

太原市 2019 年高三年级模拟试题(二)

语 文

(考试时间:上午 9:00—11:30)

注意事项:

- 1.答题前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在本试卷与答题卡相应的位置。
- 2.回答选择题时,选出每小题答案后,用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑,如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其它答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上,写在本试卷上无效。
- 3.考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

众所周知,中国传统文化常常被人叫做“礼乐文化”。所谓“礼乐文化”,也就是明确表明在这种以培养人格、造就文明社会为目的的文化中,礼乐起着核心的与基本的作用。其中,乐既是个人修身成德的途径,也是理想社会和政的旨归。这与古人对“乐”的认识有关。

虽然儒家一直讲圣人制礼作乐,实际上古人并不将乐视为纯粹人为主观的产物。乐之本,在天不在人。古人将十二律与十二月相配,将五声对应于五行或四季,在现代人看来是牵强附会甚至是无稽之谈,却未看到古人的良苦用心。音律是由人制定的,但却是“天之道也”。音乐与人的主观情感之间没有直接的因果关系,更不是情感的产物。一方面,与乐相比,人的情感是主观相对的,因人因地因事而不同,嵇康在《声无哀乐论》中写到:“夫殊方异俗,歌哭不同。使错而用之,或闻哭而欢,或听歌而戚,然其哀乐之怀均也。今用均同之情而发万殊之声,斯非音声之无常哉?”另一方面,悲伤的音乐未必使听者悲伤,喜庆的音乐也未必使听者开心。

乐如果本出于天,为何又是人的产物呢?这是现代人才会有问题,现代人相信天人永隔;对于古人来说,天人有别,但天人相通:“天之与人有以相通,如景之象形,响之应声。”天道运行有一定的节律,《史记·律书》中说:“律历,天所以通五行八正之气,天所以成熟万物也。”天之节律即人之节律,此节律也是人事的最高规范,依它行事,天下太平,万物和谐,人心安泰,即为王道。所以《乐论》中曾提出这样的观点:“夫乐者,天地之体,万物之性也。合其体,得其性,则和;离其体,失其性,则乖。”

因此,乐作为一种政治教化的体制,它的规范应该具有绝对普遍性,不能因人因事因地而异,因为这种规范性乃人类伦理生活的基本原理与范式,它绝不是主观任意的,而是不为尧存,不为桀亡,具有先天的绝对性。否则,它就不再是一种公共的体制而只是私人产物了。教化如果变为实现任何个人或人群的利益的工具,便不是教化,而是洗脑了。圣人不是根据自己的意见,而是承袭天道作乐。正如阮籍所说:“昔者圣人之作乐也,将以顺天地之体,成万物之性也。”礼乐乃是“先王以承天之道,以治人之情”,而不是圣人出于一己之私的发明。

但是,不管怎么说,乐之本质虽然是客观的,它的具体表现却是极为感性的,所以即便是嵇康,也从未否认乐对人情感的巨大作用,“声音和比,感人之最深者也”。但乐不是像大笑或哭泣那样的纯粹私人情感的宣泄;乐是通过感性的方式使人扬弃了自己狭隘的主观性而上升到存在和宇宙的普遍性,达到人生和世界的理想状态,使宇宙人生因此变得完美。

(摘编自张汝伦《论“乐”》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 礼乐在中国传统文化中起着核心作用,对古代文明社会的形成有非常重要的意义。
- B. 古人把音乐与自然现象的一些要素分别对应起来,以体现他们对音乐本质的理解。
- C. 天的节律与人的节律彼此相通,它们共同构成人们从事各项活动时的最高规范。
- D. 在古代社会,乐可以提供普遍且相对稳定的基本规范,它承担了政治教化的功能。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章第 2 段从两方面阐释了音乐与人的主观情感之间的关系,强调了乐本不在人。
- B. 文章第 3 段从对比入手,分析了古人和今人眼中不同的天人关系,论证乐本出于天。
- C. 文章第 4 段为了证明圣人承袭天道作乐的看法,引用阮籍的观点,使论证更有说服力。
- D. 文章第 5 段补充论证了乐对人情感的作用,指出乐可以使人生变得完美,论证更严密。

3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是(3分)

- A. 乐作为政治教化的体制具有先天绝对性,因此圣人作乐时要将自己的意见与天道相融合。
- B. 礼乐文化影响着社会的安定和人心的安泰,统治者推行礼乐文化,就能达于王道。
- C. 乐具有客观性,人的情感是主观的,可见《琵琶行》中作者的感受与乐曲本身关系不大。
- D. 乐可以使人上升到存在和宇宙的普遍性,这对于个人修身成德和建成理想社会都很重要。

(二)实用类文本阅读(本题共 3 小题,12分)

阅读下面的文字,完成 4~6 题。

材料一

2月26日至3月1日,一年一度的世界移动通信大会在西班牙巴塞罗那举行。第五代移动通信技术(5G)是本次大会毋庸置疑的焦点,各大相关参展企业纷纷在大会上展示其最新

的5G技术与产品,以及基于5G的物联网、车联网等应用,而以华为、中兴、中国移动等为代表的中国企业也在5G领域全面发力,逐渐成为5G时代的领跑者。

虽然根据业界的预测,5G的普遍商用要到2020年才能实现,但是本届大会上各大厂商对于5G技术的重视程度还是让人感觉到其商业化的脚步正在日益临近。伴随5G商用而来的将是通信行业的转型变革,创造巨大的经济产值。据美国高通公司发布的报告预测,到2035年,5G将在全球创造12.3万亿美元经济产出。

“5G将不仅可以满足通信行业的需求,更将提高全球的智能环境,为工业制造以及包括医疗、家居、出行在内的人们生活,带来全新的感受。”华为消费者业务首席执行官余承东表示,华为该款芯片和终端的发布,是全球5G产业的关键性突破,这意味着5G时代已经到来。

近日,全球移动通信系统协会发布报告称,5G愿景已经接近成为现实,据其预测,到2025年,5G网络将覆盖全球40%的人口,5G网络使用者将占到网络使用者总数的14%。为此,作为运营商,中国移动也在大会上宣布,将加快推动5G技术与产业成熟,继续推进全球统一的标准制定,并宣布将在政府的指导下建设世界上规模最大的5G实验网,并正式公布了2018年5G规模试验计划。

(摘编自姜波、赵永新《5G时代,中国企业渐成领跑者》,《人民日报》2018年3月2日)

材料二

5G将推动整个社会的数字化进程,其成功离不开良好的产业生态。与此相应,华为正在携手领先产业伙伴,共同构筑5G健康生态。

华为在5G领域的合作已经全方位展开。截至目前,华为已经与全球30多家领先运营商合作进行了5G的研发、测试和试商用部署,为5G商用进一步铺平了道路。

华为部分合作对象及取得的成果

合作对象	合作对象简介	合作成果
德国电信	欧洲最大的电信运营商,全球第五大电信运营商。旗下的T-Systems是全球领先的ICT(信息、通信、技术)解决方案和服务供应商。	成功部署了基于最新3GPP标准的5G新空口连接
联发科技	一家全球无晶圆厂半导体公司,在智能移动设备、智慧家庭应用、无线连接技术及物联网设备等市场位居领先地位,一年约有15亿台内建联发科技芯片的终端产品在全球各地上市。	完成了5G新空口互操作性对接测试
英特尔	美国一家主要以研制CPU处理器的公司,是全球最大的个人计算机零件和CPU制造商。	启动了5G新空口互操作性测试

此外,基于Wireless X labs平台,华为还携手垂直行业合作伙伴探索创新应用并提前构筑5G生态,例如移动4K、远程遥控无人机、自动驾驶等。

(摘编自姚春鸽《华为5G首席科学家童文:在全球统一标准下牵引5G产业前行》,《人民邮电报》2017年10月8日)

材料三

一些5G怀疑论者对这种新技术的影响到底有多大提出质疑。例如,前摩托罗拉公司策略主管、目前担任电信行业顾问的William Webb并不认为该技术具有远大前景。

他称:“我想象不出5G技术能够带来什么样的4G技术无法实现的东西。”他将5G与创新性客机Concorde相提并论。这款客机是个失败的商业案例,因为没有足够多的人愿意花高价享用其提供的超快速度。

他表示,在隧道里或是更加糟糕的天气环境下,自动驾驶汽车不能依靠手机信号连接,因为相较于对4G的影响而言,雨水或极高湿度所导致的5G信号失真程度甚至可能会更大。这意味着自动驾驶汽车指挥操作系统的大部分软件都将嵌入汽车电脑系统里,而不是依靠移动网络。

Webb称,虚拟现实(VR)头盔和远程手术设备更有可能与Wi-Fi路由器连接,这些路由器连接的是固定电话线路,速度仍比5G要快。

与其他一些怀疑论者一样,Webb也表示,哪个国家率先推出5G并不重要,尤其是在当今世界日益全球化的情况下,跨国企业在全世界许多地方都有分支机构。

(摘编自Stu Woo《5G之战为何事关重大?》,《华尔街日报》2018年9月4日)

4.下列对材料相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 由于各大企业的投资和研发活动,第五代移动通信技术正在迅速走向商业化,2020年,其普遍商用的实现将带来整个通信行业的转型变革。
- B. 根据全球移动通信系统协会发布的报告,2025年,5G网络的覆盖面较广,5G网络使用者人数有较大提升空间,这是5G技术发展的挑战,也是机遇。
- C. 自动驾驶汽车的设计者在汽车电脑系统中安装了指挥操作系统的大部分软件,这些软件在雨水或极高湿度的环境里信号失真程度比以往更大。
- D. 面对日益全球化的当今世界局势,Webb认为跨国企业可以通过其分支机构实现不同国家的成果共享,各国5G之战的意义其实被高估了。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析, 不正确的一项是(3分)

- A. 华为在西班牙巴塞罗那举行的世界移动通信大会上发布的芯片和终端, 为全球 5G 产业的发展做出了重要贡献, 也使其在诸多参展企业中脱颖而出。
- B. 在世界移动通信大会上, 中国移动宣布了 5G 规模试验计划, 内容包括 5G 技术的研发、标准的制定和网络的建设等方面, 力求与政府携手推进 5G 技术的发展。
- C. 为了更好地推进 5G 新空口相关技术的研发、应用, 华为与德国电信、联发科技、英特尔等公司展开合作, 充分利用各自的优势推动整个社会的数字化进程。
- D. 5G 技术如何与虚拟现实头盔和远程手术设备等更好地结合, 值得华为、中兴等企业给予关注, 这会对 5G 技术的健康发展构成影响。

6. 材料一和材料二报道的内容有什么不同? 关于 5G 技术, 为什么前两则材料与第三则材料有不同的观点? (6分)

(三) 文学类文本阅读(本题共 3 小题, 15 分)

阅读下面的文字, 完成 7~9 题。

山音

秦碧薇

第一次见到她是在外公谢世的次日, 雾霭沉沉, 下着密如针脚的雨。

我对外公印象不深, 依稀记得是个文弱的老人。也只偶尔听母亲谈起, 说外公生在山里, 长在山里, 在外求学十余载, 漂泊十余载, 兜兜转转又回到山里。膝下的子女都走出大山, 他却执意守在山脚的泥土房里, 当了大半辈子的教书先生。没料到, 一场乍暖还寒的三月冷雨, 竟让他与这三尺讲台永别了。

山里的世界静极了, 没有丝毫外界的声音, 而那些留守山中的孩子, 失去了唯一的老师, 与外面的世界相牵的线, 就这么生生断了。

“山里人现在越来越少, 你外公啊, 一人教了几座山头的小孩, 满打满算, 也不过二十几个。”前来给外公下葬的一位大伯对我说, 末了还发出一声长长的叹息, “真可惜啊, 那些小孩都挺喜欢他的。喏, 那边就有一个他的学生。”

我顺着他手指的方向看去, 正好对上一双惶惑不安的眼睛。那是个十一二岁的女孩。头发扎得松松垮垮, 身形也偏瘦小, 上身一件衬衣洗得发白。她定定地看向我, 板着脸, 双唇紧抿, ①幼兽般的眼睛漆黑发亮, 左手却紧抓着前面老人的衣摆。

我凑过去问她: “你家在哪?” 她抬头飞快地瞟了我一眼, 不说话, 朝山上一片在雨中凝固

的苍翠努了努嘴。“你爸妈呢?” 我注意到她的脸迅速蒙上了一层寒霜, 眼皮也耷拉下来。她张了张嘴, 一副欲言又止的样子, 半晌才失落地开口: “他们去外面打工了。” “那你跟谁过?” “弟弟妹妹, 还有奶奶。” 之后我也不知该怎样搭话, 便默默走开了, 因为我猛然发现, 虽然只差了三四岁, 但我们之间已然如被巨斧劈开了一道鸿沟, 我与她的距离, 就像各自眼中的风景般遥远。山也跟着沉默, 不发出什么声响。

在她的奶奶走后, 她突然叫住了我。“你外公教过我, 我很喜欢他。”

“他教我们认字、算术, 还给我们念诗、唱歌。他还说, 我们这个地方以前叫作夔州。”

“你看到我们头顶的天空了吗? 他说这是夔州特有的天空, 他说这种天空是苍色的。”

渐渐地, 我跟她熟稔起来。我发现她非常喜欢看书, 时常看见她捧着翻旧的课本, 在风里站成一株瘦削的酢浆草, 融进绿得化不开的山中。

雨声渐疏, 在某个午后, 阳光居然冒了个角, 从天际漏了丝丝缕缕下来。我伸了一个大大的懒腰, 搬了把凳子和她在院子里打发时间, 清洁润泽的空气让每一次呼吸都成为一种享受。我不由得感叹道: “还是山里好啊!”

她不能相信地望向我, 脸颊激动得有些发红。“你有没有想过这种生活, 一人在山中, 仅仅一人, 不能做什么, 只能听流水的声音, 风从林间穿行的声音, 鸟鸣的声音, 石子滚落的声音。” 远山浅淡, 与天相接的地方只剩一条极细的线, 是她抿起的嘴唇。她凝望那阵奔跑的风, 似乎想将它捕捉。又转而凝望后山的竹浪松涛, 像凝望一个梦中的幻影。“而现在我不能读书了, 除了大山, 外面的声音都听不到了。” 她的话语似被水浸透, 我转过头, 看见她②眼里的泪花像在走钢丝, 摇摇欲坠。

她侧过身去不想说话了。

深绿铺满整座山林, 光斑繁密。细细的芒草摇晃, 若在轻吟。她口中“苍色”的天空, 从静水深渊中升起, 万里无云。大地在我脚下隐隐颤动着, 传出声响, 混杂着风、树叶、草木、鸟鸣, 是一支破碎的竹笛、一把断弦的琵琶, 一声一声, 都好像一种呜咽。

而这声声呜咽在某一天顺着彤云出岫, 搭上山鸢的翅膀, 竟一路传到了远方, 又托四月的山花捎回了一个令人为之振奋的消息。

我离开那天, 她执意要来送我。

她步履轻捷, 每一步, 都分毫不差地踏着我的影子。她语调平仄分明, 在四下无人的山中响彻。她说: “我听说再过几个星期, 学校就有人来修理了, 有新学校, 就有老师, 就可以上学了。”

“真的?”

“真的!”

而我撞入她③黑桑甚般明亮的眼睛,宛若跌进鸦青色的深谷。“其孤意在眉,其深情在睫,其解意在烟视媚行。”耳畔有什么呼啸而过。

是山音。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 开篇对雾霭和雨的描写渲染了沉闷悲凉的氛围,衬托出“我”因外公离世的悲伤心境,但结尾的一抹亮色却给人以温暖之感。
- B. 文中大伯的话,既侧面突出了外公甘于奉献的美好品质,也引出了主要人物小女孩的出场,反映出了山村的教育现状。
- C. 全文以“我”的行踪为线索组织材料,采用第一人称,记录了“我”从回乡到离开的一段真实经历,叙中有情,含蓄动人。
- D. 标题“山音”意蕴深厚。既指山里自然的声音,也指小女孩内心的渴望,更指大山的呼唤:呼吁人们关注留守儿童的教育问题。

8. 请赏析文中画横线的句子。(6分)

9. 画眼睛是小说形象塑造的重要方法。文章画波浪线的三处描写分别体现了小女孩怎样的心理?请简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

宇文忻,字仲乐,本朔方人,徙京兆。忻幼而敏慧,为儿童时,与群辈游戏,辄为部伍,进止行列,无不用命,有识者见而异之。年十八,从周齐王宪讨突厥有功,拜仪同三司,赐爵兴固县公。从武帝伐齐,攻拔晋州。及帝攻陷并州,先胜后败,帝为贼所窘,左右皆歼,帝挺身而遁,诸将多劝帝还。忻勃然而进曰:“自陛下克晋州,破高纬,乘胜逐北,以至于此。致令伪主奔波,关东响振,自古行兵用师,未有若斯之盛也。昨日破城,将士轻敌,微有不利,何足为怀。今者破竹,其势已成,奈何弃之而去?”帝纳其言,明日复战,遂拔晋阳。高祖龙潜时,与忻情好甚协,及为丞相,恩顾弥隆。尉迥作乱,以忻为行军总管,兵屯河阳,诸军莫敢先进。帝令高颀驰驿监军,与颀密谋进取者,唯忻而已。迥背邺城结阵,与官军大战,官军不利。时邺城士女观战者数万人,忻与高颀、李询等谋曰:“事急矣,当以权道破之。”于是击所观者大翼而走,转相腾藉,声

如雷霆,忻乃传呼曰:“贼败矣!众军复振,齐力急击之,迥军大败。”进封英国公。自是以后,每参帷幄,出入卧内,禅代之际,忻有力焉。上尝欲令忻率兵击突厥,高颀言于上曰:“忻有异志,不可委以大兵。”乃止。忻既佐命功臣,频经将领,有威名于当世。上由是微忌焉,以谴去官。忻与梁士彦昵狎,数相往来,士彦时亦怨望,阴谋不轨。忻谓士彦曰:“帝王岂有常乎?相扶即是。公于蒲州起事,我必从征。两阵相当,然后连结,天下可图也。”谋泄伏诛,年六十四。

(节选自《隋书·宇文忻传》,有删节)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 于是击 / 所观者大器而走 / 转相腾藉 / 声如雷霆 / 忻乃传呼曰 / 贼败矣 / 众军复振 / 齐力急击之 / 迥军 / 大败
- B. 于是击所观者 / 大器而走 / 转相腾藉 / 声如雷霆 / 忻乃传呼 / 曰贼败矣 / 众军复振 / 齐力急击之 / 迥军 / 大败
- C. 于是击所观者 / 大器而走 / 转相腾藉 / 声如雷霆 / 忻乃传呼曰 / 贼败矣 / 众军复振 / 齐力急击之 / 迥军大败
- D. 于是击 / 所观者大器而走 / 转相腾藉 / 声如雷霆 / 忻乃传 / 呼曰 / 贼败矣 / 众军复振 / 齐力急击之 / 迥军大败

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 关东,此处指山海关以东,即今天的辽宁省、吉林省、黑龙江省、内蒙古自治区东部等地区。
- B. 龙潜,出自《易·乾》:“潜龙勿用,阳气潜藏。”后指阳气潜藏,龙蛇蛰伏。此处指帝王未即位。
- C. 河阳,在黄河北岸。“河”指黄河;“阳”指水北岸。古代山南水北谓之“阳”,反之则谓之“阴”。
- D. 禅代,指帝位的禅让和接替。史书中“禅代”,往往是假帝王禅让之名,行臣子篡位之实。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 宇文忻自幼机敏聪慧,有指挥能力。与小孩们嬉戏玩耍时,常模拟军队操演,无人不服从他的命令,有见识的人看了都感到惊奇。
- B. 宇文忻性格坚韧,不轻易屈服。武帝伐齐遇挫,脱身逃跑,诸将大多劝武帝撤军,他力排众议,劝武帝坚持作战,最终攻克晋阳。
- C. 宇文忻精通兵法,善于应变。平定尉迥之乱时,在官军不利的情况下,他策划奇谋、运用诈术,振奋军心,大败贼兵。
- D. 宇文忻威名赫赫,功高自傲。他因与突厥有往来而引起皇上猜忌,于是获罪离职,最终因心怀不满而被诛杀。

13.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)时邺城士女观战者数万人,忻与高颖、李询等谋曰:“事急矣,当以权道破之。”

(2)忻与梁士彦昵狎,数相往来,士彦时亦怨望,阴谋不轨。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

幽居冬暮^①

李商隐

羽翼摧残日,郊园寂寞时。
晓鸡惊树雪,寒鹭守冰池。
急景忽云暮,颓年浸已衰。
如何匡国分,不与夙心期。

[注]①本诗是诗人晚年被罢免盐铁推官一职,回到郑州闲居后所作。

14.下列对这首诗的赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 首联写诗人如羽翼被摧残,身心交瘁,只得退守郊园忍受寂寞无聊。
- B. 诗人以寒鹭自喻,形象地写出诗人虽然处境艰难,但仍然不改操守。
- C. 第五、六句写景色惨淡,暮色将至,自己也年华衰颓,为后句抒情蓄势。
- D. 本诗语言不刻意锤炼和精心藻饰,但却恰如其分地表现了诗人的情感。

15.诗的最后两句表达了诗人怎样的情感?请简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)《出师表》中“_____ , _____”两句指出,对宫中府中官员的赏罚应坚持同一标准。

(2)柳宗元的《小石潭记》中,用“_____ , _____”两句展现出潭中鱼儿游动的情态,好像它们要与游玩者嬉戏玩乐。

(3)荀子的《劝学》中“_____ , _____”两句和“思而不学则殆”都强调学习实践的重要性。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

当今世界,正在经历一场更大范围、更深层次的科技革命和产业变革。信息技术创新_____,数字经济发展_____,极大改变了人们的生产生活方式。全球发展正在全面迈向泛数字化、泛网络化阶段。大数据、人工智能不断取得突破,同时也_____,共同推动社会和生产力的深度信息化。

改革开放40年,我国的数字经济和互联网产业快速发展,从_____走到世界前列,比如天河超级计算机发展就是这样的典型。没有技术,就从国外引进、消化、吸收;()。一步一个脚印,厚积薄发,光荣绽放。进入21世纪以来,特别是最近几年,国内主要互联网企业、IT龙头企业等纷纷进入云计算领域,我国在电子商务、社交网络、共享经济等互联网经济领域也取得广泛成功。

随着大数据、人工智能带动的社会深度信息化变革,特别是数字化和网络化的不断深入,使得未来会有更多的领域需要现代信息技术的融入,不仅要实现简单的数据交互,更要实现数据整合与加工再造,为工业、建筑、交通等更多产业信息化提供支撑,为更多智慧城市领域发展提供示范,为更多人民美好生活和健康生活需求提供保障。

17.文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 大数据、人工智能带动的社会深度信息化变革,特别是数字化和网络化的不断深入,未来会有更多的领域需要现代信息技术的融入
- B. 随着数字化和网络化的不断深入,特别是大数据、人工智能带动的社会深度信息化变革,未来会有更多的领域需要现代信息技术的融入
- C. 大数据、人工智能带动的社会深度信息化变革,特别是数字化和网络化的不断深入,使得未来会有更多的领域需要现代信息技术的融入
- D. 随着数字化和网络化的不断深入,特别是大数据、人工智能带动的社会深度信息化变革,使得未来会有更多的领域需要现代信息技术的融入

18.下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3分)

- A. 狠下决心奋力攻关外国不愿提供的核心技术
- B. 狠下决心奋力攻关,如果外国不愿提供核心技术
- C. 外国不愿提供核心技术,就狠下决心奋力攻关
- D. 外国不愿提供的核心技术,就狠下决心奋力攻关

19. 依次填入文中横线上的成语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 日新月异 应运而生 相辅相成 一穷二白
- B. 沧海桑田 水到渠成 相反相成 一文不名
- C. 日新月异 水到渠成 相辅相成 一文不名
- D. 沧海桑田 应运而生 相反相成 一穷二白

20. 下面是一则手机短信,其中有五处表达不妥当,请指出并改正。(5分)

老师,您好!感谢您三年来关于我的帮助。您深厚的文化底蕴,令众多学子刮目相看。我的语文成绩之所以进步的原因,得益于您的教导。毕业后,我还将莅临您的家中,和您商榷一些语文方面的问题。

21. 下面是漫画家丁聪为老舍的小说《四世同堂》设计的一幅插图。插图意在表现祁老人对自家房子的自豪与喜爱,可是画家却不多画房子,你觉得画家为什么这样设计?请结合画面加以分析。(不超过120字)(6分)



●看着自己的房,自己的儿孙,和手植的花草,祁老人觉得自己一世劳碌并没有虚掷。北平城是不朽之城,他的房子也是永世不朽的房子。

四、写作(60分)

22. 阅读下面材料,根据要求写作。(60分)

上世纪七十年代,自行车是最常见的代步工具。八十年代初,公交车成为城市的主要交通工具。九十年代,绿皮火车是人们长途出行的普遍选择。而今,私家车也逐渐进入中国家庭。有人说,交通工具的变化,让人出行更便捷;但也有人说,自己还是喜欢自行车的慢生活。从1949年到2019年,七十年,祖国的变化日新月异。房子大了,道路宽了,灯亮了,高铁、飞机已成为人们出行的首选……当然,也有人认为:房子大了,亲情没了;道路宽了,心的距离远了……

在你的生活里,你又目睹了哪些变化?这些变化又引起你哪些思考?请你据此写篇文章。

要求:选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不要套作,不得抄袭,不得泄露个人信息;不少于800字。

语文答题卡

贴条形码区

姓名 _____ 准考证号 _____

注意事项

- 1.答题前，考生务必首先认真核准条形码上的姓名、准考证号，然后使用0.5毫米的黑色笔迹签字笔将姓名、准考证号填写在相应位置，并在答题卡背面左上角填写姓名和准考证号末两位。准考证号的每个书写框内只能填写一个阿拉伯数字。要求字体工整、笔迹清晰。填写阿拉伯数字的样例：01123456789
- 2.答第1-5题、7题、10-12题、14题、17-19题时，必须使用2B铅笔填涂。修改时，要用橡皮将修改处擦干净。规范填涂样例：
- 3.答第6期、8-9题、13题、15-16题、20-22题时，必须使用0.5毫米的黑色笔迹签字笔书写；要求字体工整、笔迹清晰。严格按题号所指示的答题区域作答，超出答题区域书写的答案无效；在试题、草稿纸上答题无效。
- 4.保持答题卡清洁、完整。严禁折叠，严禁在答题卡上作任何标记、严禁使用涂改液、胶带纸和修正带。严禁污染答题卡上的黑色方块。
- 5.未按上述要求填写、答题，影响评分质量，后果自负。

此栏禁止考生填涂 缺考标记 缺考考生由监考员贴条形码，并用2B铅笔填涂左边的缺考标记。

(用2B铅笔填涂)

1 [A] [B] [C] [D]	7 [A] [B] [C] [D]	17 [A] [B] [C] [D]
2 [A] [B] [C] [D]	10 [A] [B] [C] [D]	18 [A] [B] [C] [D]
3 [A] [B] [C] [D]	11 [A] [B] [C] [D]	19 [A] [B] [C] [D]
4 [A] [B] [C] [D]	12 [A] [B] [C] [D]	
5 [A] [B] [C] [D]	14 [A] [B] [C] [D]	

(用0.5毫米的黑色笔迹签字笔书写)

6. (6分)

8. (6分)

9. (6分)

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

13. (10分)

(1)

(2)

15. (6分)

16. (6分)

(1) _____

(2) _____

(3) _____

(用0.5毫米的黑色笔迹签字笔书写)

20. (5分)

① _____ ② _____

③ _____ ④ _____

⑤ _____

21. (6分)

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

