

2021~2022 学年第一学期七年级期中质量监测

语文试卷

(考试时间:上午8:00—10:00)

说明:本试卷为闭卷笔答,答题时间120分钟,满分100分。

题号	一	二	三	书写(4分)	总分
得分					

一、语言积累与运用(20分)

1. 默写。(8分)

- (1)水何澹澹,_____。(曹操《观沧海》)
- (2)_____? 归雁洛阳边。(王湾《次北固山下》)
- (3)遥怜故园菊,_____。(岑参《行军九日思长安故园》)
- (4)_____,小桥流水人家。(马致远《天净沙·秋思》)
- (5)鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中,高兴起来了,_____,唱出宛转的曲子,与轻风流水应和着。(朱自清《春》)
- (6)月,自古以来就备受文人的青睐,古人望月,总能生发颇多感慨。李益以“_____”,受降城外月如霜”写边城夜色,月华如霜,给人以凄神寒骨之感;李白听说友人王昌龄遭贬的境况,借月抒怀,以一句“_____”寄托安慰之情。

班里举行“有朋自远方来”的主题班会,请你完成下列任务。(4分)

活动一【读文赏句】

- (女) 李白说“夜发清溪向三峡,思君不见下渝州。”友情是穿越时空的永恒思念,温柔了岁月,惊艳了时光。
- (男) 杜甫说“正是江南好风景,落花时节又逢君。”友情是岁月酝酿的香甜美酒,沉醉了情谊,唤醒了思想。
- (女) 踏着青春的舞步,素不相识的你我,走进同一间教室。怎样才能获得一段长久的友谊呢?
- (男) 只要我们真诚待人,正确把握即可;反之,友谊则如昙花一现,稍纵即逝。
- (合) 友谊是无垠的天地,它多么宽广啊!让我们一起祝愿友谊地久天长吧!

2. 主持人精彩的开场白,赢得阵阵掌声。请品读开场白,找出下列表述正确的一项() (2分)

- A. 文段中四个加点词“友情”“时空”“思念”“温柔”都是名词。
- B. 画波浪线的句子运用借喻的修辞手法,表现了友谊会随着时间的推移愈加醇厚的特点。
- C. “友情”和“友谊”是一组近义词。
- D. “昙花一现”的语境义是友谊像昙花绽放一样灿烂美好。

活动二【风采展示】

3. 班级决定邀请语文老师张老师参加本次活动,下面是小宇同学拟写的邀请函。其中有一处用语不得体的地方,请你指出来并改正。(2分)

邀请函

尊敬的张老师:

您好!我代表全体成员,盛情邀请您参加我们组的“自我风采展示”活动。时间是11月10日下午3点,地点是初中教学楼四层综合教室。您的拜访一定令我们欢欣鼓舞。

七年级(9)班

2021年11月5日

应将_____改成_____。

班级开展“名著整本书阅读”活动,请按要求完成4~5题。(8分)

4. 《朝花夕拾》中多篇作品涉及作者儿时的读书和学习经历,请结合原著完成下面的表格。(3分)

出处	事情	影响
《_____①_____》	寿镜吾先生拒绝回答“我”关于“怪哉”虫的提问。	……我才知道做学生是不应该问这些事的,只要读书,因为他是渊博的宿儒,绝不至于不知道,所谓不知道者,乃是不愿意说。
《阿长与〈山海经〉》	_____②_____	……此后我就更其搜集绘图的书,于是有了石印的《尔雅音图》和《毛诗品物图考》,又有了《点石斋丛画》和《诗画舫》。
《五猖会》	_____③_____	我却并没有他们那么高兴。开船以后,水路中的风景,盒子里的点心,以及到了东关的五猖会的热闹,对我似乎都没有什么大意思。

5. 请结合上面表格中提及的事情,谈谈你对“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”这句话的理解。(5分)

二、阅读(36分)

(一)班级组织“跟着古人学交友”的专题活动,请你参加并完成6~9题。(12分)

【甲】陈太丘与友期行,期日中。过中不至,太丘舍去,去后乃至。元方时年七岁,门外戏。客问元方:“尊君在不?”答曰:“待君久不至,已去。”友人便怒曰:“非人哉!与人期行,相委而去。”元方曰:“君与家君期日中。日中不至,则是无信;对子骂父,则是无礼。”友人惭,下车引之。元方入门不顾。

(选自《世说新语》)

【乙】子曰:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?”

曾子曰:“吾日三省吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”

子曰:“三人行,必有我师焉。择其善者而从之,其不善者而改之。”

(选自《论语》)

6. 下面说法不正确的一项是() (2分)

- A. 《世说新语》是南朝宋临川王刘义庆组织编写的一部志人小说集。
- B. 《论语》是儒家经典著作,是记录孔子及其弟子言行的一部书,也是“四书”之一。
- C. 【甲】文中的“家君”是敬辞,指的是对方的父亲。
- D. 【乙】文中曾子的话说明自省是儒家弟子自我教育、自我修德的方法和途径。

7. 解释下列加点词语在句子中的意思。(4分)

- (1)陈太丘与友期行 期: _____
- (2)相委而去 委: _____
- (3)不亦说乎 说: _____
- (4)人不知而不愠 愠: _____

8. 用现代汉语说说下面句子的意思。(2分)

择其善者而从之,其不善者而改之。

9. 在与朋友相处时,我们应该遵循哪些交友原则?请结合两则材料,说说你的看法。(4分)

(二)阅读下面的文章,完成10~12题。(12分)

秋醉子午岭

师正伟

①一场细雨过后,秋风乍起,子午岭的秋不经意间就降临了。我是从中湾林场野狐腰岫(xiàn)那一片猩红的枫林中发现的。猛抬头,一棵棵五角枫,好似被一壶烧酒灌醉了,绯红的身影晕染了山脚,熏醉了峰岭。被霞光点燃的白桦林迎风而舞,点亮秋色。雨后的林间小道,铺上了一层红黄相间的厚地毯,一股清纯的芳香沁入心脾。让我驻足的还有路旁那些浓浓秋意:翠松、古藤、野花、怪石、流水、秋阳、天穹……

②“一年好景君须记,最是橙黄橘绿时”,对面山坡上一只山雀落到一棵红透了的枫树上。一只拖着大尾巴的松鼠,眨着明亮的小眼睛,狡黠地看着我,待我靠近时,它却一下子溜走了。一对红腹锦鸡似乎有意和秋色比美,在林间飞来飞去,用它们美丽的翎毛为金秋涂抹着色彩。

③“子午岭上秋景好,霜降来了色更浓。”深秋时节,大自然铺开调色板,毫不吝啬地用最艳丽的彩笔,将子午岭描绘成一幅色彩绚丽的实景油画。无论站在什么方位,无论从哪个角度,放眼望去,漫山遍野层林尽染,葱绿的松叶、亮黄的杏叶、猩红的枫叶、紫红的栎叶、鹅黄的海棠、橙红的漆树、斑驳的杜梨……相映成辉。其实画面上纷呈的色彩,远比我的描述还要丰满诱人,多姿多彩。

④金秋,子午岭成了野果的天堂。红得似火的野山楂和柿子,像一个个红灯笼挂满枝头,饱满圆润的忍冬果似一串串糖葫芦,山丁子如一颗颗红宝石镶嵌在微黄的叶子中,一树树野杜梨像风铃一样叮叮当当,随风摇曳,吵醒了一洼洼山葡萄和金稷子,惹得八月果开怀大笑,忍不住浸出一股白溜溜的乳汁。山核桃、野李子、酸枣、楸子、榛子、马耳、龙眼、山里红、金樱子……数不清的山果相伴相生,把子午岭点缀得如诗如画,让人流连忘返。

⑤站到林间的瞭望塔上,极目远眺,整个子午岭被包裹在一片橙黄橘绿之中,绵延起伏的林海被五彩缤纷的叶子装扮得美不胜收,犹如一幅色彩斑斓的水墨画。近观,黄得灿烂的野菊花,白了头的蒲公英,粉红的牵牛花各自绽放。几只叫不上名的小鸟落在远处的高压线上,也在欣赏着这层林尽染的画面,为秋天注进一缕缕温暖。

⑥斑斓的秋景,诱人的秋香一直是子午岭的颜值高峰和魅力所在。一景一物都是一诗一歌,拨动人的心弦,使人进入忘我的境界。

⑦归程,看群山巍巍,云海茫茫,松涛阵阵。这一派秋景,让同行的诗友有感而发:“人间秋景何处寻,最美不过子午岭。”是的,子午岭的秋景是成熟的,饱满的。在林间独享秋的宁静,随心阅览子午岭,你会觉得自己和那一棵棵苍劲的青松一样,更为自然,更为真实。

(选自《中国民族报》)

10. 根据你的理解标出下面句子(文中画波浪线处)的停连,并说说本句抒发了作者怎样的情感。(3分)

一只拖着大尾巴的松鼠,眨着明亮的小眼睛,狡黠地看着我,待我靠近时,它却一下子溜走了。

提示:停顿或连接只标一处即可,停顿用“V”标示在词语之间的上方,连接用“^”标示在语句之间的上方。

作者情感: _____

11. 从修辞角度赏析文中第④段中画横线的句子。(3分)

12. 子午岭的秋景令人流连忘返,校园的秋景一样美不胜收。请你调动多种感官,用生动的语言对校园的秋景进行描写。(不少于80字)(6分)

写作提示:①抓住景物的特征;②层次清晰;③至少使用一种修辞手法。

(三)阅读下面的材料,完成13~15题。(12分)

材料一:

华老师规定,“写字”课必须携带毛笔、墨盒和红模字纸,但经常有同学忘带致使“写字”课无法进行,华老师火了,宣布说再有人不带上上述文具来上“写字”课,便到教室外面站壁角去。

偏偏刚宣布完我就犯了规,等想起这一节是“写字”课时,课前预备铃已经打了,回家再去取已经不可能。我心乱跳,面如土色。华老师来到讲台上,先问:“都带了笔墨纸了吗?”我和一个瘦小的贫苦的女生低着头站了起来。华老师皱着眉看着我们,她问:“你们说怎么办?”

我流出了眼泪。最可怕的是我姐姐也在这个学校,如果我在教室外面站了壁角,这种奇耻大辱就会被她报告给父母……天啊,我完了。全班都沉默了,大家感到了问题的严重性。那个瘦小的女同学说话了:“我出去站着吧,王蒙就甭去了,他是好学生,从来没犯过规。”听了这个话我真是绝处逢生,我喊道:“同意!”华老师看了我一眼,摇摇头,叹了口气,厉声说了句:“坐下!”

事后她把我找到她的宿舍,问道:“当×××(那个女生的名字)说她出去罚站而你不用去的时候,你说什么来着?”

我脸一下子就红了,我无地自容。_____。

这是我第一次最深刻的品德教育。我现在写到这儿的时候,心仍然怦怦然,不受教育,一个人会成为什么样呢?

(王蒙《华老师,你在哪里》节选)

材料二:

摇过预备铃,我们走向音乐教室,推开门去,先吃一惊:李先生早已端坐在讲台上;以为先生总要迟到而嘴里随便唱着、喊着、或笑着、骂着而推开门去的同学,吃惊更是不小。他们的歌声、喊声、笑声、骂声以门槛为界限而忽然消灭。接着是低着头,红着脸,去端坐在自己的位子里;端坐在自己的位子里偷偷地仰起头来看看,看见李先生的高高的瘦削的上半身穿着整洁的黑布马褂,露出在讲桌上,宽广得可以走马的前额,细长的凤眼,隆正的鼻梁,形成威严的

表情。扁平而阔的嘴唇两端常有深涡,显示和爱的表情。这副相貌,用“温而厉”三个字来描写,大概差不多了。

讲桌上放着点名簿、讲义,以及他的教课笔记簿、粉笔。钢琴衣解开着,琴盖开着,谱表摆着,琴头上又放着一只时表,闪闪的金光直射到我们的眼中。黑板(是上下两块可以推动的)上早已清楚地写好本课内所应写的东西(两块都写好,上块盖着下块,用下块的把上块推开)。在这样布置的讲台上,李先生端坐着。坐到上课铃响出(后来我们知道他这脾气,上音乐课必早到。故上课铃响时,同学早已到齐),他站起身来,深深地一鞠躬,课就开始了。这样地上课,空气严肃得很。

有一个人上音乐课时不唱歌而看别的书,有一个人上音乐时吐痰在地板上,以为李先生不看见的,其实他都知道。但他不立刻责备,等到下课后,他用很轻而严肃的声音郑重地说:“某某等一等出去。”于是这位某某同学只得站着。等到别的同学都出去了,他又用轻而严肃的声音向这某某同学和气地说:“下次上课时不要看别的书。”或者:“下次痰不要吐在地板上。”说过之后他微微一鞠躬,表示“你出去罢”。出来的人大都脸上发红。

(丰子恺《怀念李叔同先生》节选)

13. 结合语境,回答下面的问题。

(1)等想起这一节是“写字”课时,课前预备铃已经打了,回家再去取已经不可能。

品味语句,体会加点词蕴含的情感。(2分)

(2)接着是低着头,红着脸,去端坐在自己的位子里;端坐在自己的位子里偷偷地仰起头来看看……

请从细节描写角度赏析这句话。(2分)

14. 材料一中“我脸一下子就红了,我无地自容。”后面画横线处空缺的内容是那一刻作者的心理活动,请你结合语境,用第一人称补写出来。(不少于50字)(4分)

15. 有人说,好的教师,必然是宽严相济的。上面材料中的两位老师,可以称得上是好的教师吗?请结合文章内容谈谈你的理解。(4分)

语文答题卡



姓名 _____

监测编号 _____

<p>学生禁涂</p> <p>未参加测评的学生，由监考教师用2B铅笔填涂下面的未测标记</p> <p><input type="checkbox"/> 未测标记</p>	<p>注意事项</p> <p>1. 答题前，学生在答题卡相应位置填写姓名及监测编号。</p> <p>2. 答选择题时，必须使用2B铅笔填涂。修改时，要用橡皮将修改处擦干净，规范填涂样例：■</p> <p>3. 答非选择题时，必须使用0.5毫米的黑色笔迹签字笔书写，要求字体工整，笔迹清晰，严格按照题目所指示的答题区域作答，超出答题区域书写的答案无效，在试题草稿纸上答题无效。</p> <p>4. 保持答题卡清洁、完整，严禁折叠，严禁在答题卡上作任何标记，严禁使用涂改液、胶带纸和修正带。</p> <p>5. 未按上述要求填写、答题，影响评分质量，后果自负。</p>
---	---

一、语言积累与运用

1. (1) _____

(2) _____

(3) _____

(4) _____

(5) _____

(6) _____

2. () _____

3. 应将 _____ 改成 _____

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

4. ① _____

② _____

③ _____

5. _____

二、阅读

(一)

6. () _____

7. (1) 期: _____ (2) 委: _____

(3) 说: _____ (4) 温: _____

8. _____

9. _____

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

(二)

10. 一只拖着大尾巴的松鼠，眨着明亮的小眼睛，狡黠地看着我，待我靠近时，它却一下子溜走了。

作者情感: _____

11. _____

12.

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

(三)

13.(1) _____

(2) _____

14. _____

15. _____

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

三、作文

题目：_____要好的朋友_____

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效