

太原市 2017—2018 学年第二学期八年级期末考试

语文试卷分析

一、积累·运用(20分)

1.请默写出下列名篇中的佳句。(8分)

- (1) 我报路长嗟日暮，_____。(李清照《渔家傲》)
- (2) 俗子胸襟谁识我，_____。(秋瑾《满江红》)
- (3) _____，却话巴山夜雨时。(李商隐《夜雨寄北》)
- (4) 李商隐《无题》中用象征手法描写至死不渝的爱情的诗句是：_____，_____。
- (5) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中表达诗人积极进取的人生态度，揭示新陈代谢的自然规律的句子是：_____，_____。
- (6) 有的人情愿作野草，_____。(臧克家《有的人》)

参考答案：(1)学诗谩有惊人句。(2)英雄末路当磨折。(3)何当共剪西窗烛。(4)春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。(5)沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。(6)等着地下的火烧。

答案解析：本题主要考察课文必备文句，较易。

2.下列字音、字形完全正确的一项是() (2分)

- A. 魁梧(wǔ) 腩腆(tiǎn) 消遣 无懈可击
- B. 阔绰(chuò) 强悍(hàn) 摔垮 无精打彩
- C. 间(jiàn)或 名讳(huì) 卷帙 不屑置辩
- D. 同僚(liáo) 俯瞰(gǎn) 营生 离经叛道

参考答案：C

答案解析：A 魁梧读音为 wú B 应为：无精打采 D 俯瞰读音为 kàn

请你参加八年级某班组织的《水浒传》名著阅读活动，完成下面 3~5 题。(10分)

◆读“水浒”——识英雄

3.根据下面的提示语写出《水浒传》中对应的人物绰号和人物主要特点。(2分)

鞞城县人，表字学究，道号加亮先生，财主家门馆教授。智取生辰纲的组者，上山寨后为军师之一。

人物绰号：_____ 人物主要特点：_____

参考答案：“智多星”吴用，多才多智，有勇有谋，神机妙算，具有作为农民领袖的远见卓识。

答案解析: 本题考查名著阅读《水浒传》中的人物形象, 需加强人物的细节了解)

◆品“水浒”——讲故事

4. 古人对《水浒传》给予了很高的评价:“天下之乐,第一莫若读书;读书之乐,第一莫若读水浒。”请你用生动的语言讲述其中一个精彩的故事。(不少于 100 字,4 分)

参考答案: 林冲风雪山神庙

八十万禁军教头林冲刺配后, 被分到看守草料场的工作。因大雪压塌住处, 凑巧听见门外陆谦和富安的谈话, 得知自己已被陷害, 而且差点被害死。恼怒中, 林冲终于爆发, 提枪戳死两人。

答案解析: 本题考查名著阅读情节, 学生须熟知并能够用自己的语言流畅表达出来。

◆评“水浒”——谈感受

5. 茅盾曾对《水浒》中一些人物作过深刻的评价:“对于林冲,我们既寄以满腔的同情,却又深惜其认识不够;对于鲁达,我们却除了赞叹,别无可言。”请结合名著谈谈你对林冲或者鲁达的评价。(不少于 100 字,4 分)

参考答案: 林冲是一个最令人同情的悲剧人物, 作为东京 80 万禁军教头, 本应活得很好, 但高衙内看上他的女人, 栽赃发配, 冲军, 暗杀, 一连串的打击都倾泻到他头上, 一开始林冲没有反抗, 他不愿跟上司闹翻, 更不想背叛朝廷, 总想寻找一个避难所, 继续过他教头平静的生活, 林冲的退让是有它自身的地位所决定的, 他继承祖职, 有一套祖传的处世哲学, 屈人之下, 忍辱负重, 最后忍无可忍, 被逼上梁山。

答案解析: 阅读名著需对人物性格进行全面分析, 得出自身的感受与评价)

二、阅读(36 分)

(一)

阅读下面文言文, 完成 6~9 题。(10 分)

【甲】余幼时即嗜学。家贫,无从致书以观,每假借于藏书之家,手自笔录,计日以还。天大寒,砚冰坚,手指不可屈伸,弗之怠。录毕,走送之,不敢稍逾约。以是人多以书假余,余因得遍观群书。

既加冠,益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游,尝趋百里外从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊,门人弟子填其室,未尝稍降辞色。余立侍左右,援疑质理,俯身倾耳以请;或遇其叱咄,色愈恭,礼愈至,不敢出一言以复;俟其欣悦,则又请焉。故余虽愚,卒获有所闻。

当余之从师也,负篋曳屣,行深山巨谷中,穷冬烈风,大雪深数尺,足肤皲裂而不知。至舍,四肢僵劲不能动,媵人持汤沃灌,以衾拥覆,久而乃和。寓逆旅,主人日再食,无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣,戴珠缨宝饰之帽,腰白

玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

(宋濂《送东阳马生序》)

【乙】溥幼嗜学，所读书必手抄，抄已朗诵一边，即焚之，又抄，如是者六七始已。右手握管处，指掌成茧。冬日手皲，日沃汤数次。后名读书之斋曰“七录”。

溥诗文敏捷，四方征索者，不起草，对客挥毫，俄顷立就，以故名高一时。

(选自《明史张溥传》)

6.下列句中加点词语的解释正确的一项是() (2分)

- A.尝趋百里外 尝:尝试
- B.以中有足乐者 以:以为
- C.日沃汤数饮 沃:热水
- D.俄顷立就 俄顷:一会儿

参考答案：D

答案解析：此题考查文言实词，尝：曾经 以：因为 沃：浸泡 汤：热水

7.下列句子的翻译有误的一项是() (2分)

A.宾客意少舒，稍稍正坐。(林嗣环《口技》)

译:客人们听到这里，心情稍微放松了些，渐渐坐端正了。

B.录毕，走送之，不敢稍逾约。

译:抄写完毕，走着送书，不敢稍微超过约定的期限。

C.余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。

译:我却穿着破旧的衣服生活在他们当中，完全没有羡慕的意思。

D.右手握管处，指掌成茧。

译:他右手握笔的地方，手指和手掌都磨出了老茧。

参考答案：B

答案解析：文言翻译的关键在于字词 走：跑

8.下列表述有误的一项是() (2分)

A.甲文是一篇书序，书序是临别赠言性质的文体，内容多为勉励、称许之辞，以议论为主。

B.甲文运用对比手法，宋濂将自己年轻时求学的诸多艰辛和太学生优越的学习条件进行比较，目的是为了说明客观条件的好坏不是学习成败的决定因素。

C.乙文中“溥诗文敏捷，四方征索者，不起草”一句可以看出张溥腹有诗书，精通诗文，胸有成竹。

D.《口技》以口技表演之“善”贯穿全文，运用夸张手法和排比句式，赞扬了口技艺人高超、精湛的表演。

参考答案：A

答案解析：考查课内、外文言文的理解 《送东阳马生序》以记叙为主

9.请你结合甲乙两文，说说宋濂和张溥能够学有所成的原因。(4分)

参考答案：勤奋是他们学有所成的原因，宋濂年轻时，经历了借书和抄书的艰苦，从师和求教的不易，四处奔走的劳累，以及衣服和饮食的简陋，面对诸多困难，他依然能够“略无慕艳意”，“不知口体之奉不若人。”也可以看出，只要勤奋，一切艰难困苦，都能够克服，从张溥的读书方法，“所读书必手抄，抄已朗诵一边，即焚之，又抄，如是者六七始已”中可以看出他的勤奋努力，哪怕写到掌中生茧，也要继续下去，只要学习勤奋就会有所成就。

答案解析：“盖余之勤且艰若此”一句话揭示了宋濂学有所成的原因是“勤”和“艰”，张溥“书必手抄，抄已朗诵一过”“如是者六七始已”“指掌成茧”，可见张溥学习努力、刻苦。勤奋和刻苦即为二人学有所成的共同原因。

阅读小说，完成 10-13 题。(13分)

最有效的药方

庞启帆 编译

埃利诺是个商人，也是个吝啬鬼。长年累月，他攒下巨额财富，他为自己跻身富翁的行列而感到自豪。然而很不幸，他忽然在某一天病倒了，医生对他的病束手无策。

其实，要治好埃利诺的病很简单，只要让他出一身汗就好办。但是，医生用尽了办法也无法令他发汗，只好放弃了。

在他弥留之际，家人把牧师请到他的身边为他祈祷。

“埃利诺先生，在我为您祈祷之前，我想向您提几个小小的要求，您能答应我吗？”牧师问道。

“你说吧，只要能让我上天堂，我就答应你，并且我会在遗嘱中写清楚。”埃利诺用微弱的声音答道。

牧师握起他的手，说道：“其他镇上的教堂都有图书馆，只有我们镇上的教堂没有。我希望您能给我们教堂捐一个图书馆。”

“需要多少钱？”

“大约三万美元吧。”

“好吧，我答应你。”

牧师握紧埃利诺的手，继续说道：“我们镇上有很多妇女想去工作，但是她们因为要照顾年幼的孩子而去不了。如果能建一个托儿所，这个问题就能解决了。”

“需要多少钱？”

“我想五万美元就够了。”

“好吧，我答应你。”

牧师把埃利诺的手握得更紧了。“埃利诺先生，您知道，人老了如果没有人照顾是很悲惨的。所以我想给那些无依无靠和得不到子女照顾的老人建一个养老院。”他提出了第三个要求。

“需要多少钱？”

“十万美元应该够了。”

“好吧，我答应你。”此刻埃利诺的样子已没有先前那么痛苦了，甚至显出一些快乐。

牧师附身亲吻了一下埃利诺的额头，然后继续说道：“埃利诺先生，您看，慷慨大方是一件多么美好的事情，您现在的脸色好多了。您这样进入天堂，肯定会受到欢迎。对于您的慷慨大方，我替所有收益的人感谢您。不过，我还想向您提一个要求，我希望您也能答应。”

“你说吧。”埃利诺喘着气答应道。

牧师看着埃利诺，说道：“埃利诺先生，您也知道，我们镇上的教堂已经很破旧了。我早就想把它修葺一番，但一直没钱。如果您能捐一笔钱出来，我们的教堂就会焕然一新。这样，到教堂祈祷、做礼拜的人就会拥有一个舒适的环境。人们会永远怀念您，上帝也会把您的善举看在眼里。”

“需要多少钱？”

“至少需要二十万美元吧。”

埃利诺睁大眼睛，很久都没有回答牧师。牧师再次握紧埃利诺的手，轻声催促道：“埃利诺先生……”

“等等，别出声。我的后背出汗了！”埃利诺喘着粗气答道。

10.小说以“最有效的药方”为标题，有什么作用？（3分）

参考答案：一语双关，暗示主题，行善既能治他身体的病，又能治他吝啬的病，讽刺金钱对人性的扭曲，设置悬念，激发读者的阅读兴趣

答案解析：此题考查题目的作用，这是记叙文阅读中经常考查的一个知识点，大体上来说，题目的作用有以下几点，需要根据文章具体内容来进行。1.是文章的线索，贯穿全文。2.揭示故事发生的时间、地点或主要人物。3.概括文章主要内容。4.揭示中心，点名主题。5.设置悬念，吸引读者阅读兴趣。6.引用或使用修辞手法，增强文章的文学性。回答此题需要结合文章具体内容进行分析。

11.下面句子中加点词语分别在句子中充当什么成分？（2分）

埃利诺睁大眼睛，很久都没有回答牧师。

参考答案：“大”在句子中是形容词，充当补语；“很久”是副词，作状语。

答案解析：此题考查句子成分划分，需要学生掌握组成句子的各种成分。

12.文中三次写到牧师紧握埃利诺的手，从这些细节中你读出了牧师怎样的心理。（4分）

参考答案：这是对人物动作的细节描写，前两次紧握手，生动形象的写出牧师在埃利诺答应他的要求后，内心的激动，兴奋之情，以及期待埃莉诺答应他的新要求的心里，最后一次紧握手，写出牧师担心艾利诺不答应他要求的紧张心理和希望埃莉诺再次答应他的要求的期待之情。

答案解析：此题考查通过细节描写去反馈内心的知识点。这种题相对做起来比较简单，要通过前后文的意思，去把握人物的心理。

13.小说的结局戛然而止，给我们留下了悬念，埃利诺最终会答应牧师维修教堂的请求吗？请你进行合理的猜想，并说明理由。（4分）

参考答案：示例一：不会答应牧师的请求，因为文章开头说，埃莉诺是个商人，也是个吝啬鬼，可见他视钱如命，20万美元数额大，他犹豫，他感觉自己要出汗了，本性复发，不会把那么多钱捐出来
示例二：会答应牧师的请求，因为文章开头医生说只要埃莉诺能发一身汗，病情就可不治而愈，牧师无意中让埃莉诺发了汗，病情肯定会痊愈，埃莉诺认识到行善的益处，会答应牧师的所有请求，来报答牧师的救命之恩

(三)

阅读下面材料，完成14-17题。（13分）

【材料一】很激动站在这里，和大家分享这样一个时刻。

升旗，这是个精神仪式。升起的既有这个国家的旗帜，还有我们青春的旗帜。与之一道升起的，还有我们的憧憬：对自由、价值和尊严的渴望，对这个国家未来的期许。旗帜上的内容不似教科书里那么简单，它更真实，更辽阔的部分，需要你们去填写、去描画。我们要在提升自己的同时，提升这个社会，提升这个共同体的气质和品格。换句话说，这面旗帜，它需要和太阳一起不断地诞生，它每天都是新的。

让我们把自己升起来，让我们把这个国家升起来，把未来升起来！我们是什么，它就是什么！这面旗帜、这个国家就是什么！这就是升旗的意义。

近来，我常说的一句话是：在一个雾霾的时代，让我们提升内心的光线，做一个精神明亮的人。

何谓精神明亮的人？我的理解是：精神上的“年轻人”。具体地说，是有着清晨特征、闪着露珠、身披霞

光的人，是有行动品质的理想主义者，是头脑合格、有公民意识和共同体责任的人，是性情温美、内心充满诗意的人，是在认清了生活的真相之后，依然热爱生活的人。

校园是什么？校园就是培养“年轻人”的地方，是“年轻人”的保护伞，是精神孵化器和价值庇护所！在我看来，教育的目标、读书的任务及繁衍这样的生命类型：精神明亮的人。

如果说，大学侧重培养的是能力，是专业技能和系统化知识，那中学孕育的就是种子，是本色和基因，是生命的奠基工程，尤其在基础信仰、生命性情和价值观的常识启蒙上，它显得更为关键，比如对生命和个体的态度、对大自然和动物的态度，比如独立思想、人道主义、宽容精神、自由信念、悲悯情怀、体恤意识、共同体责任和使命感……

如果说社会能让一个初出校门的人轻易变质，那说明这种子还不够强壮，不够结实。读书，就是育种。读什么书，就是育什么种。一个人的心灵发育史和精神成长史，取决于他的阅读史。

既然是史，就有个选项和次序问题。生活饮食上有个很固执的现象：一个人无论身在何处、年龄几何，他最偏嗜的还是家乡那一口。这并非怀旧情结和文化心理在作祟，科学解释了这一点：我们的舌苔有着顽强的幼时记忆，它默认的逻辑是“最早的即最好的”，先入为主，并绝对忠诚。天下人皆认定母亲掌勺的菜最好吃，是因为我们味蕾所受的启蒙和熏陶，源自于她。同样，作为精神食粮，一个人在少年时代读的书，塑造了他一生的性情、格调、品位乃至信仰，决定了他的内心气质、价值走向和审美趣味。

吃饭可以不挑食，但读书应该“挑食”。而且要挑对食，专挑美食来吃。什么是好书？书该如何读？我个人体会，他要满足三个方面的考核：语言系统、美学系统、价值观选项系统。适合少年人的书，应分别或同时在以上三个方面有所贡献：第一、展示语言的准确、生动和美，包括创造性使用，以显现汉语的能量、逻辑、技巧和魅力。第二、提供自然美学、情感美学、生活美学、艺术美学、人格和精神美学。第三、输送优秀的价值观选项，供孩子们借鉴、比较和录取。

读书的最大利益也不是为了考试，而是为了做人，把人做对、做好、做美。读好书、读对书，就具备了做好人、做对人的可能。一所学校，考取的状元和名校生再多，升官发财者再多，最终一盘点，它送出的贪官也多，堕落者也多，人格缺陷者也多，那它的校园文化和常识教育就是失败的。

“读万卷书，行万里路”，读书和旅行，确是人生最幸福的事。读书也是旅行，内心之旅，它穿越的是人类史上那些璀璨的精神地理和心灵风光。一个人即使踏遍了全世界，若回不到自己的内心，那在精神上依然足不出户、孤陋寡闻。今天的孩子读什么书，中国的未来就是什么样子。

最后，赠送大家一句话，海明威说：“这世界很美好，值得我们去奋斗！”记住，奋斗——是个动词。

（节选自王开岭《在升旗仪式上的演讲》）

【材料二】大自然是无情的。两年来，我只身闯大漠，走戈壁，攀高山，涉大河，经历了难以想象的艰难困苦。然而大自然也是慷慨的。万里长城、丝绸之路本身都是活生生的教科书，我一辈子都学不完、用不尽。

(节选自刘雨田《长城万里行》)

【材料三】文能上北大，武能打海盗！习总书记点赞这个“国系90后”。来自山西的宋玺，2012年进入北大心理与认知科学学院学习。她是北大才女，入伍前她曾是北京大学学生合唱团领唱，曾多次随团参加世界级与国家级比赛。大三那年，她如愿入伍，成为南海舰队一名海军陆战队侦察队队员。2017年4月8日，在亚丁湾索马里海域，一艘图瓦卢籍货船遭遇不明数量海盗登船袭击，中国海军的16名特战队员急速出击，经过7小时的惊险营救，成功将19名船员解救，而宋玺则是这批护航编队中唯一的一名女子特战队员。她说：“我最自豪的时刻，就是听到被解救的外国船员们举着中国国旗，竖着大拇指对我说 Thank you, China!”

14. 假如你是演讲者，材料一中划横线的句子你会用怎样的语气和手势来读？(2分)

参考答案：这是一个排比句，我读这句话会用激昂的语气读，加上双手逐渐升起来的手势，读出升旗时内心的使命感。

答案解析：考查演讲的表达技巧，需结合具体的语境。演讲者在正确讲演词句的基础上，运用不同的声音气息来表达情感，并加入恰当的手势，营造氛围，引起听众的良好共鸣。所以结合当时恰当的内心情感去决定应该有的语气和手势。

15. 材料一和材料二中两处加点词语“教科书”的意思有什么不同？通过《长城》专题的学习，你从万里长城这本教科书里学到了什么，写出你的一个收获。(3分)

参考答案：材料一中教科书的意思是课本、教材。材料二中教科书的意思是能增进人们知识、能力，提升人们修养的活动，我从万里长城这本教科书里学到的最大收获是坚强的意志力可以创造种种奇迹，不仅仅是建筑史上的。

答案解析：考查加点词的含义并进行比较，需结合上下文理解，继而谈专题学习收获。材料一中是指课本，即按照课程标准编写的教学用书。材料二中指生活中可增长知识之处，万里长城、丝绸之路是一条文化之路，让我们了解到中华民族博大精深、源远流长的传统文化，开拓了视野，增长了见闻。谈感受可围绕关键词“无情”“慷慨”“学不完、用不尽”展开。

16. 材料三是一则广播稿，请你为它拟一个恰当的标题，写在下面的横线上。(2分)

参考答案：文能上北大，武能打海盗。

答案解析：考查拟写广播稿标题，需高度概括内容要点，把握主要人物及事件。

17. 综合上述材料，以“做一个精神明亮的人”为题目，以你们学校八年级学生为听众，写

一篇简短的演讲稿。(不少于 100 字, 6 分)

参考答案：亲爱的伙伴们，大家好，我演讲的题目是《做一个精神明亮的人》，王开岭说：“在一个雾霾的时代，让我们提升内心的光线，做一个精神明亮的人”，他是在勉励我们，为了世界的美好，我们要行动起来，去读书，去践行，读好书，读对书，做对的人，做好人，向刘雨田那样长城万里行，像宋玺那样文能上北大，武能打海盗，把握好青春时光，穿越人类史上那些璀璨的精神地理和心灵风光，守护好自己的内心，读书旅行就是育种，育下爱的种子，在认清了生活的真相之后，依然热爱生活，让我们读万卷书，行万里路，做一个精神明亮的人。

答案解析：围绕主题，展开演讲。需注意明确对象，观点鲜明，层次明了，语言流畅。尤其注意写作格式，顶格写称谓语，下一行空两格写问候语，其后正文谈观点、主张、思想感情及结尾表达愿望、倡导、感谢等。

三、写作 (40 分)

18. 作家王开岭最自豪的时刻是和孩子们一起感受升旗仪式的庄严肃穆，北大才女宋玺最自豪的时刻是听到被她和战友们成功解救的人质说“Thank you, china!”。在你的人生历程中，属于你的最自豪的时刻又是什么情形呢？请以“最自豪的时刻”为题目写一篇文章。

要求：①要写出真情实感；②不少于 600 字；③书写规范，卷面整洁；④不出现真实的人名、校名。

解析：写此文，首先要抓住题目中的关键词“自豪”，不能是骄傲，也不能是喜悦，只能是自豪。同时结合“时刻”一词，不是一天也不是一段长时间，而是一个短暂的时刻。导语里给我们列举了两种情形的自豪，但是真正在写作的时候，可能没有这种切身体会，那么，在日常生活中也会有自豪的时刻，比如：运动会上我们班拔河比赛第一名宣布的时刻，抑或是观看电视剧中航天飞船升空的那一时刻，抑或是爸爸帮助别人而得到赞许的那一时刻……都可以成为写作的内容和对象。