



14

田忌赛马

[jiàng]

齐国的大将田忌很喜欢赛马。有一回他和齐威王约定，进行一次比赛。

他们把各自的马分成上、中、下三等。比赛的时候，上等马对上等马，中等马对中等马，下等马对下等马。由于



齐威王每个等级的马都比田忌的强，三场比赛下来，田忌都失败了。田忌觉得很扫兴，垂头丧气地准备离开赛马场。

这时，田忌发现，他的好朋友孙^{bìn}臆也在人群里。孙臆招呼田忌过来，拍着他的肩膀，说：“从刚才的情形看，齐威王的马比你的快不了多少呀……”



孙臆还没有说完，田忌瞪了他一眼，说：“想不到你也来挖苦我！”

孙臆说：“我不是挖苦你，你再同他赛一次，我有



办法让你取胜。”

田忌疑惑地看着孙臆：“你是说另换几匹马？”

孙臆摇摇头，说：“一匹也不用换。”

田忌没信心地说：“那还不是照样输！”

孙臆胸有成竹地说：“你就照我的主意办吧。”

齐威王正在得意洋洋地夸耀自己的马，看见田忌和孙臆过来了，便讥讽田忌：“怎么，难道你还不服气？”

田忌说：“当然不服气，咱们再赛一次！”

齐威王轻蔑地说：“那就来吧！”

一声锣响，赛马又开始了。

孙臆让田忌先用下等马对齐威王的





上等马，第一场输了。

接着进行第二场比赛。孙臆让田忌拿上等马对齐威王的中等马，胜了第二场。齐威王有点儿心慌了。

第三场，田忌拿中等马对齐威王的下等马，又胜了一场。这下，齐威王目瞪口呆。

比赛结果，田忌胜两场输一场，赢了齐威王。



还是原来的马,只调换一下出场的顺序,就转败为胜了。

忌	讥	讽	咱	序
---	---	---	---	---



默读课文,用自己的话说一说比赛的经过。



联系课文内容,说说为什么“还是原来的马,只调换一下出场的顺序,就转败为胜了”。



发挥你的想象,想想第二次比赛结束后,齐威王和田忌分别会说些什么。



自主积累

找出文中描写人物神态的词语,抄写下来。





15 聪明的使者

唐朝时，吐蕃^{bō}赞普松赞干布，派大臣^{lù}禄东赞^{hūn}到长安求婚。皇帝的女儿叫文成公主，传说她既漂亮，又能干，好多地方都派使臣去求婚。唐朝皇帝决定让求婚的使臣们比赛智慧，说：“哪个最聪明^{pèi}，就把公主许配到他们那里去。”

第一次，皇帝叫人牵来一百匹马驹^{jū}、一百匹母马，让使臣们分出哪匹马驹是哪匹母马生的。别的使臣便把毛色相同的马驹和母马分在一起，结果都弄错了。禄东赞把马驹同母马分开关起来。



隔了一夜，才把母马一匹匹地放到马驹中去。马驹见到自己的妈妈来了，急忙扑上去吃奶。就这么一匹匹地放，一匹匹地找，不一会儿全分出来了。

第二次，皇帝叫人扛来一根两头削得一样大小、一样光滑的檀香木棍。皇帝问使臣们：“哪一头是根，哪一头是梢？”别的使者你望望我，我望望你，谁也答不出来。禄东赞用一根绳子系在木棍的中央，然后把它放在花园的池塘里。他指着水中的木棍说：“那下沉的一头是根，浮着的一头是梢。”说得皇帝连连点头。

最后，皇帝叫人拿来一块玉石。玉石有一个洞眼，他要使臣们用丝线穿过去。玉石上的洞眼很小，而且里面的孔道是弯弯曲曲的。使者们一个个试着用线去



穿，可怎么也穿不过去，大家感到很为难。禄东赞一边看一边动脑筋。忽然，他见到地上有只蚂蚁在爬动，心里想出了一个主意。他把线拴^{shuān}在蚂蚁的腰上，然后把蚂蚁放到玉石的洞眼上去，在眼的这一头慢慢吹气，又在那一头放了一些蜜糖^{táng}。蚂蚁扭动着腰肢，努力地向前面爬去。就这样，丝线穿过了玉石洞眼。

皇帝见三道题全让禄东赞解了，心想：一个使臣都这么聪明，那赞普一定更加聪明能干。于是，皇帝答应让文成公主嫁^{jià}到吐蕃去。聪明的禄东赞终于完成了赞普的使命。

婚	配	驹	棍	拴	糖	嫁
---	---	---	---	---	---	---



默读课文。



细读课文第二至四段，用简短的话写出各段的主要意思。

第二段主要写的是禄东赞用把母马和马驹分开关的办法，辨别出母子。

第三段主要写的是_____

第四段主要写的是_____



把这个故事讲给别人听。

课文链接

吐蕃是唐朝时我国境内藏族所建立的政(zhèng)权，公元7—8世纪时存在于青藏高原。“赞普”原为雄健丈夫的意思，后来成了吐蕃首领的专称。吐蕃的赞普松赞干布、尺带珠丹先后与唐朝的文成公主、金城公主联姻(yīn)，为唐代经济(jì)文化交流创造了良好的条件。吐蕃对我国藏族社会和汉藏两族关系的发展起了重要作用。





16

鞋匠的儿子

在林肯当选美国总统的那一时刻，整个参议院的议员们都感到^{gān gà}尴尬，因为林肯的父亲是个鞋匠。

当时美国的参议员大部分出身于名门望族，自认为自己是上流社会的人，从未料到要面对的总统是一个^{bēi}卑微的鞋匠的儿子。

于是，林肯首次在参议院演说之前，就有参议员想要^{rǔ}羞辱他。

当林肯站到演讲台的时候，有个态度傲慢的参议员

“尴尬”是什么意思？我查查字典。

出生名门望族的参议员没想到会被一个鞋匠的儿子领导，他们感到“尴尬”。





站起来，说：
“林肯先生，在
你开始演讲之
前，我希望你
记住，你是一
个鞋匠的儿子。”

所有的参议员都大笑起来，为自己虽然不能打败林肯，但能羞辱他，开怀不已。等到大家的笑声停止，林肯说：“我非常感激你使我想起我的父亲。他已经过世了，我一定会永远记住你的忠告，我永远是鞋匠的儿子。我知道，我做总统无法像我父亲做鞋匠那样做得那

参议员抓住林肯出身的卑微去羞辱他。



么好。”

参议院陷入一片静默。林肯转头对那个傲慢的参议员说：“就我所知，我父亲以前也为你家做过鞋子。如果你的鞋子不合脚，我可以帮

面对参议员的傲慢和羞辱，林肯的态度出人意料，他回答得真妙。



你修理。虽然我不是伟大的鞋匠，但我从小就跟父亲学到了做鞋子的艺术。”然后他对所有的参议员说：“对参议院里的任何人都一样，



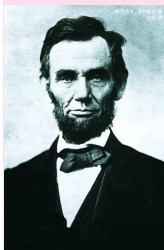
如果你们穿的那双鞋是我父亲做的，而它们需要修理或改善，我一定尽可能地帮忙。但是有一件事是可以确定的，我无法像他那么伟大，他的手艺是无人能比的。”说到这里，林肯流下了眼泪。此时，所有的嘲笑^{cháo}声全部化成赞叹的掌声……

没想到林肯称自己的鞋匠父亲伟大。

林肯的风度和对鞋匠父亲的真情打动了所有的人。我觉得他真了不起！

尴 尬 卑 辱 嘲

课 文 链 接



林肯（1809—1865），美国第十六任总统，著名演说家、律师。他在任期间领导了对南方奴隶制度的战争，颁布（bān）了《解放宣言》，宣布废（fèi）除奴隶制度，使美国从南北长期分裂中恢复了统一，被称为“伟大的解放者”。





17^{yōu} 生死攸关的烛光^{zhú}

第二次世界大战期间，法国有一位家庭妇女，叫伯诺德^{nuò}夫人。她有一个儿子和一个女儿。为了把德国入侵者赶出自己的祖国，母子三人都参加了秘密情报工作。

伯诺德夫人的任务是把收到的情报藏好，等盟军^{méng}派人来取。为了情报安全，她想过许多办法，最后，终于想到了一个绝妙的主意——把装着情报的小金属管藏在半截^{lǎ}蜡烛中，然后把它插在一个烛台上。由于蜡烛摆在显眼的桌子上，反而骗过了德军的搜查^{sōu}。

一天晚上，屋里闯进了三个德国军官。他们坐下后，一个中尉^{wèi}顺手拿过藏



着情报的蜡烛点燃，放到少校军官面前。伯诺德夫人知道，万一蜡烛燃到金属管处就会自动熄灭^{xī}，蜡烛的秘密就会暴露^{zāo}，秘密情报站就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口的生命将告结束。她连忙从厨房中取出一盏油灯放在



桌子上。“瞧，先生们，这盏灯亮些。”说着轻轻地把蜡烛吹熄。一场危机似乎过去了。

轻松的心情没有持续多久，那位中尉又把刚才熄灭的蜡烛^{xìn}芯子重新点燃。“晚上这么黑，多点支小蜡烛也好嘛^{ma}。”他说。

时间一分一秒地过去。这时候，大儿子杰克慢慢地站起来，端起烛台，说：“天真冷，我到柴房去搬些柴来生个火吧。”中尉抢下蜡烛：“外面有月光。”杰克没有说什么，他从容地搬回一捆^{kǔn}木柴，生了火。烛光摇曳^{yè}着，发出微弱的光。此时此刻，它仿佛成了这屋子里最可怕的东西。伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似乎感到德军那几双恶狼般



的眼睛盯在越来越短的蜡烛上。

突然，小女儿杰奎琳^{kuí lín}娇声地对德国人说道：“司令官先生，天晚了，楼上黑，我可以拿一盏灯上楼睡觉吗？”少校瞧了瞧这位可爱的小姑娘，说：“当然可以。我家也有一个你这样年纪的小女儿。”

杰奎琳镇定地把烛台端起来，向几位军官道过晚安，上楼去了。正当她踏上最后一级楼梯^{tī}时，蜡烛熄灭了。



默读课文，简要说说课文的主要内容。



你从母子三人的行为中体会到什么？



积累与运用（四）



莫须有

胸有成竹

欲速则不达

不费吹灰之力

不到黄河心不死

万事俱备，只欠东风

冰冻三尺，非一日之寒

成语不仅有四个字的，还有……





译海拾贝

- 八仙过海——各显神通
- 雨后竹笋——节节高
- 亡羊补牢——为时不晚
- 姜太公钓鱼——愿者上钩
- 针眼里看天——一孔之见
- 打开天窗——说亮话
- 丢了西瓜捡^{zhī}芝麻——因小失大



点击成语

破釜^{fǔ}沉舟

秦朝末年，项羽看到赵国危在旦夕，就亲自带楚军去救援。当军队渡过大浪滔滔的漳河^{zhāng}后，项羽下令让部下把渡船^{záo}凿沉，把做饭的锅子打破，把草屋烧掉，只带三天的粮草上战场，表明不打胜仗就不生还的决心。楚军在破釜沉舟后奋勇杀敌，取得了胜利。

“破釜沉舟”比喻下定以死相拼的决心，有进无退干到底。



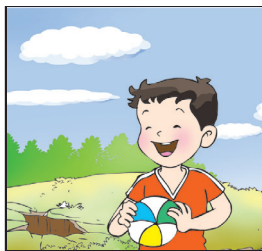
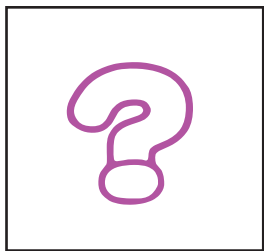


小小讨论会

通过学习，我们认识了足智多谋的孙^{móu}臬^{bìn}、聪明能干的禄东^{lù}赞、机智勇敢的法国小姑娘……他们用智慧解决了种种难题。在生活、学习中，你遇到过什么难题，告诉大家，请大家为你出谋划^{cè}策。



同学们最喜欢看连环画，下面这几幅图讲了发生在同学们生活中的一件事。仔细看图，想想图中的男孩是怎样把皮球弄出来的，再把这件事情的过程写清楚。





自主阅读园地

忆读书

一谈到读书，我的话就多了。

我六七岁的时候，舅父^{jiù}每天晚饭后必给我们几个表兄妹讲一段《三国演义》。我听得津津有味，什么“宴桃园豪杰三结义，斩黄巾英雄首立功”，真是好听极了。但是他讲了半个钟头，就停下去干他的公事了。我只好带着对故事下文的无限悬念，在母亲的催促下，含泪上床睡觉。

此后，我决定自己^{yuè}阅读《三国演义》。我一知半解地读了下去，居然越看越懂，虽然有的字音都读得不对，比如把“^{kǎi}凯”念做“^{qǐ}岂”，把“诸”念做“者”等。

读《三国演义》，我第一次读到关羽死了，哭了一场，便把书丢下了。第二次再读时，到诸葛亮死了，又哭了一场，又把书丢下了。最后忘了是什么时候才把全书读到“分久必合”的结局。

记得我十一岁时，回到故乡福州，在我祖父



的书桌上看到了林琴南老先生送给他的《茶花女遗事》。这使我对于林译外国小说产生了广泛的兴趣。那时只要我手里有几角钱，就请人去买林译小说来看，这使我知道了许多外国的人情世故。

《红楼梦》是我在十二三岁时看的。起初我对它的兴趣并不大，贾宝玉的女声女气，林黛玉的哭哭啼啼，都使我厌烦，还是到了中年以后再拿起这部书看时，才尝到“满纸荒唐言，一把辛酸泪”，一个朝代和家庭的兴亡盛衰的滋味。

总而言之，统而言之，我这一辈子读到的中外的文艺作品，不能算太少。我永远感到读书是我生命中最大的快乐。从读书中我还得到了做人处世“独立思考”的大道理。

（作者冰心，选作教材时有改动。）

