

姓名 _____ 准考证号 _____



山西中考模拟百校联考试卷(三)

语 文

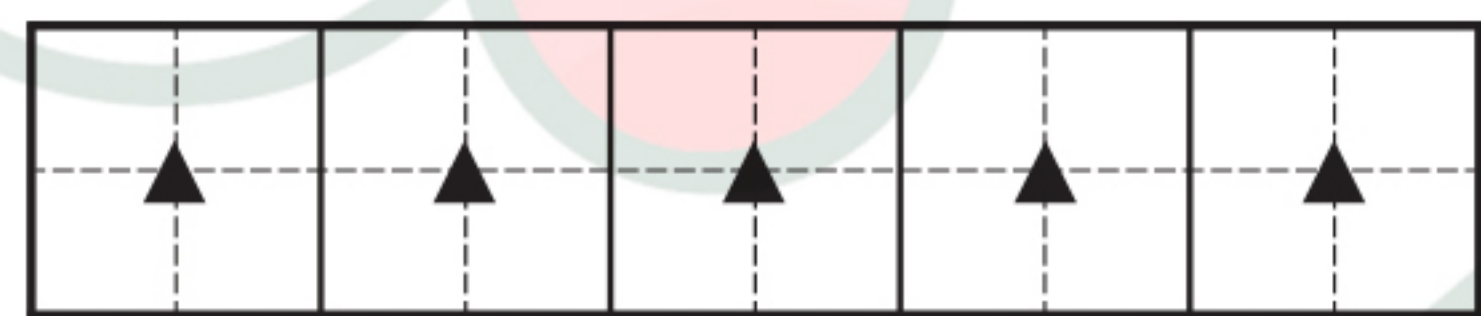
注意事项:

1. 本试卷共8页,满分120分,考试时间150分钟。
2. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在本试卷相应的位置。
3. 答案全部在答题卡上完成,答在本试卷上无效。
4. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、读·书(12分)

1. 田英章先生是我国当代著名的书法家。请赏读下面的田英章书法作品,将这首五言绝句的首句用楷体正确、规范地书写在田字格中。(2分)

移舟泊烟渚
日暮客愁新
野旷天低树
江清月近人



2. 读下面的语段,将空缺处的古诗文原句书写在横线上。(10分)

- (1) 自然中有美景。白居易诗中,“乱花渐欲迷人眼, ▲ ”写尽西湖早春景象,令人流连忘返;杜甫笔下,“ ▲ ,阴阳割昏晓”尽显泰山雄奇壮丽,令人叹为观止;陶渊明文中,“ ▲ ,鸡犬相闻”描绘桃源安宁祥和,令人无限神往。
- (2) 生活中含哲理。兄弟离别,中秋之夜,苏轼低吟“人有悲欢离合, ▲ ”;罢官闲居,信步游村,陆游顿悟“ ▲ ,柳暗花明又一村”;韶光易逝,人事变迁,晏殊叹惋“无可奈何花落去, ▲ ”。
- (3) 佳句中蕴真情。《登幽州台歌》中,陈子昂以“ ▲ , ▲ ”的诗句,写出了感叹天地辽阔,不禁热泪纷纷的情态;《出师表》里,诸葛亮以“ ▲ , ▲ ”的语句,回顾自己临危受命的往事,蕴含了与先帝患难与共的深情。

二、读·思(38分)

(一)

文化是民族的血脉,传承是你我的使命。请积极参与“文化传承,你我偕行”主题活动,并完成下面的任务。

【活动一:听时代之音】

时尚是传统的“美颜”,传统是时尚的“灵魂”。从洋货到国货,从国萃到国潮,传统文化频频亮相主流时尚市场,引领新一轮消费潮流,打开了国门,融入了全球。这充分证明,优秀传统文化可以成为时尚潮流的内核底蕴和跨界IP。

只要以科技、流行、多元的形式,对传统文化进行传承、创新、重塑,实现时尚化表达,传统文化就一定可以走出一条崛起蝶变之路。

3. 求真组的同学们浏览了《让文化遗产展现“时尚风采”》一文,发现摘录的以上两段文字中各有一个错别字,请你找出并改正。(2分)

【活动二:炫非遗之彩】

新华社北京2月15日电 奶奶炕头的窗花,皮影勾勒的世界,吴侬软语萦绕的丝绸,故宫雄伟的大殿,穿越千年的鼓韵……(甲)“小小传承人:非物质文化遗产”系列传统文化读本日前推出第一辑,(乙)包括《中国剪纸》《中国皮影戏》《中国传统桑蚕丝织技艺》《西安鼓乐》《中国传统木结构建筑营造技艺》五本。

4. 弘毅组的同学们选取时事新闻进行午间报道。下面说法正确的一项是(2分)

- A. 文中加点的两个词“勾勒”“萦绕”都是动词。
- B. 文中画横线的两个短语结构一致。
- C. 文中甲句的句子主干是“小小传承人推出”。
- D. 文中乙句书名号之间必须增加顿号。

【活动三:品经典之韵】

5. 启智组的同学们用“你问我答读经典”的方式阅读《艾青诗选》,请将“我答”中的空缺处补充完整。(3分)

诗歌	“你问”	“我答”
礁石 艾青 一个浪,一个浪 无休止地扑过来 每一个浪都在它脚下 被打成碎沫,散开…… 它的脸上和身上 像刀砍过的一样 但它依然站在那里 含着微笑,看着海洋……	这首诗有较强的韵律感,第一小节押韵的两个字分别是什么?	① ▲
	品读这首诗中的“礁石”意象,你能体会出怎样的象征意义?	这一意象不仅是诗人自身不向命运低头的意志的象征,更是我们民族② ▲ 精神的象征。

(二)

阅读下面的材料,完成第6—7题。

管好自己的三只青蛙

刘船洋

什么是“三只青蛙”?它指的是我们每天(周、月、年)最重要的三件事。这是美国作家博恩·凯西做的一个类比,首次出现在他的时间管理著作《吃掉那只青蛙》当中。于常人而言,每天完成最重要的三件事就意味着每天的工作基本完成。所以,当你每天优先吃掉“三只青蛙”,便可以避免把精力、时间浪费在一些不重要的事情上。

制订“三只青蛙”任务的第一步是选好三件事。不过,大多数人对“三只青蛙”的了解仅仅停留在要列三件事上面,如以下三位小伙伴的“三只青蛙”清单。

甲的今日三件事:吃饭、喝水、睡觉。这样自欺欺人式地实践“三只青蛙”纯属是对自己的不负责。

乙的今日三件事:阅读、锻炼身体、上课。乙的“三只青蛙”明显比甲的要多了一层思考,他是在选择重要的、有意义的事。

丙的今日三件事:阅读图书《×××》50页、锻炼身体(跑步5000米)、整理房间(衣橱)。比起乙的计划,丙的计划明显更详细,也正是因为目标具体,丙执行起来会更顺畅、更高效。

所以,制订“三只青蛙”任务的第二步就是要注意做到目标具体化、可量化。

很多人可能会疑惑,每天我们要做的事情那么多,三件事未必能概括完,这么多事情该如何处理呢?

博恩·凯西为大家介绍了一套相匹配的时间管理方法——ABC法,即每天确定“三只青蛙”之后,还要再花一点时间根据任务的轻重缓急对其进行安排,确保可以先处理最重要、最有价值的事情。完成A类任务后就要着手B类任务,完成B类任务后再着手C类任务,以此类推。

6. 文章告诉我们管好自己的“三只青蛙”的三个步骤,请用简洁的语言概括这三个步骤。(3分)

7. 读了这篇文章,同学们围绕“时间管理”这个话题展开了讨论。

小宇说:“凡事预则立,不预则废。事先做好周密的计划,才能保证把时间用好。”

小文说:“说起来容易,做起来难,自律是做好时间管理的第一要素。”

小慧说:“时间管理是有窍门的,掌握一些时间管理的好方法很重要,例如列‘三只青蛙’清单就是一种好方法。”

对于“时间管理”,你有什么看法呢?请写一段议论性的文字,表明你的观点并加以阐述。(10分)

写作提示:①可以同意以上的某种观点,也可以另有自己的看法;②可以恰当使用“链接材料”中提供的事例;③不少于100字。

链接材料:①著名数学家华罗庚特别善用统筹方法,总能花最少的时间做最多的事情。

②每天早上7:30,当队友们到达训练场地时,科比已经汗流浹背地训练了三个多

小时。知情人士透露:这位篮球巨星按照计划好的时间和强度进行训练,十几年如一日,从未懈怠。

③网友们惊叹于中国工程院院士、抗击疫情的功臣钟南山的日程表,那密密麻麻的安排具体到他每分钟该做什么事。

(三)

唯其艰难,方显勇毅;唯其赤诚,方显珍贵!请阅读下面的古诗文,完成第8—11题。

【甲】 木兰诗(节选)

唧唧复唧唧,木兰当户织。不闻机杼声,唯闻女叹息。

问女何所思,问女何所忆。女亦无所思,女亦无所忆。昨夜见军帖,可汗大点兵,军书十二卷,卷卷有爷名。阿爷无大儿,木兰无长兄,愿为市鞍马,从此替爷征。

……

雄兔脚扑朔,雌兔眼迷离;双兔傍地走,安能辨我是雄雌?

【乙】 曹刿论战(节选)

十年春,齐师伐我。公将战,曹刿请见。其乡人曰:“肉食者谋之,又何间焉?”刿曰:“肉食者鄙,未能远谋。”乃入见。问:“何以战?”公曰:“衣食所安,弗敢专也,必以分人。”对曰:“小惠未遍,民弗从也。”公曰:“牺牲玉帛,弗敢加也,必以信。”对曰:“小信未孚,神弗福也。”公曰:“小大之狱,虽不能察,必以情。”对曰:“忠之属也。可以一战。战则请从。”

……

既克,公问其故。对曰:“夫战,勇气也。一鼓作气,再而衰,三而竭。彼竭我盈,故克之。夫大国,难测也,惧有伏焉。吾视其辙乱,望其旗靡,故逐之。”

8. 读准字音,是学好古诗文的第一步。请给下列句中的加点字标注读音。(2分)

(1)可汗大点兵 (2)牺牲玉帛

9. 一词多义是汉语中的常见现象。下列加点词意思相同的一项是(3分)

- A. 愿为市鞍马 为坻,为屿,为嵁,为岩
- B. 衣食所安 安求其能千里也
- C. 弗敢加也 既加冠,益慕圣贤之道
- D. 可以一战 可以为师矣

10. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

- (1)肉食者谋之,又何间焉?
- (2)小惠未遍,民弗从也。

11. 比较阅读是学习古诗文的好方法。请将下面的表格补充完整。(3分)

选文	《木兰诗》(节选)	《曹刿论战》(节选)
成语积累	磨刀霍霍、① ▲	再衰三竭、② ▲
人物分析	木兰虽非男儿身,却勇于担当重任,替父从军,尽显爱国爱家的巾帼风采。	曹刿虽非“肉食者”,却③ ▲。

阅读下面的文言文,完成第12—13题。

有子^①曰:“其为人也孝弟^②,而好犯上者,鲜矣;不好犯上,而好作乱^③者,未之有也。君子务本,本立而道^④生。孝弟也者,其为仁之本与!”

【注】①有子:孔子弟子,名若。②孝弟:孝顺父母,敬爱兄长。弟(tì),同“悌”,敬爱兄长。③作乱:兴风作浪,破坏秩序。④道:天理,日常事物的道理。

12. 参考表格中提示的方法,解释加点词。(3分)

文言词句	方法	解释
君子务本	字源推测法: 	(1) ▲
本立而道生	成语印证法:破旧立新	(2) ▲
而好犯上者,鲜矣	课内迁移法:陶后鲜有闻	(3) ▲

13. 有子认为“▲”是仁之本,做到这一点,不仅能使家庭和睦,而且有助于▲。(3分)

三、读·写(70分)

14. 适逢辛丑年,学校举办了以“牛”为题材的名人书画展。作为书画展解说员,请你将下面的解说词补充完整。(6分)

写作提示:①恰当运用比喻的修辞手法;②语言生动形象;③不少于80字。



解说词:
丰子恺的这幅《庆丰收》创作于1961年,距今正好一个甲子。你看,▲。画面上方题诗:“红花两朵插牛头,辛丑新春应属牛。祝你今春耕种好,风调雨顺庆丰收。”

阅读下面的选文,完成第15题。

饹饹刘

①水城的柳条巷里有一家老作坊,青瓦,灰墙,方格窗,经过几次修葺,仍然保留着过去的样式。门口斜插着一面黄旗,上边写着三个红字:饹饹刘。

②刘福生经营着这家饹饹作坊,独生女儿香秀随丈夫去了南方,家中只剩下他和老伴。白天,刘福生用石磨碾绿豆面,然后加水过箩去渣,再除毛浆;半夜,他又早早起来,用姜黄汁和面,搅成糊状,在锅上摊饹饹。

③水城里有好多家摊饹饹的,星罗棋布在各个角落,众人却说,即便把饹饹刘的黄旗摘了,照样能闻着饹饹味儿找到他的作坊。

④巷子里有个鞋匠叫王十三,日子过得不赖,常常在刘福生家买饹饹吃。谁知,王十三家里突然着了大火,穷得连吃饭都成了问题,再也没有光顾刘福生的作坊,即使在门口路过,他也是佝偻着腰,捂着鼻子匆匆而过。

⑤偏偏遇上天灾,王十三瘦成了皮包骨。媳妇见他快不中了,便四下借钱为他准备后事。

⑥凉炕上,王十三紧闭双眼,仿佛真魂就要出窍。家人围在一旁,正哭天抹泪。这时,面色枯黄的刘福生端着一大碗饹饹汤,步履蹒跚地来到了王十三面前。王十三的鼻尖动了动,猛地睁开双眼喊道:饹饹刘! 饹饹刘! 吃过这碗饹饹汤,王十三的脸色居然缓了上来。王十三媳妇翻箱倒柜找了几枚零钱,双手颤巍巍地捧给刘福生。刘福生却摇摇头说:十三是我的老客户,没少照顾我。说完,笑呵呵地走了。

⑦一连数日,刘福生都给王家送饹饹汤来,分文不取。不久,王十三又在巷子里摆起了鞋摊。

⑧不知何时,水城里开了一家大饭店,用刘福生的饹饹做了一道招牌菜,每天客人爆满。饭店老板找到刘福生,让他把饹饹独卖他一家。刘福生说:这可不兴。老板说:只要你不给别人,价钱我给你翻番。刘福生的头摇得跟拨浪鼓似的,说:水城的大街小巷都有我的衣食父母,我不能只钻钱眼儿,把心挤没了。老板在他家坐了一天冷板凳,脸都快绿了。刘福生却在隔壁不紧不慢地磨着绿豆,嘴里还哼着评戏段子。终于,老板站起身拍拍屁股,冲刘福生翘了翘大拇指,走了。

⑨水城有一座火车站,有人在那里卖起了饹饹。这天,一个老头倒背着手,在饹饹摊前来回转悠。摊主冲他笑道:大爷,我这可是正宗的饹饹刘,保您不上当。老头笑了笑,说:好啊,你的东西我都要了。

⑩摊主高兴极了,赶紧用报纸包装饹饹。老头突然吼道:搁着! 摊主顿时愣住了,说:大爷,我这是饹饹呀! 老头啪地拍了一下案子,说:我让你别动,搁着。他嗖地抖开报纸,指着那一摞饹饹说:你瞪大眼睛看看,这饹饹刚折上就撕开了,分明是白面掺多了。摊主慌了神儿,道:你别瞎说呀! 老头哼了一声,抓起一块饹饹说:你这饹饹看着亮黄,其实是掺了色素,才闻不到姜黄和豆香味。

⑪摊主道:你咋啥都明白?

⑫老头理直气壮地说:因为我就是刘福生。说着话,他一把扯下摊位上头悬挂的黄旗,怒气冲冲地盯着上面的三个红字,眼里仿佛出了血。

⑬数年后,刘福生因病去世。出殡那天,柳条巷内外人山人海。很多吃过他饹饹的人,都系着白布来为他送行。刘福生的女儿香秀被人架着,简直哭成了一摊泥。大伙纷纷感叹:饹饹刘的黄旗再也竖不起来了。

⑭一天凌晨,饹饹刘的作坊里突然亮起了灯。姜黄和豆香的味道从门缝和方格窗里钻出来,向四下弥漫。人们惊喜地涌过来,还排起了队。房门打开,香秀和她的男人笑盈盈地站在那里。

【注】饹饹(gē·zha):一种用豆面做的食品。

(作者:宋向阳;选自《小小说月刊》)

15. 学校“萌芽文学社”定期开展文学作品赏读活动,本期要读的是小说《饽饽刘》。

- (1)文中多次写到饽饽刘的“黄旗”,初读并不引人注目,细品却觉别具匠心。请任选两处,结合具体语句说说你的理解。(不少于50字) (5分)
- (2)请你作为赏读嘉宾为这篇小说写一段赏析性文字。(10分)

写作提示:①从人物形象、主题思想、语言表达方面任选一个角度;②结合文章内容;③不少于100字。

阅读下面的材料,完成第16题。

材料一:【认识情绪】

情绪是指人具有的喜、怒、哀、乐、惧等心理体验,这种体验是人对客观事物态度的一种反映。情绪具有肯定和否定的性质。能满足人的需要的事物会引起人的肯定性质的体验,如快乐、满意等;不能满足人需要的事物会引起人的否定性质的体验,如愤怒、憎恨、哀怨等;与需要无关的事物,会使人产生无所谓的情绪和情感。

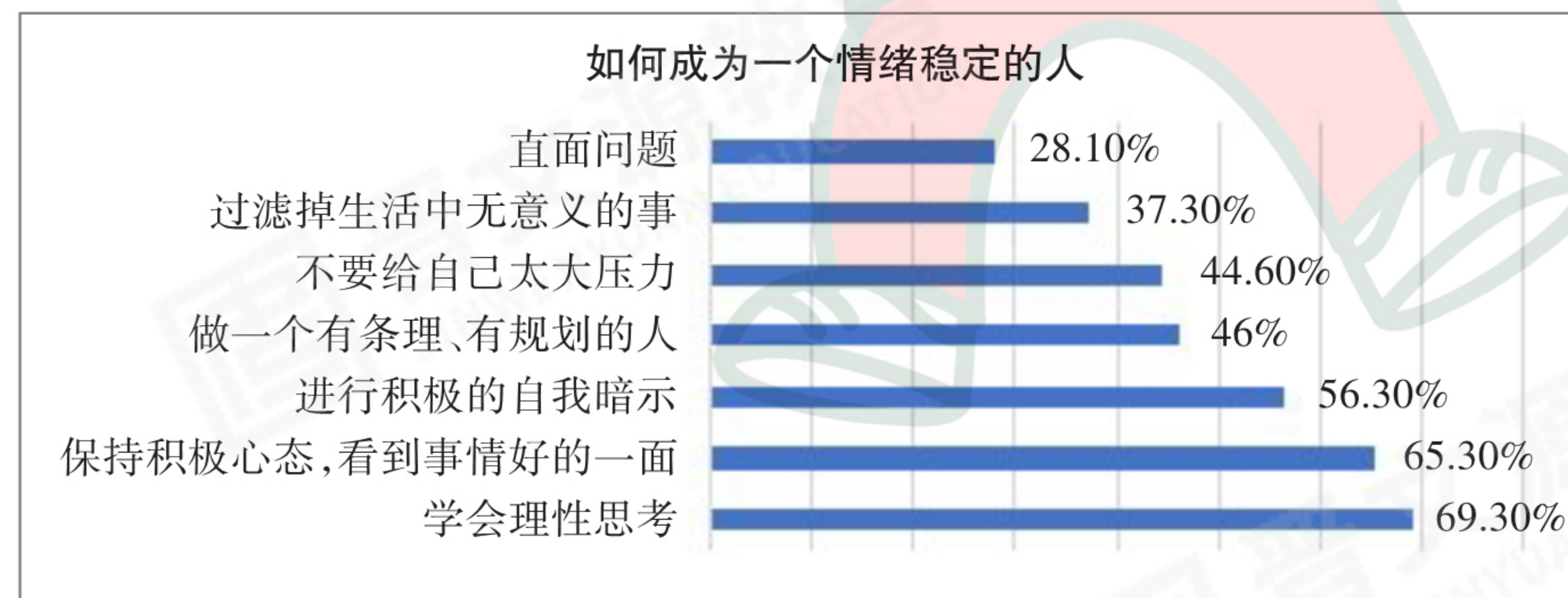
材料二:【情绪与健康】

影响分类	健康状况	认知发展	个性发展	人际关系
积极情绪	能提高免疫力,有益健康	有助于集中注意力,提高记忆力,使思维敏捷	有利于培养良好的行为习惯、形成良好的个性特征	常表现为欣赏的微笑、认可的点头等,有利于建立互相尊重、和谐友好的关系
消极情绪	引起机能紊乱,导致免疫力下降	导致注意力不集中,记忆不牢固,感知不深刻	易导致不良的行为方式和性格的形成	常表现为冷漠的表情、不良的身体语言等,使人际关系沟通不畅,同伴之间关系疏远

材料三:【学会管理情绪】

情绪管理不是简单地压抑、控制自己的情绪,而是要在正确理解情绪、体察接纳自身真实情绪的基础上,掌握调适消极情绪的有效方法与技巧,让自己成为情绪的主人。

那么如何才能做情绪的主人呢?下面是中国青年报社会调查中心在联合问卷网做的问卷调查。



当然,即使有时情绪不稳定,产生了消极情绪,也不要一味地否认、压制、贬低、怀疑,不要说“这有什么可怕的”“你不应该感到失望”“你没有理由生气”,等等,而是要接受、识别,同时自己锻炼着平复情绪。每自己平复一次,情绪控制能力就得到了一次锻炼。

处理消极情绪常用的方法:

1. 镇静法,主要指数数、深呼吸等;
2. 转移法,指做自己喜欢的事,如看风景、听歌、运动等;
3. 宣泄法,指以破坏性最小、不影响别人的方式发泄情绪,比如打沙发、打枕头、撕纸等;
4. 倾诉法,包括找人聊天、写日记、随意画画等。

16. 班级召开“做情绪的主人”主题班会,你们小组搜集并整理了以上材料。

(1)下列表述正确的一项是 (2分)

- A. 与需要无关的事物,会引起人的否定性质的体验,如忧郁。
- B. 情绪会对人的健康状况、认知发展、个性发展和人际关系产生影响。
- C. 主动地压制消极情绪,才能获得积极情绪,不断提高情绪的控制能力。
- D. 从材料三可知,要成为一个情绪稳定的人,最受调查者认可的方式是直面问题。

(2)小组活动时,小丽跟同学们说:“最近的自习课上,我总是觉得烦躁不安,连同学们的翻书声、读书声都难以忍受。真不知该怎么办!”请阅读材料三,给小丽提出一条适合在自习课上化解烦躁情绪的具体做法。(2分)

(3)在“小组汇报”环节,你将代表你们小组做关于“如何做好自己的情绪管理”的总结发言。请把你要说的话写下来。(10分)

写作提示:①从材料中筛选有用的信息;②思路清晰;③语言得体;④不少于100字。

17. 人生没有等出来的美丽,只有走出来的辉煌。难题一道道攻克,才能收获满意的成绩;演讲一遍遍练习,才能赢得满堂的喝彩;山路一级级攀登,才能远眺绝美的风景;困难一个个战胜,才能抵达理想的彼岸……现在的每一步都通往将来,一步步坚定向前,才是真正的成长。

请以“一步步向前”为题,写一篇不少于600字的文章。(35分,含书写分5分)

写作提示:①除诗歌外,文体不限;②避开真实的人名、校名、地名;③书写规范,卷面整洁。