

请写清校名、姓名、班级。
仔细读题，认真答题。
请书写工整，卷面整洁。

注意

姓名

班级

学校

探究乐园



期中综合检测卷

测试时间:100分钟 测试总分:100分



题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

一、基础知识。(33分)

1. 下面加点字的注音完全正确的一组是(C)。(2分)

- A. 痕迹(hén) 携带(xié) 姿势(zhī)
B. 纤细(qiān) 饱胀(zhàng) 懦弱(nuò)
C. 打捞(lāo) 忙碌(lù) 拱形(gǒng)

2. 读拼音,写词语。(8分)

春天来了,冰雪 融化。 燕子 从南方赶来, 溪边 的

芦 苇长出了新 芽, 几对 鸳鸯 在水里自由地游来游去;

偶 尔 有几条小鱼跳出水面, 清清的水 倒映 着蓝天、白云,

仿 佛 一幅美丽的图画。

3. 选字填空。(3分)

- [朱 株 珠] 珍(珠) (朱) 门 守(株) 待兔
[州 洲 周] 欧(洲) 扬(州) (周) 围
[代 带 戴] 穿(戴) (代) 价 (带) 领

4. 选择题。(10分)

(1) 下面各项中,表示“雅人四好”的词语是(B)。

- A. 笔墨纸砚 B. 琴棋书画 C. 梅兰竹菊

(2) 水面上的小圆晕一圈圈地____开去。填入画线处最恰当的词语是(B)。

- A. 飘荡 B. 荡漾 C. 漂动

(3) 老师经常教育我们要读万卷书,行万里路,不要做____。填入画线处最恰当的词语是(B)。

- A. 邯郸学步 B. 井底之蛙 C. 杯弓蛇影

(4) 和“画蛇添足”意思相近的词语是(A)。

- A. 多此一举 B. 画饼充饥 C. 掩耳盗铃

(5) “因释起耒而守株”中加点字解释正确的一项是(C)。

- A. 解释 B. 释放 C. 放下

5. 照样子把下面的句子补充完整,注意加点的部分。(6分)

(1) “真的,一个陶罐!”其他人都高兴地叫起来。

“我终于得到这本心仪已久的书了!”哥哥 激动地喊道。

(2) 荷叶挨挨挤挤的,像一个个碧绿的大圆盘。

太阳慢吞吞地升出了水面,像 一个红色的大气球。

(3) 我先捉了一些蜜蜂,把它们放到纸袋里,接着带着蜜蜂走了四公里,再打开纸袋,在蜜蜂身上做了白色的记号,然后放了出来。

我起床后先把衣服穿好,接着刷牙、洗脸,再吃早餐,然后去上学。

6. 根据提示写诗句。(4分)

(1) 春回大地,万物苏醒,暖融融的太阳,将万里江山照耀得非常美丽;春风吹拂,绿草如茵,鲜花飘香,春意盎然。

迟日江山丽, 春风花草香。

(2) 春天到来时,太阳从江面升起,把江边的鲜花照得无比火红,碧绿的江水绿得胜过蓝草。

日出江花红胜火, 春来江水绿如蓝。

二、积累背诵。(11分)

1. 联系课文内容填空。(4分)

“小燕子带了它的 双剪似的 尾巴,在阳光满地时, 斜飞于 旷亮无比的天空,叽的一声, 已由这里的稻田上,飞到那边的高柳下了。”这里写出了小燕子飞行的特点是: 快。

2. 古诗文宝库。(7分)

(1) 《惠崇春江晚景》的作者是 宋 代的 苏轼。诗的前两句是 竹外桃花三两枝, 春江水暖鸭先知。从“ 桃花”、“ 春江”这两个词看出诗中描写的是春天的景色。描写春天景色的诗句还有: 人间四月芳菲尽, 山寺桃花始盛开。

(2) 宋代王安石写的《 元日 》一诗描写的是 春 节的情景。从诗中我们了解到,宋代人们的春节习俗有: 放鞭炮、喝屠苏酒、换桃符。

三、学以致用。(4分)

马上就要过端午节了,你了解端午节的习俗吗?请将你知道的端午节的习俗以及来历写出来,跟大家一起分享。

端午节有吃粽子、插艾草、赛龙舟的习俗,端午节是为了纪念屈原。屈原曾是战国时期楚国的大夫,他在得知国都被秦军攻破的消息后,在五月初五这一天投江自尽。

四、阅读短文,回答文后问题。(22分)

(一)荷花(节选)(10分)

荷花已经开了不少了。荷叶挨挨挤挤的,像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花(瓣 瓣)儿。有的花瓣儿全展开了,露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿,看起来饱(胀 涨)得马上要破裂似的。

这么多的白荷花,一朵有一朵的(姿 资)势。看看这一朵,很美;看看那一朵,也很美。如果把眼前的一池荷花看(做 作)一大幅活的画,那画家的本领可真了不起。

我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花,穿着雪白的衣裳,站在阳光里。一阵微风吹过来,我就翩翩起舞,雪白的衣裳随风(漂 飘)动。不光是我一朵,一池的荷花都在舞蹈。风过了,我停止了舞蹈,静静地站在那儿。蜻蜓飞过来,告诉我清早飞行的快乐。小鱼在脚下游过,告诉我(作 昨)夜做的好梦……

1.把括号里不正确的字划掉。(3分)

2.第一自然段写了荷花开放时的 三 种姿态,分别是 刚开、全开、花骨朵儿。(2分)

3.作者把 一池荷花 看作一大幅活的画,画家是 大自然,赞叹了荷花的美丽。(2分)

4.成语“翩翩起舞”说明舞动得很优美。(1分)

5.“我”“觉得自己仿佛就是一朵荷花”。下面理解有误的是(C)。(2分)

- A.荷花太美了,“我”看荷花看得入了迷,陶醉其中。
- B.表达了“我”对荷花、对大自然的热爱与赞美之情。
- C.“我”正站在荷花中间。

(二)两粒种子(12分)

春天到了。两颗种子躺在肥沃的土里,开始了下面的对话。

第一颗种子说:“我要努力生长!我要向下扎(zā zhā√)根,还要

‘出人头地’,让茎叶随风摇摆,歌颂春天的到来——我要感受春晖照耀脸庞的温暖,还有晨露(lù√ lòu)滴落花瓣的喜悦。”于是,它努力向上生长。

第二颗种子说:“我没那么勇敢。我若向下扎根也许会碰到硬石。我若用力向上钻,也许会伤到我脆弱的茎。我若长出幼芽,难(nán√ nàn)保不会被蜗牛吃掉。我若开花结(jiē jié√)果,只怕小孩子看了会将我连根拔起。我还是等情况安全些再做打算吧。”

于是,它继续瑟缩在泥土里。几天以后,一只母鸡在院子里东啄西啄,这颗种子就这样进了母鸡的肚子。

1.用“√”标出文中带点的字的正确读音。(2分)

2.在()里填上合适的词。(3分)

(肥沃)的泥土 (脆弱)的茎叶 (温暖)的春天

3.写出下列词语的反义词。(3分)

脆弱(坚强) (安全)危险 胆怯(勇敢)

4.文中的第一粒种子 努力生长,结果它 长大了;第二粒种子 怕受伤,结果它 被母鸡吃掉。(2分)

5.这个故事告诉我们(C)。(2分)

- A.努力生长很危险,不努力生长也很危险。
- B.只有等安全的时候才能生长。
- C.只有努力,才有美好的未来。

五、习作。(30分)

仔细观察下面的四幅图,展开合理的想象,把图中的故事写清楚,写具体、生动。

