种精神人格上深刻的领悟、沟通和激动吗？一位，少年时母亲就在他背上刺下了“精忠报国”的叮咛，一位，在危急存亡之秋向历史和苍生作出“鞠躬尽瘁，死而后已”的表白。虽然异代而不同时，这却是一个心忧天下的灵魂和另一个心忧天下的灵魂的隔代相呼，是一颗高贵的心和另一颗高贵的心的遥相感应。八百年后的今日春夜，我侧耳倾听的是江南夜雨，更是那英雄二重奏的铿然和鸣。

④稍后于岳飞而呼吸在同一个时代的陆游，对《出师表》也赞美不已：“出师一表真名世，千载谁堪伯仲间。”（《书愤》）“出师一表通今古，夜半挑灯更细看。”（《病起书怀》）《出师表》的具体指涉，也许离我们已经太遥远了，今天夜半我挑灯仔细看的，是和我们仍然十分亲近的岳飞的事迹。有一回，岳飞和一群文人学士谈及纷乱的时局，有人提出“天下纷纷，不知几时才可太平”，岳飞有名的回答传于后世，直到今天仍然掷地作金石之声而振聋发聩：“只要文官不爱钱，武将不怕死，天下自然就会太平”！当今之世，钱潮动地，欲浪拍天，芸芸众生对财神的尊敬不是远远超过了对其他所有的神明？岳飞登坛拜将，身居高位，但自俸仍然甚俭，全家仍然是布衣粗食，他无论平时或战时也仍然和士卒同甘共苦，这样，岳飞的部队上下一心，真正是“战无不胜”，连强敌也无可奈何地惊呼“撼山易，撼岳家军难”！今天，人欲与物欲一起横流，穷乡僻壤仍然饥肠辘辘，酒楼宾馆有的人却挥公款如挥泥土。

⑤窗外，今夜已潇潇雨歇。在商品狂潮的惊涛拍岸声里，在现代的滚滚红尘之中，我再一次夜读八百年前的岳飞。我读人的傲然脊梁，读民族的浩然正气，读历史的巍然丰碑。

19.从全文看，标题“夜读岳飞”中“读”的意思有哪两层？（4分）

【答案】一是阅读或看的意思，阅读岳飞手书的前后出师表及其事迹(2分)；二是瞻仰、领悟的意思，瞻仰岳飞，领悟岳飞的精神人格(2分)。

【解析】标题含义题要从表层意和深层意两方面来回答。表层意就是标题本身的意思，那么“读”表面含义是阅读或看，而深层含义是瞻仰和领悟。

20.文章第①段，作者在书房挑灯夜读，为什么还要写远处高楼上明灭不定的五彩霓虹灯以及近处泛滥新潮的流行音乐？（3分）

【答案】交代写作背景，反映滚滚红尘中欲浪拍天的现代生活(1分)；形成对比，表现我对纵情享乐的芸芸众生的反感和不满(1分)；反衬岳飞精神人格的高贵(1分)，引出话题，揭示写作目的(1分)。

【解析】本题考查情节作用。作者为什么要写这段话？联系上下文及文章中心便可得到以上答案。

21.第②段“我庆幸我的夙愿于斯时斯地如愿以偿”，“我的夙愿”具体指的是什么？（4分）

【答案】将岳飞手书的前后《出师表》的碑帖带回家。

【解析】本题考查内容理解，联系上文即可得到答案。

22.文章末段，作者说读岳飞，就是“读人的傲然脊梁，读民族的浩然正气，读历史的巍然丰碑”，这样说有什么深刻的含义？（4分）

【答案】岳飞的精神人格即是民族的精神人格;表现了对岳飞无比敬仰、爱戴的情感;表达了对官员穷奢极欲的义愤;期待人们对英雄神明的尊敬。

【解析】本题考查句子含义，联系情感主旨可以得到作者对于岳飞的敬仰。

四、作文（50分）

23. 在你的成长中，总有那么一些往事，一段经历，一种情感，他们或许让你高兴，或许让你痛苦，或许让你迷惘，或许让你释怀，或许让你惭愧、尴尬，甚至难堪……但不管何种感受，都值得你去记忆。请以“总有_____值得记忆”为题 写一篇文章。