



2017-2018 学年高一年级第三次测评

语文试卷

注意事项:

1. 答题前, 考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时, 选出每小题答案后, 用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑, 如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其它答案标号。回答非选择题时, 将答案写在答题卡上, 写在本试卷上无效。
3. 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(20 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题, 6 分)

阅读下面的文字, 完成 1-3 题。

“中国提出的经济主题和议题非常契合当前世界的需要, 可谓恰逢其‘时’”, 知名智库欧亚问题研究所专家汉内斯·德凯泽如此评价。

随着经济全球化深入发展, 世界各国利益和命运更紧密地联系在一起, 很多问题不再局限于一国内部, 很多挑战也不再是一国之力所能应对。因此, 全球治理体现为一种秩序性追求, 核心是如何在制度上摆脱集体行动的困境。

“世界那么大, 问题那么多, 国际社会期待听到中国声音、看到中国方案, 中国不能缺席。”有人注意到, 在法国近代的《人权宣言》及第二次世界大战后联合国发布的《人权宣言》中, 却引用了《论语》“己所不欲, 勿施于人”的论断。事实上, 无论是“四海之内, 皆兄弟”的大同理想, 还是讲信修睦、善待他人的平和禀性, 在中国人的世界观念中, 和谐共存是最基本的关键词。“从仁者爱人”“民惟邦本”“言必信, 行必果”到“君子喻于义”“和而不同”“出入相友, 守望相助”, 诸多中国百姓日用而不觉的处世之道, 如同一股清流, 为完善当前全球治理注入了新内涵, 提供了新思路。

于强烈的纷争对抗中寻找共同点, 引导各方换位思考, 巧妙化解分歧, 直到最终达成各方满意的结果——在不少国际观察人士眼中, 不管是调解地区争端, 还是倡导解决危机, 中国人的方法总能“令人耳目一新”。灵活、务实的解决方案背后, 是中国对支配性、排他性思维的坚决摒弃, 对和衷共济、合作共赢理念的坚定支持。从“亚洲命运共同体”到“人类命运共同体”; 指出“国家无论大小、强弱、贫富, 都应该做和平的维护者和促进者, 不能这边搭台、那边拆台, 而应该相互补台、好戏连台”; 在多个外支场合强调世界上的事情需要各国“商量着办”, 主张在国际合作中“要注重利, 更要注重义”……中国声音“荡涤着利己、功利的价值取向, 弥合着对抗、冲突造成的鸿沟”。

今天的中国, 早已是全球各种重大场合的“主人”, 有中国与没有中国, 世界的风景确实不一样。从建立亚投行到创设金砖银行, 从举办 APEC 会议到主办二十国集团峰会, 针对重大跨国性和全球性挑战日益增多的现状, 中国以前所未有的信心和力量, 不断为完善全球治理体制机制提出“中国方案”、贡献“中国智慧”。同时, 中国也用自身经历告诉世界: 一张公平公正的“圆桌”往往更重要。

世界发展不应单峰耸立, 更不应有孤岛。经济全球化、浪潮中, 只有“每一条浪花有它的精彩”, 彼此声浪相助, 才能形成滚滚发展的春潮。中国愿为全球治理搭台铺路, 为





世界各国和人民谋求实实在在的好处。

(《人民日报:为全球治理贡献中国智慧》有删改)

1. 下列关于原文内容的理解和分析, 正确的一项是 ()

- A. 为了应对世界经济发展的需要, 中国提出了相美的经济主题和议题, 展现了中国智慧。
- B. 世界各国利益和命运息息相关, 各国之间的关系唇亡齿寒, 因而中国声音就显得尤为重要。
- C. “四海之内皆兄弟” “和而不同” 的大同理想和处世之道, 其实质是和谐共存的理念。
- D. 中国百姓目用而不觉的处世之道, 是解决当前世界诸多问题的最有效的办法, 值得推广。

1. (2 分)

【答案】C

【解析】A. “为了应对” 错; B. “因而” 强加因果; D “最有效的办法” 夸大事实

2. 下列对原文论证的相关分析, 不正确的一项是 ()

- A. 文章第一段汉内斯·德凯泽的评价, 也是后文“中国方案” “中国智慧” 的体现。
- B. 文章第二段指出当今世界各国之间的美系以及面临的共同问题, 是后文立论的基础。
- C. 两个《人权宣言》都引用《论语》的论断, 是为了说明中国智慧已经广泛运用于国际社会。
- D. 文章结尾, 用“浪花” 作比, 再次重申了世界发展中和衷共济、合作共赢的理念。

2. (2 分)

【答案】C

【解析】(人权宣言) 引用《论语》的论断, 是为了说明中国的重要性

3. 根据原文内容, 下列说法不正确的一项是 ()

- A. 世界各国人民要想获得幸福, 拥有和平, 仅仅依靠中国智慧和方案是不够的。
- B. 运用“相互补台” “商量着办” 的中国智慧就能解决好中东等地区争端和危机, 实现和平。
- C. “国际合作中要注重利, 更重意义” 的中国方案, 可能是论语中 蒹葭思想的借鉴。
- D. 事实证明, 经济化全球浪潮中, 中国方案和中国智慧为完善全球治理体系机制做出了贡献。

3. (2 分)

【答案】B

【解析】推断绝对

(二) 文学类文本阅读 (本题共 4 小题, 14 分)

阅读下面的文字, 完成 4~7 题。

回灌

蔡楠

春上, 村主任陪着乡长来到陈九炳的苇田里。那时候, 陈九炳正猫腰掖腩给半腿高的苇子锄杂草、去杂苇。绿油油的芦苇在春风中抖擞着, 歌唱着。几只呱呱鸟扯着嗓子叫着, 在陈九炳脚下跳来跳去。

村主任说, 九炳, 乡长来看你了。

陈九炳直起腰来, 用手背抹抹汗, 哎呀, 乡长啊, 你咋还亲自来了呢?

一只呱呱鸟蹦到了乡长的脚面上, 乡长呵呵一笑, 老陈, 都说你是难剃的头, 我不来, 这头剃不了啊!

陈九炳把锄头往地上一戳, 乡长说哪里话? 俺小老百姓头发长了, 随便拿个刀子刮吧





刮吧就成了。

乡长轰走了蹦到脚面上的呱呱鸟，老陈啊，这里要建一个白洋淀休闲旅游综合体，这三千亩苇田荷塘都要挖掉，水抽干了，建酒店、禅院、会所，还有高尔夫球场。到时候，会吸引成千上万的人来这里旅游休闲，给国家能创几个亿的税收呢！

知道！村主任都跟俺说好几遍了。陈九炳说，可俺这五亩半苇田碍着啥事了？这屁股大的地方还能建高尔夫球场？

村主任扳倒了戳着的锄头，不是跟你说过吗，你这屁股大的地儿是不能建高尔夫球场，可它正在球场中心，你说碍不碍事？

陈九炳把扳倒的锄头又戳了起来，俺自己的地碍谁什么事了？爷爷种苇编席打箔，爹爹种苇储粮打囤，苇田是他们的命呢！再后来就到了俺，俺也有大项目，俺闺女在北京和外贸签了合同，收咱这苇子，做芦苇画出口呢！

乡长扑哧一声笑，就你这点儿芦苇，出口？外国人不稀罕！

俺这点儿苇子是少，可俺要收购了这三千亩的苇子就不少了吧？陈九炳说着，领着乡长和村主任蹭过几片茂密的芦苇，向苇田边上走。扑棱棱，“嘎嘎吉，嘎嘎吉——”几只咕丁被蹭了起来。

村主任一伸手，没逮住，我说九炳，你小子这苇田里还有咕丁？

甭说咕丁，就是白鹭黄鹤都来过呢！陈九炳说，鸟是苇子的魂儿，鸟不来了，苇子没魂了，不就蔫死了吗？

村主任拉着陈九炳蹲下，左手掏出一支烟递过去，右手掏出一沓纸递过去，喏，你说人家会卖给你苇子？你看看，他们早把苇田卖给开发商了，钱都揣兜里了！就你傻吧，傻得连个呱呱鸟都不如！

陈九炳一张一张翻着合同，翻一张，骂一句难听话。

村主任说，你也签了吧，一亩地五万多，五亩半地快三十万了，你卖苇子哪里去卖这么多钱？

乡长也凑过来，刚开发商给我打了电话，说你是最后一家，如果你今天签了，给你追加几万，让你再去新马泰旅游一圈！

那俺要是不签呢？陈九炳把烟扔在了地上。

你儿子在乡里做公务员，还开了家小饭店，公务员违规经商，饭店又没交税，市里正想查他呢！你签了，就什么事都没了！村主任把一张空白合同递过来。

陈九炳愣了半天，哆嗦着在合同上歪歪扭扭签上了自己的名字。

出国旅游一周后，陈九炳回到白洋淀。他没回家，一下船就直奔了苇田。

他没有看见那歌唱的芦苇，也没有看见跟着他跳来跳去的呱呱鸟，更没有看见那一不留神就从腋下飞过的咕丁，他看见的是十几台挖掘机正牛魔王一样哐哐地吼叫着。在陈九炳的眼里，那不是挖掘机，那是外星人派来的怪物。那怪物，先是慢慢伸长脖子，惊悚地伸到天空中去，接着慢慢地探下身来，尖利的爪子探到葱郁的芦苇丛中，猛地一拱，苇叶苇根就被拔了起来。然后伸向远处，哗的一松，苇叶苇根连同泥土被甩到了五米开外的堤埝上。堤埝长得望不到头，原来一望无际的水域，已经沧海变桑田了……

陈九炳就觉得自己的心被拔了起来，拔到了半空……

一夜未眠。第二天，陈九炳找到村主任，让村主任陪着他找到乡长。他把一个鼓鼓的塑料袋扔在乡长的办公桌上，大声嚷着，乡长，这苇田俺不卖了，俺儿子的事也不管了，你们爱咋地咋地吧！

说完，一扭头走了。





人们好久没有见到过陈九炳。过了些时日，挖掘机走了。又过了些时日，挖掘机又来了。它们扒开了高高的堤埝，抹平了凸起的苇田和荷塘，外面急切的淀水铆足了劲儿，重又回灌了进来。哗啦哗啦的气势过了三天，大淀又恢复如初，波平如镜了。

但淀区的人们却没见陈九炳回来。

秋天，乡长来村里布置建设美丽乡村事宜，来村主任家喝酒。喝到酣处，乡长激动起来，你问这淀水回灌的事谁弄成的？陈九炳！这老小子，真有些胆魄，他先是跑到市里反映，市里没表态；又到省里，还没个结果。你说他去了哪里？他让女儿领着直接去了环保部，这么大的项目，既没环评，又没洪评，项目就叫停了。停得好啊！要不我们脑瓜一热，就都被开发商忽悠啦——

是啊，停得好！祖宗留下来的这汪儿水经不起这么折腾呢！村主任端杯凑过去，碰了一下乡长的杯。

九炳呢？怎还不见影？乡长问。

他弄出这么大的动静，吓得躲到旱地亲戚家去了！

快，快给他打电话，乡长挥舞着胳膊嚷起来，你就说，他苇田里的呱呱鸟和咕丁又飞回来了……

(转载于《小小说选刊》2016年第17期)

4. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是() (2分)

- A. 小说的开篇呈现出一幅人与自然和谐相处的乡村生活画卷。文末“呱呱鸟和咕丁又飞回来了”与之前后呼应，使小说结构严谨。
- B. “回灌”是小说故事的转折点，也是集中体现主人公形象的关键情节，前面的铺叙皆为这一情节蓄势。
- C. 文中“戳着的锄头”和“扳倒的锄头”，揭示了故事的矛盾冲突，也借助动作描写很好地塑造了人物形象。
- D. 村主任“回灌”之前，威逼利诱陈九炳在签购合同书上签字；“回灌”之后，却夸赞陈九炳，作者意在说明农村政府干部队伍的素质急需提高。

4. (2分)

【答案】D

【解析】“农村政府干部队伍的素质急需提高”理解错

5. 小说中的陈九炳具有怎样的形象特点？请简要分析。(4分)

5. (4分)

【答案】

1. 倔强耿直。陈九炳在面对村主任和乡长的利诱时，不畏权势，不为所动。
2. 有胆有谋。在苇田面临毁灭之际，陈九炳借助上级领导的力量，拯救了濒临绝境的苇田。
3. 恪守家园。陈九炳坚决守护祖祖辈辈辛勤劳作的苇田，为了坚守这方家园，奔走呼告，不

6. “呱呱鸟”在文中多次出现，有何作用？请结合全文简要分析。(4分)





6. (4分)

【答案】

①呱呱鸟有助于情节的展现。小说从呱呱鸟和陈九炳的和谐相处写起，再写到当陈大爷和村主任争端时，呱呱鸟的扑腾喧闹，揭示了两人之较量的较量，最后以呱呱鸟收束全篇，暗示了昔日美丽乡村的回归。

②呱呱鸟是小说抒情的载体。小说借助“呱呱鸟”这一意象，传达了作者对田园牧歌式的美丽乡村的向往与追求。

③呱呱鸟是乡村生活的象征。呱呱鸟远离喧嚣浮华的现代城市，栖息在宁静平和的乡村苇田，代表了一种纯朴自然的村容村貌，也展示着乡村人和自然融为一体的美丽画卷。

(每点2分，答对两点即可，共4分)

7. “呱呱鸟”在文中多次出现，有何作用？请结合全文简要分析。(4分)

7. (4分)

【答案】

《老子》中所说的“小国寡民”，指国土很小，人民很少，没有战争和冲突，老百姓不会背井离

乡，迁徙远方。正如文中的陈九炳老人，他拒绝威通利诱，守住自己世代劳作的苇田，守住了

自己的初心和本心，捍卫了一种平静恬淡的追求。

(理解“小国寡民”思想2分，结合文本2分，共4分)

二、古代诗文阅读(26分)

(一) 文言文阅读(本题共4小题，14分)

阅读下面的文言文，完成8~11小题。

完颜陈和尚，名彝。正大二年，从兄斜烈落帅职，例为总领，屯方城。陈和尚随以往，凡兄年中事管皆预知之。斜烈时在病，军中李太和者，与方城镇防军葛宜翁相殴，诉于陈和尚，宜翁事不重，即量笞之。宜翁素凶悍，取以理屈受杖，竟郁郁以死，留语其妻，必报陈和尚。妻讼陈和尚以私忿侵官故杀其夫诉于台省于近侍积薪龙津桥南约不得报则自焚以谢其夫。以故陈和尚系狱。议者疑陈和尚，倚兵闾之重，必横恣违法，当以大辟。奏上，久不能决。明年，斜烈病愈，诏提兵而西，入朝，哀宗怪其瘦甚，问：“卿宁以方城狱未决故耶？卿但行，吾今赦之矣。”以台谏复有言，不敢赦。未几，斜烈手。上闻，始驰赦陈和尚，乃以白衣领紫微军都统，逾年转忠孝军提控。忠孝一军，皆回纥、乃满、羌、浑及中原被俘避罪来归者，鸷狠凌突，号难制，陈和尚御之有方。所过州邑常料所给外秋毫无犯，每战则先登陷阵，疾若风雨。诸军倚以为重。副枢移刺蒲阿无持重之略，尝一日夜驰二百里趋小利，军中莫敢谏止。陈和尚私谓同列，或以告蒲阿，一日，置酒会诸将饮，酒行至陈和尚，蒲阿曰：“汝曾短长我，又谓国家兵力当由我尽坏，诚有否？”陈和尚饮毕，徐曰“有”。蒲阿见其无惧容，漫为好语云：“有过当面论，无后言也。”九年正月，三峰山之败，兵士以数骑夹之，诣行帐前。时欲其降，斫足胫折不为屈，豁口吻至耳，嚙血而





呼，至死不绝。大将义之，酹以马潼，祝曰：“好男子，他日再生，当令我得之。”时年四十一。是年六月，诏赠镇南年节度使。

(《金史·完颜陈和尚列传》 有删改)

8. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是() (2分)

- A. 笞刑，古代五刑之一，是一种用小荆条或小竹板抽打犯人臀、腿、背部的轻刑。
- B. 白衣，自色衣服，古代平民服，指平民，亦指无功名的人。这里指受处分的官员。
- C. 行帐，也称“行在”，是指古代行军或出游时所搭的篷帐，也泛指高级武官所在的住所。
- D. 赠官，古代中国的政治行为，指古代朝廷对功臣的先人或本人死后追封爵位官职。

答案：C

解析：行在，专指天子巡行所到之地，有时候也指天子所在之地。

9. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是() (2分)

- A. 妻讼陈和尚/以私忿侵官故/杀其夫/诉于台省/于近侍积薪/龙津桥南约/不得报/则自焚以谢其夫
- B. 妻讼陈和尚以私忿侵官/故杀其夫/诉于台省/于近侍/积薪龙津桥南/约不得报/则自焚以谢其夫
- C. 妻讼陈和尚/以私忿侵官故/杀其夫/诉于台省/于近侍积薪/龙津桥南/约不得报/则自焚以谢其夫
- D. 妻讼陈和尚以私忿侵官/故杀其夫/诉于台省/于近侍/积薪龙津桥南约/不得报/则自焚以谢其夫

答案：B

10. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是() (2分)

- A. 完颜陈和尚秉公执法。因斜烈生病，代为处理军中事务，在处理李太和与葛宜翁相殴之事中，对凶悍的葛宜翁进行了处罚。
- B. 完颜陈和尚治军有方。面对回纥、乃满、羌、浑等难以制服的部下，他都能够用自己的办法管理到位。
- C. 完颜陈和尚刚直不阿。一次宴会，面对蒲阿对自己的质问，他毫无惧色，据理力争，从而得到清阿的赏识。
- D. 完颜陈和尚忠义不屈。他即便受尽断足折脛豁面的酷刑也不投降，口中喷血依然高呼不止，最后以身殉国。

答案：C

解析：“据理力争”“得到蒲阿的赏识”错

11. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1) 卿宁以方城狱未决故耶？卿但行，吾今赦之矣。

译文：你难道是因为方城一案没有判决而瘦成这样吗？你只管前去，我现在就赦免陈和尚。

(“狱”“但”各1分，大意2分，共4分)

(2) 所过州邑常料所给外秋毫无犯，每战则先登陷阵，疾若风雨。

译文：所过州县除供给正常军需外毫无多要多取，作战时忠孝军总是冲锋陷阵在前，快如暴风骤雨。

(“欢毫”“疾”各1分，大意2分，共4分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，6分)

阅读下面这首宋词，完成12~13题。





宫词

薛逢

十二楼中尽晓妆，望仙接上望君王。
锁衔金兽连环冷，水滴铜龙昼漏长。
云髻罢梳还对镜，罗衣欲换更添香。
遥窥正殿帘开处，袍袴宫人扫御床。

12. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是() (2分)

- A. 这首宫怨诗从一“望”字起笔，以“遥窥”收束，含蓄地表达了宫妃企望君王恩宠而不得的哀怨。
- B. “尽晓妆”“望君王”一句，写宫妃大清早就起床精心梳妆打扮，翘首望向君王的宫殿，希望能得到君王的宠爱。
- C. 颈联运用动作描写，“对镜”“添香”这些细节，写出了宫妃豪奢的生活，反衬出宫妃空虚、寂寞的精神生活。
- D. 尾联“遥窥”二字，表现了宫妃复杂微妙而自我嘲讽的心理：享有尊贵的地位却只能整天翘首空待，还不如那清扫御床的宫女。

答案：C

解析：“写出了宫妃豪奢的生活”“反衬”错

13. “锁衔金兽连环冷，水滴铜龙昼漏长”一句，“冷”“长”用语精妙，情致细腻，含而不露。请作简要赏析。(4分)

答案：

“冷”字，既写出铜质门环之冰凉，又显出深宫紧闭之冷寂和宫妃心情的凄冷。(2分)“长”字，通过宫妃对漏壶中没完没了的滴水声的独特感受，刻画出昼长难耐的孤寂无聊。(2分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题，6 分)

14. 补写出下列句子中的空缺部分。

- (1)《登高》中“_____，_____。”一句既写出郁积心中的自身之悲，又道出国运之恨。
- (2)《蜀道难》中摹写行人艰难的步履、惶恐的神情的句子是“_____，_____。”
- (3)《观沧海》中“_____，_____。”一句描写了水波动荡、山岛高耸的壮美景色。

【答案】

- (1) 艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。
- (2) 扪参历井仰胁息，以手抚膺坐长叹。
- (3) 水何澹澹，山岛竦峙。

【解析】

名句默写是理解性默写，在复习时要同时注意字词与大意的熟记

三、语言文字运用 (14 分)





15. 下列各句中加点成语的使用，正确的一项是() (2分)

- A. 有道是“居安思危”，我们不得不思考的一个问题是：当下炙手可热的人工智能，到底能火多久？
- B. 对于腐败分子的危言危行，绝不能微处理，而今大数据辅助治理，或将成为关住任性权力的又一个“铁笼”。
- C. 学子们在考试中的功败垂成，不仅取决于应试的能力，还取决于考试时学生的良好心态。
- D. 全面二孩实施，新生儿数量增长是不争的事实，现有幼儿园数量想必更会捉襟见肘。因此发展幼儿教育尤为重要。

【答案】

D

【解析】

炙手可热：权势大，气焰盛，使用对象是人。

危言危行：说正直的话，做正直的事。

功败垂成：在即将成功时失败。

捉襟见肘：比喻顾此失彼，穷于应付

16. 下列各句中，没有语病的一项是() (2分)

- A. 为了培养学生助人为乐，学校决定组织开展义工服务活动，要求每名学生三个月内完成 20 个小时的义工服务
- B. 为缓解学生过重的暑期学业负担，许多学校组织学生走进大自然、博物馆等场所，开展丰富的暑期活动。
- C. 作为一名文学爱好者，他非常喜欢三毛的《万水千山走遍》，常常反复阅读，被翻阅得面目全非，只好重新装订。
- D. 以“厉害了，我的国”这句网络流行语为片名，集中展现中国过去五年辉煌成就的纪录电影，既记录了中国变化，也道出了国人心声。

【答案】D

【解析】

A. 成分残缺，应为“培养学生助人为乐的美德”。

B. 搭配不当，应为“缓解压力”或“减轻负担”。

C. 偷换主语，应改为“书被翻阅得面目全非”。

17. 下列选项中，语言表达得体的一项是() (2分)

- A. 初为人母的她通过“朋友圈”发照片并告知亲朋好友：令爱出生，母子平安，多谢大家关心！
- B. 能够被大家选为班长，我感到特别荣幸，也希望大家效犬马之劳，多多支持我！
- C. 《向上吧，诗词》中的杨强，因为在诗词方面的优秀表现，得到最大的诗词类微信平台“诗词世界”的垂青。
- D. 辛苦你从老家带来的特产，那我就恭敬不如从命，笑纳了！不过，礼尚往来，这个礼物还望您惠存！





【答案】C

【解析】

- A. 令爱，尊称对方的女儿，不能自称。
B. 犬马之劳，指为人效劳，用于自己。
D. 笑纳，是对别人的敬称。客套话，用于请人收下自己的礼物。

18. 在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意连贯完整，内容贴切，逻辑严密。每处不超过 15 个字。（4 分）

规则意识的淡漠或者说缺失，显然不仅仅关乎于个人素质问题，往大了说_____。从孔子时的“从心不逾矩”到后来“无规矩不方圆”，再到今日对规则意识的强调，_____。但是，面对人性先天的逐利冲动，建立全民规则意识需要长期的社会培养。那么，_____？在此次的调查结果中，其实间接给出了答案：大多数受访者认为应从生活细节入手，从孩子抓起，以学校培养为主。

- ① _____
② _____
③ _____

【答案】

- ①还影响着社会文明的进步
②规则意识从来都没有被忽视过
③该如何进行规则意识的培养呢
(写出一句 1 分，两句 3 分，三句 4 分，大意对即可)

21. 请仿照下面文段中画线部分的例证，另写一段话，要求和文段论点一致。（4 分）

“活读书，读活书，读书活”得有个多取向的思路。世界上许多事情都不是单线的，如果你能反复地思考、比较、对证，你对一本书的理解，以及自己的思想就会丰富许多。比如我们过去常常讲，“大河不满小河干，小河不满渠沟干。”这句话当然是对的，但是反方向的道理同样站得住脚。如果渠沟里面没有水，小河里面也没有水，那么大河里的水，是怎么来的呢？

【答案】略

四、写作 (40 分)

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。（40 分）

近日，年近古稀的某大学教授在课堂上的板书火了。严谨、工整的板书配合偶尔出现的科学家头像，被网友评价为“比 PPT 还要好看的课堂板书。”这位教授从教几十年，一直坚持手写板书上课，教学严谨又生动，课程常常是一座难求。“画画是我小时候的爱好，后来上课的时候为了吸引学生的注意力，让他们更好地听课，记住这些内容，就放到了板书里。”有人对这种教学方式不以为然，倒推十几年，





从小学到大学，哪个当老师的不写板书呢？有什么值得表扬呢？到了信息时代的今天，还死守着效率低下的板书，是不是也是一种落后的教学方式呢？对此你怎么看？

要求：选好角度，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不少于 800 字。

【答案】参考高考评分标准

文言文译文：

完颜陈和尚，名彝，正大二年，堂兄完颜斜烈被罢去元帅之职，按规定任总领，屯兵在方城。陈和尚跟随他前往，凡是堂兄军中的事务他都能早知道。完颜斜烈当时正患病，军队中李太和与方城镇防军葛宜翁相殴斗，向陈和尚申诉，葛宜翁的事理有亏，陈和尚就参酌军令杖打了他。葛宜翁一向凶横强悍，以理屈受杖刑为耻辱，竟然忧郁苦闷而死去，（他）留话告诉妻子，一定要报复陈和尚。宜翁的妻子控告陈和尚因为私人愤恨侵犯官吏职权，有意谋杀她的文夫，向御史台申诉，并向近侍官控诉，又将柴火堆在龙淋桥南，声称不处分陈和尚便要自焚以告慰丈夫。因为这个缘故，陈和尚被关在狱中。谏官们怀疑陈和尚，认为陈和尚身为禁卫之重必然骄傲而横行不法，应当处以死刑。上报皇帝后，长久不能决断。第二年，完颜斜烈病好后，皇上下令他带兵西行，斜烈入宫见哀宗，哀宗责备他太瘦，问他：“你是不是因为方城一案没有判决面瘦成这样？你只顾前去，我现在就能赦免陈和尚。”皇上有碍于谏官反对，所以也不敢放免陈和尚。不久，斜烈死亡。皇帝听到消息，才立即赦免了陈和尚。（他）于是以受处分官员的身份接受紫微军都统的职条，过了一年调任忠孝军提控官。忠孝军的都来自纥、乃满、羌、浑等民族及中原被俘避罪来投诚的，他们凶狠面横冲直撞难以指挥。陈和尚领导他们很有办法，所过州县除供给正常军需外毫无多要，作战时忠孝军总是冲锋在前，快如暴风骤雨。各军都依赖忠孝军。副枢密使移刺蒲阿缺少谨慎谋略，曾经为小利一夜驰骋二百里，军中没有人敢劝阻。陈和尚私下对同僚说，有人将陈和尚的话报告了移刺蒲阿，有一天，蒲阿设宴请各将领喝酒，轮到陈和尚喝时，蒲阿说：“你曾经议论我的长短，又说因我而使国家的兵力受到损害，有没有？”陈和尚喝完酒，缓缓地回答“有”。蒲阿见陈和尚毫不害怕，只好转而说软话：“我有错你应当面说，不要在背后说。”九年正月，三峰山之战战败，兵士们用几个骑兵将他夹在中间，来到军帐前面。当时蒙古军想叫他归降，他被砍去脚折断胫骨也不屈服，嘴被割开，创口一直连到耳朵边，他仍然喷血呼喊，喊声到死也不停止。蒙古大将认为他很忠义，把马奶酒浇在地上祭奠他，祈祷说：“你是好男子，将来再投生，应当让我得到你。”当时他年龄是四十一岁。当年六月，追赠陈和尚为镇南军节度使。

