

2020年7月11日大学英语六级整体评述  
青岛新东方国内大学项目事业部 刘璐瑶

## 综述

2020年7月六级考试难度无明显变化。写作部分考查了引言评论类的文章，延续了“真题复现”的命题形式；听力部分整体难度适中，可根据试听一致、关注信号词等方式定位答案；翻译部分再次考查了与历史文化相关的题材，专有名词除《三国演义》外，无过多的难点。

## 第一部分 写作

引言评论类的文章，在2013.06-2019.12的六级考试中共考查过4次，最近一次考查时间为2017.12，在此次考试中再次出现，延续了国内考试写作“真题复现”的命题规律。引言评论类的文章多采用举例论证的方式。按照典型的议论文三段式写法，配合课上给出的写作素材，可以取得合理的分数。六级写作虽然形式多样，但内容复现率高，之后的考生应重视历年真题的学习，可以起到事半功倍的效果。

## 第二部分 听力

听力部分整体难度适中，根据课上所讲的“试听一致”、“信号词”后接答案等方式定位答案。讲座部分，文章的篇幅长，需要考生集中注意力到最后一刻。

长对话的难度不大，分别考查了与书籍、运动相关的话题和与国际贸易相关的话题。

短文部分整体难度适中，第一篇有关于工作与幽默，对于考生来说，题材不陌生，定位较容易。第二篇有关于生物基因，题材相对陌生，文章中涉及到了一些专业词汇和表达方式，加大了理解文章的难度，2017年也曾考查与“超级细菌”相关的话题，此类文章的难度较大，但不影响做对题目，根据“试听一致”的做题方法即可定位答案的位置。

讲座部分，学术性强，文章在400词左右，题目设置间距过大，导致考生很难集中注意力，容错失答案。此次考试，除了第二篇有关于恐龙的话题相对陌生，其他两篇文章的内容均与生活相关，根据“试听一致”、“信号词”后接答案等方式定位答案即可。

六级听力总体考查的是考生获取信息的能力、语言识别能力以及对文章内容逻辑的理解能力。此外，考生在平时练习中应多加注意例如连读、失去爆破等语音现象。

#### 第四部分 翻译

本次考试翻译部分总体难度不大，就题材进行分类，属于历史文化题材。六级翻译经常考查中国的历史文化、人文地理等内容，该篇翻译中的专有名词较多，但除《三国演义》外，无过多的难点，其他的专有名词，如“魏、蜀、吴”等采取直译的翻译策略即可。此外，在翻译时，应注意上下文之间的衔接、连贯，可通过增加连词、句式重构等方式。考生在平时学习过程中应更多的关注热点话题，积累词汇、术语等。