咨询电话: 0351-5600688

太原市志达中学 2019-2020 学年第一学期初二年级十月考试

语文试题

| 一、积累运用(52分) |
|-------------|
|-------------|

| 1.下列加点字注音全都正确的一项是()(3分) | 立) |
|---------------------------|----|
|---------------------------|----|

A.杀戮 (lù) 辱没 (mò) 遁形 (dùn) 殚精竭虑 (dán)

B.镌刻 (juān) 篡改 (cuàn) 咆哮 (páo) 屏息敛声 (píng)

C.酷似 (sì) 翘首 (qiáo) 歼灭 (jiān) 疾如流星 (jí)

D.默契 (qì) 公祭 (jì) 矢志 (shǐ) 一丝不苟 (gǒu)

2. 下面词语书写完全正确的一项是 () (3分)

- A. 初衷 娴熟 抵赖 震聋发聩
- C. 颁发 仲裁 泄气 惨绝人寰
- D. 章显 呓语 遗嘱 白手起家
- 3.下列加点词语使用有误的一项是 () (3分)
- A. 不管你如何殚精竭虑地变换方式掩饰自己的错误,都改变不了已发生的事实。
- B. 中国白手起家,一切从零开始,终于圆了航母舰载机着舰这一强军梦。
- C. 学习知识,不仅需要勤奋刻苦的态度,更需要一丝不苟的精神。
- D. 电脑特效的使用, 使电影里出现了许多惊心动魄的画面。
- 4.下列说法不正确的一项是()(3分)
- A. 新闻特写采用类似于特写的手法,以形象化的描写作为主要表现手段。
- B. 消息最大的特点是时效性和真实客观。
- C. 消息一般包括标题、导语、主体、背景和结语五部分。
- D. 通讯主要展示新闻事件的某一横剖面,着重描写精彩瞬间,特写一般展示新闻事件的纵剖面,来龙去脉 比较完整。
- 5. 下列表述不正确的一项是 () (3分)

A.通常的律诗规定每首八句,每两句称一联,习惯上依次称为首联、颔联、颈联、尾联,其中颔联、颈联必须对仗。

- B. 《黄鹤楼》首联以神话传说起笔,增添了黄鹤楼的神异色彩。 一个"空"字,似有无限的感慨。读首联,仿佛看到诗人凭栏远眺,吊古伤今陷入无限沉思之中的形象。
- C. 《野望》是王绩的代表作,也是现存较早的五首绝句,遣词造句朴素自然,意境清新恬淡。
- D.《钱塘湖春行》尾联直抒胸臆,表达诗人喜悦的心情。"行不足"是因为看不足,说明诗人完全陶醉在这美好的湖光山色之中了。
- 6.下列表述不正确的项是()(3分)

新东方太原培训学校 咨询电话: 0351-5600688

| A. | 《答谢中书书》 | 的作者是陶弘景, | 该文宛如一 | -幅清丽的山水画, | 又像首流动的诗, | 语言精炼生动。 |
|------|--|----------|---------|----------------|----------|---------|
| • •• | (II (I I I I I I I I I I I I I I I I | | バヘヘノロハH | 「田八口いい日ンロン、ビニノ | | |

- B. 《渡荆门送别》既写出李白对未来的懂憬和外出游历的喜悦,又表达了对故乡的依依惜别之情。
- C. 《三峡》作者是郦道元, 北宋地理学家。其所撰《水经注》详细记载了一千多条大小河流及有关的历史 遗迹、人物典故、神话传说等,具有较高的文学价值。
- D.《记承天寺夜游》的作者是苏轼,字子瞻,号东坡居士,眉山人,北宋文学家。此文写于作者贬官黄州期 间。 原新东方
- 7.下列加点词意义相同的一项是()(3分)
- A. 山川之美

以我酌油知之

B. 自富阳至桐庐

自康乐以来

C. 故渔者歌曰

温故而知新

D. 属引凄异

友人惭, 下车引之

8.下列句子理解有误的一项是()(3分)

A. 怀民亦未寝, 相与步于中庭。

张怀民也没有睡,我们一起在院子里散步。

B. 高峰入云,清流见底。

巍峨的山峰耸入云端,明净的溪流清澈见底。

C.念无与为乐者。

想到没有和我共同游乐的人。

D.月色入户, 欣然起行。

月光照进窗户, 高兴地起来走到户外。

9.下列对《三峡》理解有误的一项是()(3分)

A.文章布局自然, 思路清晰, 以凝练生动的笔墨写景, 突出了三峡景物的特点。

- B. "虽乘奔御风,不以疾也"表现出江水一泻千里的气势。
- C.课文第三段对三峡春天景象的描绘,宛如欣赏一幅优美、雅致的山水画,毫无夏季的惊心动魄之感。
- D. 文章最后写渔人歌谣,间接表达了景物带给人们的感伤情绪,更突出了秋天的凄凉冷落。
- 10.下列表述不正确的一项是() (3 分)
- A. 《记承天寺夜游》篇幅短小,却融叙事、写景、议论于一炉,环环相扣。
- B. 《记承天寺夜游》描绘庭中景物极富特色:写月突出其明,写影突出其形,写水突出其清。
- C. 《答谢中书书》一文体现了作者酷爱自然、长伴林泉的志趣。
- D. "自康乐以来,未复有能与其奇者"一句既体现作者对前贤的追慕,又惋惜世人对秀美山水的无动于衷。 (二)古诗文默写(每空 1 分,共 22 分)

| (二)古诗文默写(每至 | 空1分,共22分) | | |
|-------------|-----------|--------|----------|
| 11, | • | 树树皆秋色, | 11.00 |
| 12, | 江入大荒流。 | | 111 7 37 |
| 13, | 都护在燕然。 | | |
| 14, | 烟波江上使人愁。 | | X In |





(三) 比较阅读,完成 27~29 题(10 分)

咨询电话: 0351-5600688

| 15, | ,五色交辉。 | 四时俱备。 |
|----------------------|-------------------------------|--|
| 16.《三峡》中侧面 | 表现山高峻的句子是 | |
| 17. 《 钱 塘 湖 | 春行》中从动物、 | 植物的角度描写早春生机的句子 |
| 是, | | |
| 18.《渡荆门送别》。 | 中描绘水 <mark>中映月、天边云霞美</mark> 象 | 景的句子是 |
| 19. 《 使 至 塞 上 | 》中 以 自 然 之 景 自 比 | , 传 达 出 诗 人 漂 泊 无 定 的 内 <mark>心</mark> 感 受 的 句 子 |
| 是, | 35K 13 | - The Co Th |
| 20.《使至塞上》中初 | 被誉为"独绝干古",描绘奇美 | 塞外风光的句子是 |
| 21.《黄鹤楼》中描写 | 写诗人登上黄鹤楼所见实景的句 | 0子是,。 |
| 二、文言文阅读(31 | 分) | 1 /5- " |
| (一)根据课内文言: | 文《三峡》,完成 22-24 题,(13 ; | 分) |
| 22.请给下列加点字》 | 注音或根据拼音写汉字。(每空 | 1分,共4分) |
| 飞漱其间() | 沿溯阻绝() 属引凄异(|) 重岩叠 zhàng() |
| 23.解释下列句中加州 | 点词语(每空 1 分,共 7 分) | |
| (1)略无阙处 | 略无: | 阙: |
| | 绝: | |
| | 襄: | |
| (4)飞漱其间 | 飞漱: | |
| (5)属引凄异 | 属: | 凄异: |
| 24. 请用现代汉语翻 | 翻译下列句子。(2分) | X CTC |
| 虽乘奔御风,不以疾t | 也 | |
| | | F 1/20 |
| | | F |
| (二)根据课内文言: | 文《答谢中书书》和《记承天寺 | F夜游》,完成 25~26 题。(8 分) |
| 25.解释下列句中加加 | 点词语。(每空1分,共4分) | |
| (1)五色交辉 交辉 | | |
| (2)四时俱备 四时 | OT YELL | |
| (3)晓雾将歇 歇: | Tak P | |
| (4)遂至承天寺 遂: | S | |
| 26.请用现代汉语翻记 | 译下列句子。(每空2分,共4分 |) |
| (1)夕日欲颓,沉鳞竟 | 急跃。 | TELL OF TELL |
| (2)未复有能与其奇者 | | THE STATE OF THE S |
| ()/1-2(1510) 55(15) | -· | ~ [R-" |
| | | |



咨询电话: 0351-5600688

【甲】《记承天寺夜游》原文略

【乙)】余尝寓居惠州嘉祐寺,纵步松风亭下。足力疲乏,思欲就亭止息。望亭宇尚在木末,意谓是如何得到?良久,忽曰:"此间有甚么歇不得处?"由是如挂钩之鱼,忽得解脱。若人悟此,虽兵阵相接,鼓声如雷霆,进则死敌,退则死法,当恁么时也不妨熟歇。(《东坡志林·记游松风亭》)

| 注】①木末:树梢。②死敌:死于敌手。③死法:死于军法。④恁么:如此,这么 |
|---|
| ⑤熟歇:好好地休息一番。 |
| 27.解释下列句中加点词语。(每空1分,共4分) |
| (1)但少闲人如吾两人者耳 但: 耳: |
| (2)余尝寓居惠州嘉祐寺 尝: |
| (3)思欲就亭止息 就: |
| 28.请用现代汉语翻译下列句子。(每空 2 分,共 4 分) |
| (1)庭下如积水空明,水中藻、荇交横,盖竹柏影也 |
| (2)由是如挂钩之鱼,忽得解脱。 |
| 29.【甲】【乙】两文分 <mark>别为苏轼被贬黄州、惠州期间所作,虽然时间不同,地点不同,但所体现的思想感情却有</mark> |
| 共同之处。请用自己的话将其思想感情加以概括。(2分) |
| 7- 1/2- |
| |
| 三、新闻阅读(3分) |
| 阅读下面这则新闻,完成 30~31 题。(3 分) |
| |

人民网北京 9 月 23 日电(赵欣悦)北京时间 9 月 23 日下午, 2019 女排世界杯展开第七轮的较量, 中国女排和美国女排相遇, 最终, 中国女排 3-0 横扫对手, 继续保持不败。

第一局比赛,双方开局战成4平,张常宁依靠发球连续得分,中国8-6领先进入第一次技术暂停。暂停回来,颜妮拦网得分,朱婷抓反击得手,中国将比分拉开到10-6。比赛中段,中国队依靠拦网连续得分,中国16-9领先进入第二次技术暂停。随着颜妮发球直接得分,中国25-16先下一城。

第二局比赛,张常宁进攻得手,美团队洛维扣球出界,丁霞扣球得分,中国队 7-4 领先。随后,美国队依靠洛维的进攻连续得分,双方战成 10 平。张常宁强攻得手,朱婷反击得分,中国 16-12 领先进入第二次技术暂停。朱婷拦住奥格博古的快攻,拉尔森扣球出界,中国 23-14 领先。龚翔宇拐直线将比分定格在 25-17,中国队赢下第二局。

第三局比赛,美国队开局取得 2-0 的领先,随后龚翔宇拦网得手,双方比分交替上升。袁心玥发球直接得分,中国队 8-7 领先进入第一次技术暂停。暂停回来,朱婷依靠反击得分,洛维进攻连续被拦,中国队将比分改写成 12-7。比赛中段,美国队依靠拉尔森的反击帮助美因队将比分追至 17-19。关键时刻,龚翔字,朱婷进攻连续得手,随着张常宁打直线命中,中国女排以 25-22 赢下第三局,从而以 3-0 击败强敌美国女

咨询电话: 0351-5600688

排,取得七连胜。

30.第一段是消息的 部分,将"何时""何人""何事"交代得清清楚楚。(1分)

31.请为这则新闻拟一个标题。(2 分)

四、写作(14分,含书写4分)

32. "生活中不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛"。同学们,请生动细致地描绘你发现的一处自然美景。要求: (1)采用一定的顺序,例如由远及近、由高到低等。

(2)至少运用种写景的方法,例如恰当的修辞方法、多感官综合等。

(3)字数不少于 120 字。

