

2016年广东省初中毕业生学业考试

参考答案及评分标准

语 文

- 说明：1. 主观题部分，考生答案与参考答案意思相近即可；如果考生的答案与参考答案不一致，但符合题目要求且言之成理，可酌情给分。
2. 主观题答案表述不准确，不顺畅的酌情扣分。
3. 附加题从严给分。

题号	分值	参考答案及评分说明
一	24	
1	10	本题共5小题，每句1分，每句错、漏、多1字扣0.5分，扣完该句分为止。
(1)	1	切问而近思
(2)	1	万里赴戎机
(3)	2	塞下秋来风景异 衡阳雁去无留意
(4)	2	沉舟侧畔千帆过 病树前头万木春
(5)	4	几处早莺争暖树 谁家新燕啄春泥 乱花渐欲迷人眼 浅草才能没马蹄
2	4	(1) 健忘 (2) 估据 (3) 忍俊不禁 (4) 鳞次栉比
3	3	C
4	3	B
5	4	示例：丰富你的知识，开阔你的眼界，陶冶你的性情，净化你的灵魂。
二	46	
(一)	10	
6	3	(1) 异：感到诧异 (2) 属：类 (3) 辄：计划
7	4	(1) (祖先) 带领妻子儿女及乡邻们来到这个与世隔绝的地方。 (2) 渔人把自己听到的事——详细地告诉了她们，她们(研贾)都感叹、惋惜起来。
8	3	D

(二) 9

9 3 C

10 3 呼老兵泪边洒驴/对坐痛饮/寄其风土/考其区域。

11 3 (1) 勤奋好学；(2) 注重实地考察；(3) 治学严谨；(4) 学习专注。(任意答对三点即可)

(三) 10

12 3 D

13 3 A

14 4 (1) 人生是有缺憾的，生活中逆耳的话，拂心的事是客观存在的，我们要坦然接受。(2分)

(2) 逆耳的话，拂心的事，往往能助人成长，我们要乐观地面对，把它看成正数。(2分)

(四) 17

15 4 (1) 窝火 (2) 紧张(怀疑、不安)
(3) 惊讶(高兴、惊喜) (4) 平衡

16 4 (1) 内容上：交代邻里关系比较冷淡。(2分)
(2) 结构上：推动情节发展，为下文写换锁的情节作铺垫。(2分)

17 4 (1) ①对小王一家的质疑和不放心；②对白白花钱换锁不甘心。(2分)
(2) ①心男被小王猜透点明而恼火；②对小王直言的行为感到不快。(2分)

18 5 示例一：认同“平衡”为标题。

(1) 揭示矛盾的根源，所有的矛盾都源于人物的心理失衡；

(2) 以小见大，表面写反映邻里关系的生活琐事，实则揭示社会信任危机，深化主题。

示例二：认同“锁”为标题。

(1) “锁”是小说的线索，所有故事情节都围绕“锁”展开；

(2) 含义深刻，“锁”阻隔了人与人之间的友情与信任，含蓄地表现了主题。

三	50
19	50 见评分标准
附加题	10

- 1 3 (1) 同乡会争执 (东京初识) ;
(2) 故乡重逢 (叙旧) ;
(3) 学校共事 (组织共事、辅助鲁迅治学)。
- 2 3 献扬先德 (1 分)
作用: (1) 为下文写两人冰释前嫌埋下伏笔; (1 分)
(2) 为刻画范爱农的形象和突出他的悲剧命运起了重要的作用。 (1 分)
- 3 4 示例一: 肖像描写 (外貌描写), 如: “假球白多黑少的人, 看人总像在藐视”。 (2 分) 突出范爱农冷峻、孤傲、怪僻的性格特征。 (2 分)
示例二: 语言描写, 如: “何必推举呢? 自然是主张发电的人哪——。”
(2 分) 突出范爱农孤傲、倔强的性格特征。 (2 分)

参考译文:

顾炎武先生从少年到老年, 手中时刻都不放下书本, 出门在外就用一头骡子、两匹马携带书籍随身携带。遇到边关堡垒, 就呼喊老兵去边关酒肆与他一起痛快地喝酒, 咨询当地的风土人情, 考察当地的地理状况。如果这些情况与以前所听到的不一致, 他就详细写下来, 必定要没有疑问才作罢。骑在马上没有什么事情, 就在马鞍上默诵诸经的注疏。遇到老朋友, 就好像不认识一样, 即使跌入悬崖深谷, 也不后悔。他对学问精心勤奋到如此程度, 难怪他的学问博大精深, 其他人无法与他抗衡了。

作文等级	评分标准
一类卷 (50~45 分)	1. 立意明确, 中心突出, 材料具体生动, 有真情实感。
	2. 结构严谨, 注意照应, 详略得当。
	3. 语言得体, 流畅。
二类卷 (44~40 分)	1. 立意明确, 中心突出, 材料具体。
	2. 结构完整, 条理清楚。
	3. 语言规范, 通顺。

三类卷 (39~30分)	1. 立意明确,材料能表现中心。 2. 结构基本完整,有条理。 3. 语言基本通顺,有少数错别字。
四类卷 (29~15分)	1. 立意不明确,材料难以表现中心。 2. 结构不完整,条理不清楚。 3. 语言不通顺,错别字较多。
五类卷 (14~0分)	1. 没有中心,空洞无物,严重离题。 2. 结构残缺,不成篇章。 3. 文理不通,错别字较多。
加 分	符合如下条件之一,可酌情加1~3分(加至本题满分为止): 1. 立意深刻。 2. 构思独特。 3. 语言优美。 4. 富有个性。 5. 文面整洁,书写优美。
扣 分	1. 没有标题扣2分。 2. 不足500字者,每少50字扣1分。 3. 错别字每3个扣1分(重复的错别字不计),最多扣3分。 4. 不能正确使用标点扣1~3分。 5. 文面脏乱,字迹潦草,难以辨认者扣1~3分。 6. 出现暴露身份的真实校名、地名、人名的扣1~3分。

三类卷 (39~30分)	1. 立意明确,材料能表现中心。 2. 结构基本完整,有条理。 3. 语言基本通顺,有少数错别字。
四类卷 (29~15分)	1. 立意不明确,材料难以表现中心。 2. 结构不完整,条理不清楚。 3. 语言不通顺,错别字较多。
五类卷 (14~0分)	1. 没有中心,空洞无物,严重离题。 2. 结构残缺,不成篇章。 3. 文理不通,错别字较多。
加 分	符合如下条件之一,可酌情加1~3分(加至本题满分为止): 1. 立意深刻。 2. 构思独特。 3. 语言优美。 4. 富有个性。 5. 文面整洁,书写优美。
扣 分	1. 没有标题扣2分。 2. 不足500字者,每少50字扣1分。 3. 错别字每3个扣1分(重复的错别字不计),最多扣3分。 4. 不能正确使用标点扣1~3分。 5. 文面脏乱,字迹潦草,难以辨认者扣1~3分。 6. 出现暴露身份的真实校名、地名、人名的扣1~3分。