

2020 年 7 月大学英语六级评述

新东方呼和浩特学校付鹏靖 姚秀清 李德忠 丁锦琴

写作:

题目: For this part you are allowed 30 minutes to write a short essay entitled "Taking Action Is More Important than Daydreaming". You should write at least 150 words but no more than 200 words.

本次写作所选题材仍然为同学们所熟悉的品质修养类题材, 难度适中。该题材是四六级和考研英语常选题材。题干要求以“Taking Action Is More Important than Daydreaming”为题目。我们不难看出文章的主题应该是强调把梦想付诸实践的重要性, 或者行动的重要性, 即 the importance of actions 或者 success comes from actions。对四级和考研题目熟悉的同学很容易发现, 这次题目与 2015 年 12 月四级作文以及 2017 年英语一考研真题很类似, 同时所以平时多对真题进行归纳总结非常重要。

思路:

第一段引入观点, 可以采用自问自答式, 或者引入名言哲理式开头。

第二段论证行动的重要性, 可以从不同角度论证, 也可以举(正反)例来论证, 或者混合论证。

第三段可以再次强调重要性, 发出呼吁。

特别提示: 本次作文题干明确要求以“Taking Action Is More Important than Daydreaming”为题目, 同学们需要特别注意题干里的标志词“entitled”。另外平时应该积累一两个名人案例, 以备不时之需。

参考范文

Taking Action Is More Important than Daydreaming

We often hear such a saying "A journey of a thousand miles begins with a single step". Apparently, it tells us achievements come from action.

Only those who can put their dreams into action can succeed. Many famous people have attributed their success to action. Tu Youyou, a famous Chinese scientist, made up mind to develop a new medicine to overcome malaria when she was very young. After more than 50 years' efforts, her achievements have been recognized by medicine field in the world. In fact many people have the same dream as professor Tu Youyou. But most of them just have a great ambition and never act on it. So in the end, only Tu can realize her dream.

To sum up, taking action are crucial to one's success. Daydreaming only leads to failure and regret. We should develop our competence through action. Only in that way can we seize the opportunities and accomplish great works.

听力:

2020年7月六级听力保持了以往的难度，其答题策略还是基本的细节题为主，即所谓的试听一致。并且今年六级听力的词汇，答案句都没有生僻词，也没有创新词，都是往年听力常出的考点词，词汇也并没有成为绊脚石考住学生。所以今年，学生们只要能跟住题，排除干扰，今年听力还是能轻松得分。

首先，长对话还是常规的话题：第一篇考查的是人物访谈，所交流的内容也是六级常出的词汇“Olympic”和“author”等主题词，其对话有非常明显的问答句，并且入题出题，答案句出题。这样的对话对学生而言都不陌生，答题方法也很常规；第二篇考查的是公司贸易类对话，在往年的真题中都有涉及相关话题和话题词，并且答案句也基本非常清晰，一样符合入题出题和回答句出题原则。

其次，篇章的内容也是我们熟悉的话题，但是切记篇章的多考替换，有可能是词的替换，有可能是句子的改写，所以在做篇章的时候，不能仅仅停留在“所听即所得”这一方法上，还要注意词汇和句子的。第一篇是有关“humor-幽默”，介绍了“幽默在工作中的好处”，并且也是通过实验来验证作者的观点。这种篇章结构在听力中比比皆是，答案点非常明显，只要跟住实验论证的句子和逻辑词，基本都能解锁正确选项。第二篇有关“gene-基因”但是这篇的词汇要难于上一篇文章，这个“难”是体现在词汇的听力陌生感上，其次语句理解都比上一篇难，因为是实验论述居多，这类题型学生容易在听的时候翻译意思，但头脑里的翻译达不到音频的速度，又会增加难度。改写。

最后，讲座其实历年考查都不是很难，但是篇幅很长，论述很多，容易考主旨和推断题，因此学生容易跟不住题。那么今年的讲座，从词汇来讲，三篇都不难：第一篇考了“quality-品质”，是我们往年比较爱考的话题，其中的话题词，也是往年经常出现的，所以本篇词汇并没有给学生造成压力；第二篇考了历史考古类的，这类话题也是六级经常涉及的，但是本篇的词汇虽然在历年听力中涉及较少，但是对于六级考生而言，词汇还是不难；第三篇是社科类话题的，也是常考题型，所以词汇也很容易。那么从文章结构和出题点来讲，三篇都遵循了传统的出题模式，都是在主旨处出题，并且出题点并未出现较难或者发音晦涩的单词，因此篇章并没有难度上大的起伏。

翻译:

汉译英主要考查的是考生对英语语言的运用能力，测试学生是否可以将汉语所承载的信息转化为英语，并合理、准确地表达出来。

本次翻译文章主要介绍了中国四大名著之一的《三国演义》在中国历史中的地位和意义，并强调了其文学地位。考生在理解层面没有太大的障碍，与此同时，考生还需注意汉英之间在表达上的不同。总体来说，本试题的难度较高。