

2019 年电影电视学院本科招生考试规程

播音与主持艺术

一、考试科目：（专业总成绩：100 分）

（一）初试：（成绩为合格、不合格）

- 1.指定文稿朗读：考生抽取指定文艺作品片段朗读，考查考生的语言表现能力。
- 2.指定新闻叙述：考生抽取指定新闻稿件叙述，考查考生对新闻的关注意识以及基本的言语组织能力。

（二）复试：（成绩为合格、不合格）

- 1.指定话题评述：考生抽取话题进行评述，考查考生即兴语言组织和表达能力。
- 2.才艺展示（自备）：每位考生单独展示除朗诵以外的才艺和特长，考查考生的艺术感觉和其他艺术技能。

（三）三试：（100 分）

- 1.主持能力测试（70 分）：考查考生在各种不同语境下的综合能力。

（1）看图说话：考生抽取图片进行评述，考查考生的观察力和表达力。

（2）双人主持：抽取题目进行双人搭档的节目设计和主持，考查考生的交流能力和合作意识。

（3）故事接龙：进行故事的续编与创作，考查考生思维能力和创造能力。

（4）情景再现：考查考生的综合表现力。

- 2.文化艺术综合素质测试（笔试）（30 分）。

二、录取方法：

（一）三试成绩为最终专业成绩。专业成绩按男、女生分开，由高分到低分依次排序。一

般按招生计划数的三倍左右确定专业合格名单，发放专业合格通知书。

(二) 专业合格的考生，在高考文化成绩达到所在省市艺术类本科最低分数线的基础上，且语文单科成绩不低于 90 分（150 分制），按专业成绩从高到低依次择优录取。男女比例大致为 1:1。

(三) 语文单科不低于 90 分（150 分制）且高考文化成绩达到所在省市普通类本科第一批分数线者优先录取。（若达“一本线”的考生超出该专业招生计划数，则仍依据该专业录取办法进行录取）

三、备注：

(一) 着装得体，便于考试。

(二) 男、女考生皆不允许化妆，不得穿高跟鞋（包括内增高），不得穿长裙。

广播电视编导

一、考试科目：（专业总成绩：300 分）

(一) 初试: (100 分)

散文写作：考生根据所给题目作文。考查考生的文字能力和运用形象思维来叙事、状物、抒情能力。

(二) 复试: (100 分)

故事写作：考生根据所提供材料编写故事。考查考生的艺术想象力、创作构思与表达能力。

(三) 三试：(100 分)

综合能力测试（面试）：

1.导演构思(70分)：通过导演素质测试（即兴小品创作、交流等），进一步了解考生的专业潜质和艺术感觉。

2.综合素质测试(30分)：通过考官即兴提问，了解考生知识面、文化底蕴与素质，以及相关的专业素质与能力。

二、录取方法：

（一）初试、复试、三试成绩相加为专业总成绩。根据专业总成绩由高分到低分依次排序，一般按招生计划数的三倍左右确定专业合格名单，发放专业合格通知书。

（二）专业合格的考生，在高考文化成绩达到所在省市艺术类本科最低分数线的基础上，且语文单科成绩不低于90分（150分制），以专业总成绩（换算成750分制）加高考文化成绩折算分为合成分，依据合成分从高分到低分依次排序，择优录取。

（三）语文单科成绩不低于90分（150分制）且高考文化成绩达到所在省市普通类本科第一批次分数线者优先录取。（若达“一本线”的考生超出该专业招生计划数，则仍依据该专业录取办法进行录取）

三、备注：

初、复试与戏剧影视文学专业统一考试。

影视摄影与制作

一、考试科目：（专业总成绩：300分）

(一) 初试：综合素质测试 (100 分)

1. 才艺展示：自备。如有获奖，需携带证书原件。

2. 电影专业基础能力与知识问答。

(二) 复试 (笔试) (100 分)

文化艺术综合素质测试

(三) 三试：专业综合素质测试 (100 分)

1. 面试：通过抽题及考官即兴提问，了解考生知识面、文化底蕴与素质，以及相关的专业素质与能力。

2. 根据现场抽取的题目，由考生口述创作构思或即兴小品。

二、录取方法：

(一) 初试、复试、三试成绩相加为专业总成绩。根据专业总成绩由高分到低分依次排序，一般按招生计划数的三倍左右确定专业合格名单，发放专业合格通知书。

(二) 专业合格的考生，在高考文化成绩达到所在省市艺术类本科最低分数线的基础上，且语文单科成绩不低于 90 分 (150 分制)，按专业总成绩从高到低依次择优录取。

(三) 语文单科不低于 90 分 (150 分制) 且高考文化成绩达到所在省市普通类本科第一批次分数线者优先录取。(若达“一本线”的考生超出该专业招生计划数，则仍依据该专业录取办法进行录取)