

山西中考模拟百校联考试卷(一)

语 文

注意事项:

1. 本试卷共 8 页, 满分 120 分, 考试时间 150 分钟。
2. 答卷前, 考生务必将自己的姓名、准考证号填写在本试卷相应的位置。
3. 答案全部在答题卡上完成, 答在本试卷上无效。
4. 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。

一、读·书(12分)

1. 中国的生肖文化源远流长。下面的图片不仅蕴含着人们对新年美好的祝福, 而且巧妙利用谐音, 使其产生了独特的趣味。请你还原图片中这两个四字词的本来写法, 将其原词工整、美观地写在田字格内。(2分)



▲	▲	▲	▲
▲	▲	▲	▲

2. 读古诗文, 将空缺处的原句书写在横线上。(10分)

- (1) 蒹葭苍苍, 白露为霜。所谓伊人, ▲。(《诗经·关雎》)
- (2) 采菊东篱下, ▲。(《饮酒》陶潜)
- (3) ▲, 决眦入归鸟。(《望岳》杜甫)
- (4) ▲, 直挂云帆济沧海。(《行路难》李白)
- (5) ▲, 月有阴晴圆缺。(《水调歌头·明月几时有》苏轼)
- (6) 峰峦如聚, ▲, 山河表里潼关路。(《山坡羊·潼关怀古》张养浩)
- (7) 晏殊在《浣溪沙·一曲新词酒一杯》中, 慨叹时光易逝, 并蕴含着生活哲理的诗句是: ▲, ▲。
- (8) 孔子在《论语》中用“▲, ▲”两句引导我们正确看待他人身上的优缺点。

二、读·思(38分)

(一)

光明中学九(1)班正在进行“汉字与生活”语文实践活动, “锦鲤”一词引起同学们的兴趣。

【背景材料】

2018年12月3日,《咬文嚼字》公布2018十大流行语,“锦鲤”上榜。



锦鲤,本是一种高档观赏鱼,极富观赏价值,深受人们喜爱。2018年国庆期间,支付宝官方微博推出寻找“中国锦鲤”转发抽奖活动,中奖者即为“中国锦鲤”,吸引大约300多万次转发。10月7日支付宝揭晓了抽奖结果,幸运的“中国锦鲤”获得了“中国锦鲤全球免单大礼包”。“锦鲤”一词迅速流行,网络上掀起了转发配有“锦鲤转运”“锦鲤祈愿”“锦鲤保佑”“锦鲤还愿”等文字的锦鲤图像的热潮。于是“锦鲤”成为“好运”的象征。后来,随着热度增长,“锦鲤”开始泛指在小概率事件中运气极佳的人。“锦鲤”的走红及其意义的泛化,隐含了人们对美好生活的向往。

【文字纠错】

3. 一组同学读了上面一段文字,发现有两个错别字,请找出并改正。(2分)
- (1) “锦鲤,本是一种高档观赏鱼”中,“▲”改为“▲”。
 - (2) “‘锦鲤’开始泛指在小概率事件中运气极佳的人”中,“▲”改为“▲”。

【读文赏句】

4. 二组同学根据上面文字展开了讨论,选出表述有误的一项(2分)
- 【背景材料】中提供了“锦”的金文写法,锦=金(金线)+帛(帛,织品),可见其本义是用金丝线织成的闪光绚丽的织品。
 - 画横线句中的引号都表示特定称谓。
 - 加点词“咬文嚼字”“中国锦鲤”“抽奖结果”“美好生活”都是偏正短语。
 - 文中画波浪线句中,“后来”和“随着热度增长”都是状语。

【感悟经典】

5. “锦鲤”是好运的象征,隐含了人们对美好生活的向往。三组同学发现,在名著中,有很多人物即使命运坎坷也对未来充满希望。请根据内容填写下表。(3分)

名称	人物	内容
《骆驼祥子》	祥子	渴望拥有一辆自己的洋车。
《红岩》	①	用手挖出地道,希望狱友们可以重获自由。
②	鲁滨逊	盼望能够离开孤岛,回到自己的家乡。
《简·爱》	简·爱	③

阅读下面的选文,完成第6—7题。

①历史愈前进,人类的精神遗产愈丰富,书籍愈浩繁,读书也就愈不易。书籍固然可贵,却也是一种拖累,可能变成研究学问的障碍。它至少有两大流弊。

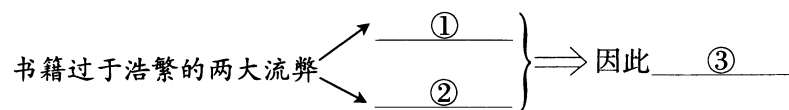
②第一,书多易使读者不专精。我国古代学者因书籍难得,皓首穷年才能治一经,书虽读得少,读一部却就是一部,口诵心惟,咀嚼得烂熟,透入身心,变成一种精神的原动力,一生受用不尽。现在书籍易得,一个青年学者就可夸口曾过目万卷,“过目”的虽多,“留心”的却少,譬如饮食,不消化的东西积得愈多,愈易酿成肠胃病,许多肤浅虚骄的习气都由耳食肤受所养成。

③其次,书多易使读者迷方向。任何一种学问的书籍现在都可装满一个图书馆,其中真正不可不读的基本著作往往不过数干部甚至于数部。许多初学者贪多而不务得,在无足轻重的书籍上浪费时间与精力,就不免把基本要籍耽搁了。做学问如作战,须攻坚挫锐,占住要塞。目标太多了,掩埋了坚锐所在,只东打一拳,西踢一脚,就成了“消耗战”。

④读书并不在多,最重要的是选得精,读得彻底。与其读十部无足轻重的书,不如以读十部书的时间和精力去读一部真正值得读的书;与其十部书都只泛览一遍,不如取一部书精读十遍。“好书不厌百回读,熟读深思子自知”,这两句诗值得每个读书人悬为座右铭。读书原为自己受用,多读不能算是荣誉,少读也不能算是羞耻。少读如果彻底,必能养成深思熟虑的习惯,以至于变化气质;多读而不求甚解,则如驰骋十里洋场,虽珍奇满目,徒惹得心花意乱,空手而归。世间许多人读书只为装点门面,如暴发户炫耀家私,以多为贵。这在治学方面是自欺欺人。

(节选自朱光潜《谈读书》,有删改)

6. 梳理文章的结构,从文中提取关键词句完成下图。(3分)



7. 美学家朱光潜用浅近亲切的语言向读者分享了他的读书经验。请你从以下两句话中任选一句作为开头,结合自己的阅读体验,写一段议论性文字。(不少于100字)(10分)

①书籍愈浩繁,读书也就愈不易。

②做学问如作战,须攻坚挫锐,占住要塞。

8. 下列句中加点字读音相同的一组是 (3分)

- A. 入则无法家拂士 行拂乱其所为
B. 肉食者谋之,又何间焉 数月之后,时时而间进
C. 有良田、美池、桑竹之属 属予作文以记之
D. 问女何所思 往之女家,必敬必戒,无违夫子

9. 下列句中加点字解释有误的一项是 (3分)

- A. 陟罚臧否,不宜异同。 异同:不同处与相同处。 (《出师表》诸葛亮)
B. 可据理臆断欤? 臆断:凭主观想象推断、揣测。 (《河中石兽》纪昀)
C. 未复有能与其奇者。 与:参与,这里是欣赏的意思。 (《与谢中书书》陶弘景)
D. 两岸连山,略无阙处。 阙:同“缺”,空缺。 (《三峡》郦道元)

10. 下列翻译有误的一项是 (3分)

- A. 虽有至道,弗学,不知其善也。 (《礼记》一则)
即使有好到极点的道理,如果不学,就不能知道它的妙处。
B. 以中有足乐者,不知口体之奉不若人也。 (《送东阳马生序》宋濂)
因为内心有足以快乐的事,不觉得吃的穿的不如人。
C. 潭中鱼可百许头,皆若空游无所依。 (《小石潭记》柳宗元)
小石潭中的鱼可以有一百多条,都像在空中游动无所凭依。
D. 雾凇沆砀,天与云与山与水,上下一白。 (《湖心亭看雪》张岱)
冰花周围弥漫着白汽,天与云、与山、与水浑然一体,天上和地下全都是白色。

11. 下列赏析有误的一项是 (3分)

- A. 马致远的《天净沙·秋思》,以多种景物并置,组合成一幅秋郊夕照图,创造出一种萧瑟、苍凉的意境。
B. 韩愈在《杂说(四)》中,开头说明伯乐对千里马命运的决定作用,中间揭示千里马被埋没的原因,结尾讽刺“食马者”的浅薄无知。
C. “山不在高,有仙则名。水不在深,有龙则灵”采用类比的方法引出文章的中心,且句式齐整,音韵和谐。
D. “苍颜白发,颓然乎其间者,太守醉也”描绘出太守醉醺醺的样子,表达了欧阳修对被贬滁州的强烈不满与忧愤。

季札观周乐

吴公子札^①来聘,请观于周乐^②。

为之歌《大雅》^③,曰:“广哉!熙熙^④乎!曲而有直体,其文王之德乎!”

为之歌《颂》^⑤,曰:“至矣哉!直而不倨^⑥,曲而不屈;迥而不逼^⑦,远而不携^⑧;迁而不淫,复而不厌;哀而不愁,乐而不荒^⑨;用而不匮,广而不宣;施而不费,取而不贪;处而不底^⑩,行而不流。五声和,八风平;节有度,守有序,盛德之所同也。”

(选自《左传》,选文有删减)

【注】①公子札:即季札。吴国公子。②周乐:周天子的音乐。③《大雅》:指《诗经·大雅》中的诗歌。④熙熙:和美融洽的样子。⑤《颂》:指《诗经》中的《周颂》《鲁颂》和《商颂》。⑥倨:傲慢。⑦逼:侵逼。⑧携:离心。⑨荒:过度。⑩底:停顿,停滞。

12. 孔子评价《关雎》时说:“乐而不淫,哀而不伤。”选文中同样表达此意的一个句子是:

_____, _____。它们都运用了 _____ 的修辞手法。 (3分)

13. 对文中加点词的解释,最符合文意的一项是 (3分)

- A. 屈:弯曲 迥:亲近 宣:疏导 贪:贪婪
- B. 屈:屈服 迥:亲近 宣:宣扬 贪:贪婪
- C. 屈:屈服 迥:近来 宣:宣扬 贪:贪污
- D. 屈:弯曲 迥:近来 宣:疏导 贪:贪污

三、读·写(70分)

14. 家住晋城的周大爷想去北京探亲。你帮助他在中国铁路12306官网上查到了如下信息(见下图),并预定了一张当天的硬卧车票。请根据查询到的“列车时刻表”向周大爷说明订票、乘车的相关信息。 (6分)

写作提示:①说明车次/车型、出发和到站时间、票价等信息;②80字左右。

晋城到北京西 列车时刻表					
车次/车型	发/到站	发/到	里程/耗时	票价	预定
K1165 详细▼	过晋城	20:02	09:24	软卧¥263	预定
	终北京西	05:26		硬卧¥182	
				硬座¥98	
				无座¥98	手机订票

阅读下面的选文,完成第15题。

古人有妙招 长遣四时寒

古时,取暖方式也因人分类,相差悬殊。穷人家只能灶灰取暖,条件稍好些的人家,用泥制的盆盛装烧火做饭的“灶灰”取暖,后来演变成火塘,也叫火炕。北方民居家一般都坐有火炕,内有孔道,在冬季将燃烧的热量引入炕内通道来加温,有的还配备火盆等取暖设施。至今,这种取暖方式在多数北方农村依然沿用着。

古代的富贵人家,取暖常用铜制手炉或足炉。手炉用来暖手,精巧玲珑、形状多样,里

边放火炭或尚有余热的灶灰,炉外加罩,还可放在袖子里暖手,又被称为“暖手炉”“火笼”。而今,在浙西农村一带,有些人家还习惯烧个火笼,里面是柴灰覆盖着烧红的碳。冬天,孩子们带着它去学校焐手焐脚。

足炉比手炉大一些,是用锡或铜制成的一种扁瓶子,里面灌热水用来焐脚,可随身携带,也能放入被窝中,故此又称为“脚婆”“汤媪”。苏东坡曾将“足炉”作为礼品送给好友杨君素:“送暖脚铜缶一枚,每夜热汤注满,塞其口,仍以布单衾裹之,可以达旦不冷。”明代瞿佑专门为“足炉”写了一首诗:“困倚蒲团罢煮汤,一团和气有商量。生来不作闲云雨,老去偏多热肺肠。”

熏炉是用陶土或铜铁制成的贮火器具,铜质器具做工精致,多为宫里使用;民间多用陶土或铁制作。熏炉又被称为“暖炉”“红炉”,专门用作室内取暖。白居易称熏炉为“别春炉”,有诗为证:“暖阁春初入,温炉兴渐阑。晚风犹冷在,夜火且留看。独宿相依久,多情欲别难。谁能共天语,长遣四时寒。”

相比普通百姓,文人雅士御寒取暖则讲究情调。如李清照《醉花阴》:“瑞脑消金兽。”瑞脑熏燃时不仅香气浓郁,而且烟气甚小,既保暖又好闻。清代李渔不但用暖炉取暖,还是古代文人中少有的善于工技的人物,在其《闲情偶记》里专门讲述如何设计暖椅的经历。他在椅子下面设计了一个能放炭炉的抽屉,坐在其上全身都不冷了。

古代帝王御寒取暖极为奢华。汉代在宫中设有温室殿,以花椒为泥涂室做保温材料,再挂上锦绣壁毯,设火齐屏风,还用大雁羽毛做成幔帐,地上铺着西域毛毯。冬天置身其内,自然不会感觉寒冷。以花椒为保温层的方法亦为后人效仿,《世说新语》记载,西晋首富石崇便“以椒为泥涂室”,南朝庾信《梦入堂内诗》中也有“香壁本泥椒”。

古时的宫廷建筑师们,还采取科学的方法为皇宫供暖。如将宫殿的墙壁砌成空心夹墙,俗称“火墙”。墙下挖有火道,添火的炭口设于殿外的廊檐下,炭口里烧上木炭火,热力就可顺着夹墙温暖整个大殿。为使热力循环通畅,在火道尽头设有气孔,烟气由台基下出气口排出。这种火道还直通皇上的御床和宫殿内其他人睡觉的炕床下面,形成的暖炕与暖阁,使整个宫殿都感到温暖如春。

看来,不止是今人御寒方式多种多样,古人的御寒方法也堪比今人啊。

15. 窗外寒风呼啸,晓雯一家坐在温暖的家里,聊起了古人如何御寒的话题。晓雯找到了《古人有妙招 长遣四时寒》这篇文章。

(1)这篇文章开头空缺了一段话,请你帮晓雯进行补写,要做到既能引起下文,又能与结尾照应。(50字左右)(5分)

(2)读完文章后,晓雯准备用简洁的语言向家人介绍古人御寒的方式,请你把她要说的话写下来。(10分)

写作提示:①结合文章内容;②120字左右。

阅读下列材料,完成第 16 题。

【问卷调查及调查汇总】

中学生与父母沟通情况问卷调查表

一、你一般多久和父母交流一次?

- A. 每天都交流 B. 一周交流一次
 C. 一个月交流一次 D. 没有固定时间

二、你一般遇到什么问题才主动和父母交流?

- A. 学习上遇到困惑 B. 和朋友发生矛盾
 C. 被老师批评教育后 D. 遇到开心的事情

三、你和父母谈论最多的话题是?

- A. 在学校发生的事情 B. 学习方法的探讨
 C. 家里的一些琐事 D. 个人的兴趣爱好

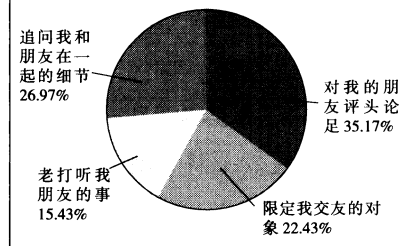
四、 A. B. C. D.

- A. B. C. D.

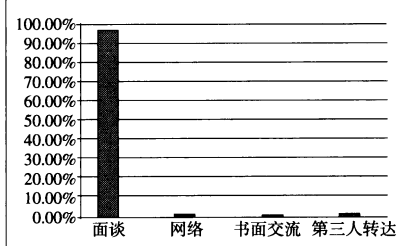
五、 A. B. C. D.

- A. B. C. D.

不愿与父母沟通原因调查汇总表



与父母沟通方式调查汇总表



【给家长的温馨提示】

(一)把自己变成孩子,和孩子融成一片

在和孩子进行交流时,很多家长喜欢用训斥和居高临下的态度,这会让孩子心里对父母产生一种距离感和恐惧感,父母应该用平等交流的方式走进孩子的内心。

(二)和孩子密切相处,了解孩子的想法和喜好

沟通最主要的一个方式就是聊天,爸爸妈妈们要抽出时间和孩子相处,密切观察孩子对哪些事物感兴趣,了解他最近是否遇到苦恼的问题,然后就孩子的想法和喜好寻找话题进行交流,这样会激发孩子和父母交谈的兴趣,促进亲子关系。

(三)不要与别人进行比较

不要总拿自己孩子的劣势和别的孩子的优势比较,要保护好孩子的自尊心。父母拿自己的孩子和别人的孩子作比较是正常的心理,但不建议在孩子面前表现出来。孩子若

在一个带着压力的环境中成长,会觉得自己不行,不能满足家长的期望,甚至最终会选择放弃。

(四)避免用负面意义的语气

家长不要用“我命令你……”“我警告你……”“你最好赶快……”“你马上给我……”“你怎么那么笨……”“我不允许……”“限你在五秒钟内……”“我数到三……否则……”“你应该……”“你真笨”“你好坏”“你太让我失望了”“不可以……”等等带有指挥、命令、警告、威胁、责备、谩骂、拒绝等负面意义的说话语气。

16. 班里召开“架起沟通的桥梁”主题班会。

(1)小宇同学设计了一份《中学生与父母沟通情况问卷调查表》,请根据调查汇总表,将第四和第五个调查问题及选项补充完整。(4分)

(2)班会上,同学们表演了一个情景剧:

妈妈:作业写完了没有?

女儿:快写完了。

妈妈:你要抓紧时间,看人家宋阿姨的孩子,早就写完了。

女儿:可是……

妈妈:可是什么,还不赶紧抓紧时间,就知道磨蹭。

女儿:你真麻烦。

妈妈:你竟然这么说我,你太让我失望了。

“妈妈”此时很生气,认为女儿故意顶嘴,请结合【给家长的温馨提示】,和“妈妈”谈一谈应该怎样和孩子沟通,不少于 100 字。(10分)

17. “我们都在努力奔跑,我们都是追梦人。”在 2019 年新年贺词中,习近平主席的寄语激动人心。是的,唯有心怀梦想,方能不负年华;唯有努力奔跑,方能不负此生。

请以“努力奔跑”为题,写一篇不少于 600 字的文章。(35分,含书写分 5分)

写作提示:①除诗歌外,文体不限;②避开真实的人名、校名、地名;③书写规范,卷面整洁。

语文答题卡

姓名 _____

准考证号 _____



贴条形码区

考生禁填 缺考考生, 由监考员用2B铅笔填涂下面的缺考标记	注意事项 1. 答题前, 考生先将自己的姓名及准考证号填写清楚, 并认真核对条形码上的姓名及准考证号。 2. 作答时必须使用0.5毫米的黑色笔迹签字笔书写, 要求字体工整、笔迹清晰。 3. 请按照题号顺序在各题目的答题区域内作答, 超出答题区域书写的答案无效; 在草稿纸、试卷上答题无效。 4. 保持清洁, 不要折叠, 不要弄破、弄皱, 不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。	正确填涂 样例 ■
---	--	---------------------

一、读·书

1.

2. (1) _____

(2) _____

(3) _____

(4) _____

(5) _____

(6) _____

(7) _____

(8) _____

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

二、读·思

3. (1) _____ 改为 _____ (2) _____ 改为 _____

4. ()

5. ① _____

② _____

③ _____

6. ① _____

② _____

③ _____

7.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

▲100字

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8. () 9. ()

10. () 11. ()

12. _____

13. ()

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

三、读·写

14.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

▲80字

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

15. (1)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

▲50字

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(2)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

▲120字

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

16. (1)

四、

A. _____

B. _____

C. _____

D. _____

五、

A. _____

B. _____

C. _____

D. _____

(2)

Grid for writing answer 16(2) with a ▲100字 marker.

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

17.

努力奔跑

Grid for writing answer 17 with a ▲200字 marker.

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

Grid for writing answer 18 with a ▲600字 marker.

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效