

普陀区 2018 学年度第一学期初三质量调研

语文试卷

(满分: 150 分, 完成时间: 100 分钟, 在答题纸上完成)

考生注意:

1. 本卷共 27 题。
2. 请将所有答案做在答题纸的指定位置上, 做在试卷上一律不计分。

一、文言文 (40 分)

(一) 默写 (15 分)

1. 不见去年人, _____。 《生查子·元夕》
2. _____, 虽覆一篑, 进, 吾往也! 《孔孟论学》
3. 醉能同其乐, _____, 太守也。 《醉翁亭记》
4. _____, 五十弦翻塞外声。 《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》
5. 衣沾不足惜, _____。 《归园田居》

(二) 阅读下面的曲, 完成第 6—7 题 (4 分)

天净沙·秋思

枯藤老树昏鸦, 小桥流水人家, 古道西风瘦马。夕阳西下, 断肠人在天涯。

6. 这首曲作者是_____朝的_____ (姓名)。(2分)
7. 下列理解错误的是_____ (2分)
 - A. “枯”“老”等修饰语蕴含无限凄苦。
 - B. “小桥流水人家”是思念中的故乡。
 - C. 多种景物组合成一幅秋郊夕照图。
 - D. 整首曲写尽秋意却无一“秋”字。

(三) 阅读下文, 完成第 8—10 题 (9 分)

岳阳楼记 (节选)

予观夫巴陵胜状, 在洞庭一湖。衔远山, 吞长江, 浩浩汤汤, 横无际涯。朝晖夕阴, 气象万千。此则岳阳楼之大观也, 前人之述备矣。然则北通巫峡, 南极潇湘, 迁客骚人, 多会于此, 览物之情, 得无异乎?

……

嗟夫! 予尝求古仁人之心, 或异二者之为。何哉? 不以物喜, 不以己悲。居庙堂之高, 则忧其民, 处江湖之远, 则忧其君。是进亦忧, 退亦忧。然则何时而乐耶? 其必曰“先天下之忧则忧, 后天下之乐而乐”欤! 噫! 微斯人, 吾谁与归?

8. 下列说法正确的一项是 () (3 分)

- A. 岳阳楼的“大观”表现在“衔”“吞”之气势。
- B. 第 1 段抒发了范仲淹登楼远眺洞庭的欣喜之情。
- C. 迁客骚人登上岳阳楼后会有与作者一样的感慨。
- D. 作者无法理解古仁人“不以物喜, 不以己悲”。

9. 用现代汉语翻译下面句子。(3 分)

居庙堂之高, 则忧其民。

10. 第 2 段用了三个疑问句, 表现作者怎样的思想感情? (3 分)

赵将廉颇之后嗣廉范, 任云中郡守。一日, 会匈奴大入塞, 故事^②虏人过五千, 移文^③旁郡。吏欲传檄求救, 范不听, 自率士卒拒之。虏众盛而范兵不敌。

会日暮, 令军士各交缚两炬, 三头爇火^④, 营中星列。虏遥望火多, 谓汉兵救至大惊, 待旦将退。范乃令军中褥食^⑤, 晨往赴之。俄而, 斩首数百级, 虏自相践踏, 死者千余人。虏由此不敢复向云中。

【注释】①虏: 匈奴。②故事: 按旧例。③移文: 发文书。④爇火: 点火。⑤褥食: 在睡垫上把早饭吃了。

11. 解释文中加点的词。(4 分)

- (1) 会匈奴大入塞 () (2) 故事虏人过五千 ()

12. 翻译画线句: 虏由此不敢复向云中。 (2 分)

13. “ (1) ”一句表明廉范起初寡不敌众; 最终赢得胜利主要是用了二个妙招: (2) ; (3) (用自己的话概括) (6 分)

二、现代文（40分）

（一）阅读下文，完成第14—18题（20分）

学会与自己相处

①社会交往是人的基本需求，但人的一生，或多或少都要面对如何与自己相处。哲学家芝诺曾被问及“谁是你的朋友”。他说：“另一个自我。”学会与自己相处，其实就是找到另一个自己——把脚步放慢，给自己更多的时间去观察、去思考，成为一个能够充满智慧的人。

②现实中，有些人习惯于 gōng chóu 交错、熙来攘往，一旦一个人独处就变得快要窒息、难以忍受；一些人有时也想安静下来给自己“充充电”，思考关于工作或人生的问题，但总是挡不住喧嚣与世俗的诱惑，像旋转的陀螺一般总也停不下来。长此以往，只会使自己的思想水平和工作业绩陷入“双低谷循环”。

③学会与自己相处，不是追求寂寞、封闭自我，更不是对自身的交往能力设限，而是让自己的心灵变得祥和安宁，心境变得清澈如水，在沉潜中默默提升自己的境界。回溯历史，李时珍写《本草纲目》用了27年，徐霞客写《徐霞客游记》用了34年，达尔文写《物种起源》用了27年，马克思写《资本论》用了40年。如果缺乏耐得住寂寞的定力，没有独处时的思考，这些成就是很难取得的。如今，在一些发达国家，不少年轻人会选择给自己安排一个“间隔年”，以便在一段相对安静的生活中思索人生、规划未来。因此，我们在学习与社会打交道的同时，也应学会与自己相处，葆有享受独处的积极心态。

④与自己相处，前提是_____。有什么样的人生追求，就会有什么样的人生选择。应当自觉校准人生坐标，培养自省、敬畏、慎独意识，通过对生命的深邃思考、高尚的价值追求，排除外界纷扰对内心的侵袭。提升与自己相处的能力，关键在于养成不断学习的良好习惯。知识是提升修养的精神食粮，应当善于把零星的时间“焊接”起来，以永不满足的态度去对待学习，不断用新知识充实自己、丰富自己，用知识的力量抵御精神空虚、意志消沉。激发与自己相处的智慧，贵在_____。与自己相处并非与世隔绝、离群索居，而是在人群中保持一定程度的独立，应当以思辨的眼光看待和分析事物，瞄准现实问题，努力获得更多规律性认识。

⑤一个民族，总要有一些仰望星空的人。学会与自己相处、享受与自己相处，是接近星空的有益尝试。我们与其在喧嚣中消耗光阴，不如借助与自己相处延伸生命、蓄积力量。

14. 看拼音写汉字：gōng chóu 交错（2分）

15. “学会与自己相处”在文中的意思是_____。（3分）

16. 根据文章内容，完成填空。（9分）

学会与自己相处	要学会与自己相处	}	_____（1）为什么葆有享受独处的积极心态
			前提是_____（2）
学会与自己相处	如何与自己相处	}	关键在于养成不断学习的良好习惯
			贵在_____（3）

17. 以下这段文字在文中最恰当的位置是（ ）（3分）

人生之路，精彩也罢，平淡也罢，总要路过一段段不同的风景。善于与自己独处，可以说是一种思想境界、能力素养，也是一种生活方式、人生格局。然而，与自己相处的能力并非天然可以习得，需要有针对性地勤加磨砺，不断锻造个人的意志品质。

A. ①②段之间 B. ②③段之间 C. ③④段之间 D. ④⑤段之间

18. 有人认为第③段中李时珍、徐霞客等人的事例不适合作为论据，你认为是否适合？说说你的看法。（3分）

(二) 阅读下文, 完成第 19—23 题 (20 分)

西瓜虫的春天

①春天进入了校园。

②一整个校园里, 最先开的是白玉兰。前一天, 毛茸茸的顶芽端坐枝头, 像警觉的小动物。第二天, 皮毛劈开, 露出花被片, 似白色柞绸。湿润香气荡漾下, 山茶也跟着开了, 硕大花盘红艳艳, 衬着油绿叶子, 有种中式的喜气。

③山茶开了后, 就轮到迎春和结香。前者开成了一片小型的金色瀑布, 后者则把串串黄灯笼高挂枝头。学生们跑步, 绕着操场一圈又一圈, 每次经过那几棵结香, 都要捂住鼻子。结香的香气过于汹涌, 叫人吃不消。只有学校里的皮大王好似闻不到, 一直去花坛偷偷挖着什么。

④老师捉住皮大王问: “为什么逃课去花坛?” 皮大王不肯说。但“同犯”不禁恐吓, 已经招了: “我们去种花。”

⑤老师问: “种什么呢?”

⑥“同犯”坦白从宽: “我们, 把话梅核种下去, 秋天, 可以结出许多话梅来吃。”

⑦老师问: “怎么个种法?”

⑧“同犯”说: “我们分工了, 他早上去翻土, 我下午去浇水。我们还从家里带了鸽屎施肥。”

⑨老师道: “好的, 那你们答应老师, 一, 利用课间休息去, 不要逃课; 二, 浇水施肥的同时, 要每天写种植日记。”皮大王抬起头, 难以置信, 自己竟然没有挨训。

⑩惊蛰了, 打雷了, 下雨了。天气转暖, 玉兰凋谢。皮大王趴在窗口, 久久凝视。紫荆开了, 海棠也开了, 蓝色小花繁星般铺满地面, 但话梅没有抽芽。

⑪老师走过来, 双手按在皮大王肩膀上。两个身影一前一后走到花坛。皮大王一铲插下去, 新翻出的泥土湿润, 褐色土块里露出淡棕色的圆点, 是话梅核。它们日日接受孩子的照看, 但什么动静也没有。

⑫煮过的种子, 不会发芽, 老师说。然后他讲解了种皮、胚和胚乳。埋过话梅核的地面被翻搅, 从泥洞深处爬出好几个肥滚滚的西瓜虫来。老师捉了西瓜虫给皮大王, 说, 试试看养西瓜虫。在鞋盒里搭建一个立体迷宫, 用番茄皮为饵, 指引它们认识道路, 走出迷宫。

⑬那一个学期, 我们班上每个学生都养了西瓜虫。每个人都在课桌里放一只鞋盒。胖乎乎的潮虫像含羞草一样, 被轻轻一触, 就滚成一个圆球。大家兴高采烈去找老师。但老师在办公室的角落里坐着, 桌上摊开一本全英文的书。

⑭1997年的春天, 我祖父母工作过的万人大厂, 正从市区搬到郊区。国营大厂在砸锭裁员, 而外资企业在浦东设市招人。老师和我们说这些话, 好像在讲解种皮、胚和胚乳, 好像在试图解释, 为什么再殷勤地浇灌话梅核, 也不会开出花来。“我不想一直在这里, 你们能明白?” 老师说。

⑮春天过去, 大家各自豢养的西瓜虫都养熟了。天天用饵驯导, 它们大多也会绕开预设的歧途走出迷宫。

⑯后来我们把这件事情说给老师听, 在2017年的网络上。皮大王花了二十年, 终于在跨国公司高管的页面上看到他的电邮地址。他回了一封全英文的邮件, 说在年轻的时候做过你们的老师, 亦感到十分荣幸。非常书面的措辞。

⑰那时候他真的很年轻, 实在也比我们大不了几岁。年长些的老师把皮大王捉到他面前, 是要他来做规矩。但他却耐心地等待在一边, 等待孩子种话梅。话梅没有顶出泥土, 但西瓜虫钻出了一个春天。

19. 第⑩段写景的语言多用短句，其表达效果是_____（3分）
20. 年轻的老师“耐心地等待”孩子们成长，主要表现在：（6分）
- (1) _____
- (2) 老师陪孩子们等待话梅核的成长
- (3) _____
21. 第⑭段“老师和我们说这些话”的目的是_____（3分）
22. 对第⑯段的理解错误的一项是（ ）。 （4分）
- A. 老师在孩子们心中留下了深刻的印象。
- B. 二十年来孩子找寻老师成了他的执念。
- C. 老师为能与多年前的学生重逢很欣喜。
- D. 也许老师忘记了曾为孩子创造的春天。
23. 说说你对本文标题“西瓜虫的春天”含义的理解。（4分）

三、综合运用（10分）

阅读下面材料，完成第24—26题（10分）

【材料一】

2017年的一次民调中，英国人将“最喜欢的作品”投给了街头画作《失去气球的女孩》。画中的女孩迎风而立，红色的心形气球从手中飘走。旁边写着：“希望永存。”英国《时尚》杂志认为，在艰困的“后脱欧时代”，这幅画反映了英国的政治气候，道出了大众的心声：_____。

【材料二】

班会讨论“涂鸦”是不是艺术？A同学认为涂鸦是城市“牛皮癣”；B同学不同意，他认为涂鸦是艺术的又一表现形式，并拿了以下几幅涂鸦创意作品给大家看。



图一



图二

24. 最适合填入材料一横线处的一项是（ ）（3分）
- A. 即使失去了，也别放弃希望。 B. 小女孩在，希望就在。
- C. 只要希望在，一切终会再来。 D. 失去心，就失去一切。
25. 材料二，A同学说涂鸦是城市“牛皮癣”，他的意思是_____（3分）
26. 请选择图一或图二，描述作品的创意及效果。要求：40字左右。（4分）

四、写作（60分）

新东方
XDF.CN



优能中学教育
U-CAN SECONDARY SCHOOL EDUCATION

27. 题目：最好的老师

要求：（1）写一篇 600 字左右的文章；

（2）不得透露个人相关的信息；

（3）不得抄袭。



优能中学教育
U-CAN SECONDARY SCHOOL EDUCATION

获取2019全市中考一模解析，请添加小U老师，并备注“行政区+年级+昵称”
小U老师拉你入群哦~

新东方
XDF.CN