

# 期中测试

我的成绩: \_\_\_\_\_

(时间:90分钟 满分:100分)

## 积累运用

### 一、汉字起跑线。(7分)

#### 1. 读拼音,写字词。(4分)

- (1)晚上,妈妈在家里 zhēng( )馒头。  
 (2)秋天,许多花儿都 kū wěi( )了。  
 (3)农田里的 xiǎo mài( )成熟了。  
 (4)今年雨水充足,庄稼长势 wàng shèng( )。

#### 2. 给加点的字选择正确的意思,填序号。(3分)

- (1)严峻( ) A. 高大。 B. 严厉。  
 (2)书籍( ) A. 书;书册。 B. 个人对国家或组织的隶属关系。  
 (3)鞭炮( ) A. 鞭打。 B. 成串的小爆竹,放起来响声连续不断。

### 二、下面词语中没有错别字的一组是( )。(4分)

- A. 蜂涌而至 引吭高歌 肃然起敬 喜出望外  
 B. 重于泰山 轻于鸿毛 死得其所 万象更新  
 C. 语重心常 意想不到 座无虚席 哄堂大笑  
 D. 专心致志 精兵减政 憧憬未来 狂风暴雨

### 三、选词填空。(4分)

欢呼 欢笑 欢聚 欢乐

儿时,在故乡那条小河里和小伙伴们戏水时的( )声和抓鱼虾时的( )声,常常钻入我的心里,让我一直享受着当时的( )。如今,我仍然希望能和儿时的伙伴( )在那条小河边。

### 四、根据提示,在句子中填写恰当的成语。(5分)

1. 元宵节到了,北京的大街小巷到处 \_\_\_\_\_ (张挂彩灯、彩带等,形容场面喜庆、热闹)。  
 2. 下课了,同学们在操场上 \_\_\_\_\_ (一切都由着自己的心意,想怎么做就怎么做)地玩耍。

3. 中国上海世界博览会上的展品琳琅满目,令人 \_\_\_\_\_ (形容东西太多,眼睛看不过来)。  
 4. 广场上的音乐响起时,四面八方的人 \_\_\_\_\_ (像蜂群似的拥挤着到来)。  
 5. 日本海啸发生时,黑色的海浪 \_\_\_\_\_ (形容声势大,来势猛,到处都是)地袭来,瞬间冲毁了一个个村庄。

### 五、写出下列句子使用的修辞手法。(5分)

1. 燕子去了,有再来的时候;杨柳枯了,有再青的时候;桃花谢了,有再开的时候。 ( )  
 2. 为是其智弗若与? 曰:非然也。 ( )  
 3. 太阳他有脚啊,轻轻悄悄地挪移了。 ( )  
 4. 这不是粥,而是小型的农业展览会。 ( )  
 5. 两小儿笑曰:“孰为汝多知乎?” ( )

### 六、判断正误,正确的画“√”,错误的画“×”。(8分)

1. 《桃花心木》是我国台湾著名作家林清玄的散文,文章运用了借物喻人的写作方法。 ( )  
 2. 《北京的春节》和《藏戏》都以时间顺序,以“总—分—总”的关系结构文章。 ( )  
 3. 《灯光》和《一夜的工作》这两篇课文都采用了倒叙的方法,课文的主要部分都是对往事的回忆。 ( )  
 4. “借问酒家何处有,牧童遥指杏花村。”这两句诗出自杜牧的《清明》。 ( )

### 七、积累运用。(10分)

1. 关于时间,朱自清先生苦苦思索:“聪明的,你告诉我,我们的日子为什么 \_\_\_\_\_ 呢?”诗人钱鹤滩则发出这样的感慨:“世人苦被明日累, \_\_\_\_\_ 。朝看水东流, \_\_\_\_\_ 。”  
 2. 中华民族的节日很多,王安石的“千门万户曈曈日, \_\_\_\_\_ ”让人想起温馨而幸福的春节;皮日休的“ \_\_\_\_\_ ,殿前拾得露华新”让人想起中秋佳节。

3. 司马迁曾经说过：“人固有一死，或\_\_\_\_\_，或\_\_\_\_\_。”
4. 为人进出的门\_\_\_\_\_着，为狗爬出的洞\_\_\_\_\_着，一个声音高叫着：爬出来吧，\_\_\_\_\_！（叶挺《囚歌》）

### 阅读迁移

#### 八、课内阅读。（12分）

##### 桃花心木（节选）

种树的人笑了，他说：“种树不是种菜或种稻子，种树是百年的基业，不像青菜几个星期就可以收成。所以，树木自己要学会在土地里找水源。我浇水只是模仿老天下雨，老天下雨是算不准的，它几天下一次？上午或下午？一次下多少？如果无法在这种不确定中汲水生长，树苗自然就枯萎了。但是，在不确定中找到水源、拼命扎根的树，长成百年的大树就不成问题了。”

种树人语重心长地说：“如果我每天都来浇水，每天定时浇一定的量，树苗就会养成依赖的心，根就会浮在地表上，无法深入地下，一旦我停止浇水，树苗会枯萎得更多。幸而存活的树苗，遇到狂风暴雨，也会一吹就倒。”

1. 画“      ”的三个问句表现了\_\_\_\_\_。（3分）
2. 如果树苗养成依赖的心，后果是（\_\_\_\_\_）。（多选）（4分）
  - A. 根就会浮在地表上，无法深入地下，不能自己去找到水源。
  - B. 根基不稳，无法应对狂风暴雨的袭击。
  - C. 不能坚强地适应种种“不确定”的东西。
3. 用自己的话说说树木自己为什么要学会在土地里找水源。（5分）

#### 九、阅读赏析阁。（15分）

##### 最美的声音

①大学时有一个家住哈尔滨的同学，他从不给家里打电话。问他，他说家里没有电话，写信就行了。我们有些奇怪：他家住大城市，生活条件也不错，家里怎么不安电话呢？

②那次暑假回来后，他每天晚上都躲在被窝里听一盘从家里带来的磁带，有几次还哭出了声。我们提出借他的磁带听一听，他说什么也不肯。有一次趁他不在，我们从他枕头底下翻出了那盘磁带，放在录音机里听，好像没

听到声音。我们很纳闷儿：他每天晚上听这盘空磁带干什么呢？我们一再追问，他才告诉我们原因。

③原来他父母都是聋哑人，为了生活，他们吃尽了苦，也受尽了别人的白眼冷遇。为了让他能好好上学读书，父母的心都放在他身上，给他（\_\_\_\_\_）最好的条件，从不让他受一点儿委屈。后来，日子好过了，他却要离开父母去远方上大学。他说：“我时常想念家中的爸爸妈妈，是他们用无言的爱（\_\_\_\_\_）了我的今天，那次暑假回家，我录下了他们呼吸的声音，每天晚上听着，感觉父母就好像在身边一样。”

④我们的心灵被深深震撼了：亲情是世界上最灿烂的阳光，无言的爱，就是人间最美的声音。

1. 联系上下文，把“营造、创造”填写在文中的括号里。（2分）
2. 从叙事的顺序看，第③自然段属于（\_\_\_\_\_）。（2分）
  - A. 顺叙
  - B. 插叙
  - C. 倒叙
3. 第③自然段中画“      ”的句子照应了文中的哪句话？请你用“      ”画出来。（3分）
4. “亲情是世界上最灿烂的阳光”，亲情还是什么？请续写两句。（2分）  
亲情是\_\_\_\_\_，亲情是\_\_\_\_\_。
5. 面对哈尔滨的同学，“我们”开始“奇怪”，而后“纳闷儿”，最后“震撼”。请你分别用文中的一句话回答“我们”为什么会有这些感受。（6分）

奇怪：\_\_\_\_\_

纳闷儿：\_\_\_\_\_

震撼：\_\_\_\_\_

### 习作表达

#### 十、习作芳草地。（30分）

小草的理想是用绿色装扮大地，花儿的理想是用色彩点缀自然，白云的理想是编织美丽的彩霞……你的理想是什么呢？你打算如何实现自己的理想呢？请你以“理想”为话题，写一篇400字左右的习作。

## 期中测试

一、1. (1)蒸 (2)枯萎 (3)小麦 (4)旺盛

2. (1)B (2)A (3)B

二、B

三、欢笑 欢呼 欢乐 欢聚

四、1. 张灯结彩 2. 随心所欲 3. 目不暇接

4. 蜂拥而至 5. 铺天盖地

五、1. 排比 2. 设问 3. 拟人 4. 比喻 5. 反问

六、1. √ 2. × 3. × 4. √

七、1. 一去不复返 春去秋来老将至 暮看日西坠

2. 总把新桃换旧符 玉颗珊珊下月轮

3. 重于泰山 轻于鸿毛

4. 紧锁 敞开 给你自由

八、1. 老天下雨的不确定性

2. ABC

3. 树木成长是个漫长的过程,只有适应了环境,学会把很少的营养转变成巨大的能量,才能长成参天大树。

九、1. 营造 创造

2. B

3. 那次暑假回来后,他每天晚上都躲在被窝里听一盘从家里带来的磁带,有几次还哭出了声。

4. 示例:春日里的甘露 风雨中最温暖的港湾

5. 奇怪:他家住大城市,生活条件也不错,家里怎么不安电话呢?

纳闷儿:他每天晚上听这盘空磁带干什么呢?

震撼:那次暑假回家,我录下了他们呼吸的声音,每天晚上听着,感觉父母就好像在身边一样。

十、提示:见正文二维码,扫码读范文。